

Impresos de Pedro Juan Núñez: estudio bibliográfico

Pilar BARBEITO DÍEZ
I.E.S. «Conde de Orgaz». Madrid

RESUMEN

El humanista valenciano Pedro Juan Núñez (*ca.* 1529-1602) fue un fecundo escritor, autor de algunos títulos importantes dentro del panorama del humanismo hispano. Este artículo pretende llevar a cabo una catalogación bibliográfica de su obra impresa, mediante la recopilación de todos los escritos que la componen, la datación y descripción bibliográfica de las diversas ediciones de cada obra y, por último, la localización de ejemplares en Bibliotecas españolas.

Palabras clave: Humanismo español del siglo XVI. Pedro Juan Núñez: estudio bibliográfico.

SUMMARY

The valencian scholar Pedro Juan Núñez (*ca.* 1529-1602) was a very prolific writer and author of some outstanding titles within the realm of Spanish Humanism. The present paper aims at carrying out a bibliographical catalogue of his printed work, by compiling all the writings it is composed of, the bibliographical description of the different editions of each work and, finally, the tracing of copies in the Spanish libraries.

Keywords: Spanish Humanism of the 16th century. Pedro Juan Núñez: cataloguing of his printed work.

No es Pedro Juan Núñez (ca.1529-1602) un desconocido para los estudiosos del humanismo hispano. Los diversos aspectos de su producción intelectual que han sido objeto de investigación hasta la fecha permiten intuir el retrato de un humanista si no genial, sí bastante singular en el contexto del no menos peculiar Renacimiento español. Fecundo e incansable escritor, su extensa producción bibliográfica se concentra en torno al comienzo (1552-1557) y al final de su vida académica (desde 1575 hasta su muerte), con un largo período intermedio sin publicaciones. Como es lógico en toda obra de las dimensiones que alcanzó la suya, no todo cuanto Núñez dio a la imprenta a lo largo de su vida reviste una importancia similar, y así encontramos trabajos de gran alcance intelectual conviviendo con otros títulos de tono bastante menor.

Gran parte de la obra impresa de Pedro Juan Núñez tuvo una marcada orientación didáctica, patente sobre todo en la producción de su primera época. Así, entre 1552 y 1556 vieron la luz las *Institutiones Oratoriae*, el *Libellus de constitutione artis Dialecticae*, las *Institutiones Physicae*, las *Institutiones Grammaticae linguae Graecae* y los *Apposita M. T. Ciceronis*; un conjunto de manuales que, como la mera lectura de los títulos permite comprobar, cubría prácticamente el espectro de las enseñanzas que se impartían en los estudios de Gramática y en la Facultad de Artes. La excepción a esta regla la constituye la *Oratio de causis obscuritatis Aristoteleae* de 1554, un curioso texto de crítica filológica orientado a facilitar el estudio de Aristóteles, que alcanzó la suficiente altura intelectual como para ser considerado digno de reedición con posterioridad al fallecimiento de su autor (conoció dos ediciones en el s. XVII y una en el XVIII).

Tras un período de retiro, el reencuentro de Núñez con las prensas se inició con la factura de dos nuevos manuales (el *Alphabetum Graecum* y las *Institutiones Rhetoricae* con las *Tabulae* que las resumen) y con la reedición de alguno de los que había compuesto con anterioridad. Lo más sobresaliente de esta etapa es el tono científico y erudito que adquieren sus nuevas publicaciones, y la profunda revisión que se hace de las obras que se reeditan.

Por último, al final de su vida Núñez cambió por completo la orientación de su obra impresa. La producción editorial de esta última etapa encierra sus obras probablemente más representativas: no sólo aquellas en las que las numerosas reediciones pudieran estar motivadas por la propia actividad docente de su autor, sino principalmente aquellas otras que constituyen el reflejo de un Núñez que ha alcanzado su plena madurez intelectual. Entre estas últimas se cuenta el *De recta atque utili ratione conficiendi curriculum Philosophiae*, con cuatro reediciones en el siglo XVII.

Características asimismo de este último período son las ediciones anotadas que Núñez efectuó; todas ellas transparentan un alto nivel científico, y lo consagraron como filólogo al tiempo que le proporcionaron un cierto renombre internacional. Entre ellas se cuenta la *Vita Aristotelis*, edición de una anónima biografía del Estagirita que Núñez completó con una auténtica «enciclopedia» peripatética. Su edición de la *Eclogae* del aticista Frínico, también generosamente anotada, marcó, por su parte, un hito en la historia de la transmisión textual de este autor. Las *Notae* a la *Chrestomathia* de Proclo, a un fragmento anónimo anteriormente atribuido a Censorino y a los dos primeros libros de la *Chorographia* de Pomponio Mela completan las obras de carácter filológico que jalonan esta brillante etapa final.

Con objeto de proceder a su descripción bibliográfica se ha distribuido toda esta producción impresa de Pedro Juan Núñez en cinco epígrafes, que responden a los distintos temas que fueron objeto de su atención (Retórica, Filosofía, Griego, Ediciones y Traducciones de otros autores). Hemos dedicado otro epígrafe a dejar constancia de aquellos casos en los que las Notas o escolios elaborados por Núñez para determinadas obras han sido posteriormente incorporados en ediciones de esas mismas obras llevadas a cabo por otros autores. Los dos últimos epígrafes, a su vez, reseñan respectivamente los impresos cuya atribución a Núñez es dudosa, o bien aquellos otros títulos de los que tenemos noticias relativamente fiables, pero de los que no ha llegado hasta nosotros ningún ejemplar.

De cada impreso se han anotado al margen las fechas de las sucesivas ediciones; si la fecha va entre paréntesis es porque esa edición, si bien figura en algún repertorio, debe ser en mi opinión desechada, por lo que se explica en nota a pie de página los motivos para ello. De cada una de las ediciones figura en primer lugar la transcripción completa de la portada para proceder, a continuación, a describir el contenido detallado del impreso. Cuando no me ha sido posible acceder a ningún ejemplar de determinada edición, indico la fuente de donde he extraído la descripción facilitada. Proporciono también una lista de los ejemplares localizados, atendiendo preferentemente a las bibliotecas españolas, así como a la Biblioteca Nacional de París, a los Fondos Vaticanos y a la British Library¹. Por último, sin pretender ser exhausti-

¹ No he añadido voluntariamente, por no dar una extensión innecesaria a este apartado, los numerosos ejemplares en bibliotecas de los Estados Unidos. A través del número del NUC, que sí proporciono para cada impreso, es fácil acceder a este dato.

va, he añadido las referencias correspondientes a cada impreso que se encuentran en los catálogos y repertorios de uso más corriente. Proporciono al final un listado de ellos, alfabetizados en atención a las abreviaturas utilizadas en el texto.

1. Retórica

Institutiones Oratoriae

1552 INSTITV / TIONES ORATORIAE, / COLLECTAE METHODICΩS, / ex institutionibus prioribus Au- / domari Talæi, Authore Pe- / tro Ioanne Nunnesio / Valentino. // (Escudo del impresor) // VALENTIAE, / Per Ioannem Mey Flandrum. / (Raya) / 1552².

43 pp., 1h. (signat. ¶); intercala hojas en blanco – Reclamos – Apostillas – 8°.

Errores en la numeración (p. 44 numerada 43).

Pág. 3: (repite título; a continuación) Rhetorica. (El texto hasta la p. 44) – H. ¶: ERRATA.

Madrid, BM (UC): 615 N 48 – Valencia, BM (SM): A-6/384 (1)³ – Zaragoza, BU: 77-99⁴

Bosch, 328 – Castrillo, 1.092 – Gallardo, 3.231 – Moralejo, 45 – Palau, 196.877 – Senent, 244 – S. Morales, p. 292 – Ximeno, I, p. 223.

² Editadas por F. Grau en *Las Retóricas de Pedro Juan Núñez*, Tesis Doctoral, Universidad de Valencia, 1994, pp. 1-49.

³ Encuadernado juntamente con M. T. *Ciceronis Pro lege Manilia Oratio y Pro C. Rabirio Perduellionis reo Oratio* (editadas ambas en Valencia por J. Mey, en 1552 y 1551 respectivamente). A la descripción del ejemplar (n.º 244) añade Senent: «Nota ms. en la port. “N.º 384 del vinc. de Mayáns”. Texto con numerosas hojas intercaladas con anot. ms. y letra del s. XVI. Van encuadernadas antes de la obra 8 h. ms., las 2 primeras con letra de Mayáns corresponden al índice de la obra. (...)».

⁴ Encuadernado juntamente con las *Institutiones Physicae*, del mismo autor. A la descripción del ejemplar (n.º 45) añade Moralejo: «Numerosísimas notas marginales manuscritas. Va seguido de doce hojas manuscritas: *Comentarii in rhet.* a las que siguen seis en blanco».

(1593)⁵

- 1774 ORGANUM RHETORICUM / ET ORATORIUM, / CONCINNATUM (EX ARTE RHETORICA / ÆLII ANTONII NEBRISSENSIS / (...)) / ET EX INSTITUTIONIBUS ORATORIIS / PETRI JOANNIS NUNNESII, VALENTINI / CUM EJUSDEM AUCTORIS ANNOTATIONIBUS⁶. // ACCEDUNT IPSIUSMET NUNNESII / QUÆSTIO DE COMPONENTIS EPISTOLIS, / IN QUIBUS DE GRATIARUM ACTIONE DISPUTETUR: / TABULÆ RHETORICÆ: / ET EIDEM VINDICATA ORATIUNCULA, / IN SCHOLIS RECITARI SOLITA. // EX BIBLIOTHECA MAJANSIANA. // (...) // VALENTIÆ EDETANORUM, / APUD FRANCISCUM BURGUETE, ANNO MDCC.LXXIV.

8 hs. (signats. ¶ y ¶¶), 80 pp., 80 pp. con nueva numeración – 4°.

H. ¶2: (Epístola dedicatoria) – H. ¶4: (Licencia de impresión) – H. ¶4v: GREGORIUS MAJANSIUS, / GENEROSUS VALENTINUS, / HISPANIAE JUVENTUTI ELOQUENTIAE STUDIOSAE. – (Págs. 1-80: Texto de Nebrija) – Pág. 1 (nueva numeración): INSTITUTIONES ORATORIÆ / COLLECTÆ METHODICQS... – Pág. 26: INDEX INSTITUTIONUM ORATORIARUM. – Pág. 27: QUAESTIO DE COMPONENTIS EPISTOLIS, / in quibus de Gratiarum Actione disputetur. – Pág. 29: TABULAE / INSTITUTIONUM / RHETORICARUM... (el Texto hasta la p. 76) – Pág. 77: INDEX TABULARUM – Pág. 79: DECLAMATIO PRO CONDONANDIS / INJURIIS.

⁵ Palau describe la edición de 1552 (n.º 196.877) y añade: «Tenemos además las siguientes notas: *Institutiones oratoriae collectae methodices*... por los herederos de Juan Navarro, 1593, 8.º (n.º 196.878)». Bosch (n.º 870) recoge de Palau esta edición de 1593. Mi opinión es que probablemente tal edición no existió y que el dato sea producto de una confusión con las *Institutiones Rhetoricae*, que sí fueron reeditadas en 1593. A ello se añade el que las *Institutiones Oratoriae* era una obra profundamente ramista, y Núñez no volvió a reeditar ninguna de sus obras elaboradas en su juventud bajo la influencia de aquella escuela, por lo que es muy raro que lo hubiera hecho con ésta.

⁶ En el prólogo añade Mayáns: «... cum ejusdem Auctoris Adnotationibus ineditis» (h. ¶¶2v), en referencia a las notas ms. que figuran en el impreso de 1552 que él edita (el A-6-384 del fondo S. Morales de la B.M. de Valencia). En el mismo ejemplar se encuentra ms. la *Quaestio de componendis epistolis*, que también edita Mayáns.

Castellón, AHM: 1678 – Cuenca, BP: A-816 – Londres, BrM: 11805.f.15 – Madrid, BN: 2/15458⁷; 2/25810; 2/49422; BMP: R.1344 – Murcia, IT: 1590 – Valencia, BP (NP): 820-890/740.

Fuster, I, p. 195, 12 – N.U.C., NN0355516.

Apposita M. T. Ciceronis

1556 APPOSITA / M. T. CICERONIS, COLLE-/ CTA A PETRO IOANNE / NUNNESIO VALENTINO, AD RE= / verendiss. et Illustriss. D. Franciscum / à Nauarra Archiepiscopum / Valentinum. // His accesserunt Additiones quaedam et / Explicationes Latinae dictionum Graccarum. // (Escudo del impresor) // VALENTIAE, / Excu-debat vidua Ioannis Mey. / 1556. / (Raya).

7 fols., 1 h., 296 fols., 44 fols. (con nueva numeración), 3 hs. – Caracteres griegos y latinos – Reclamos – 8°.

Fol. 2: ILLVSTRISS. / AC REVERENDISS. / D. FRANCISCO A NAVARRA / Archiepiscopo Valentino, Petrus / Ioannes Nunnesius Valentinus / S.P.D. – Fol. 5: (cuatro líneas en caracteres griegos) // LOCI ILLVSTRES / SCRIPTORVM NOBILIVM / DE NATVRA ET VSV EPI- / thetorum. – H. s.n.: (epigrama en caracteres griegos). – Fol. 1: Texto (a dos columnas; termina en el fol. 296v). – Fols. 1-44 (nueva numeración): POSTERIORES / cogitationes, sapientiores (a dos columnas). – Fol. 44v: VOCES GRAECAE / IN LATINAS CON= / VERSAE (a dos columnas). – H 2v: HIERONYMI OLI- / verij doctoris vtriusq; iuris peritissi- / mi hexastichon, in laudem ope- / ris et autoris. – H. 3: PETRVS HEVSA / ad lectorem. – H. 3v: Errata.

Ávila, BP – Cáceres, BP – Huesca, BP – Lérida, BP: 1786 – Madrid, BN: R-29549; R-29827; 7/13340 (2)⁸; UPC: 658 – Murcia, IT: 6134 – Palma de Mallorca, BP: 197888 – Pamplona, BG – París, BN: Z

⁷ Ejemplar deteriorado.

⁸ Encuadernado con las *Institutiones Grammaticae... linguae Graecae* (1555) del mismo autor. Los números entre paréntesis referidos a un ejemplar determinado, indican el lugar que ocupa la obra dentro del volumen.

18.447 – Salamanca, BU: 1/35.404 – Santiago, BU – Valencia, BU: Z-17/22; BP (NP): XVI/131 – Zaragoza, BU: A-29-190; DP: 1632.

Aleixandre, 99 – Bosch, 379 – Bustamante, 1.188 – C.C., C-1.620; N-446 – Gallardo, III, 3.232 – M. Pelayo, *BHL*, III, pp. 83-86 – N. Antonio, II, p. 205 – N.U.C., NN 0355508 – Palau, 54.357; 196.890 – S. Morales, p. 299 – Valencia, *Cat. BU*, 2.500 – Ximeno, I, p. 222; p. 367 – Zamora, 3.055.

- 1570 EPITHETA / M. T. CICERONIS / COLLECTA / A P. IOANNE. NVNNESIO / VALENTINO // CVM PRIVILEGIO // (Escudo del impresor) // ALDVS. MANVTIVS. PAVLLI. F. ALDI. / VENETIIS. MDLXX.

8 hs. (signat. *), 627 pp., 2 hs. (signat. rr) – Reclamos – 8°.

H. *2: IILVSTR.^{MO} AC REVEREND.^{MO} / D. FRANC. A NAVARRA / ARCHIEPISC. VALENT. / P. IOANNES NVNNESIVS / VALENTINVS / S.P.D. – H. *5: LOCI. ILLVSTRES / SCRIPTORUM. NOBILIVM / DE. NATVRA. ET. VSV. / EPITHETORVM. – H. *8: EPITHETA / M. T. CICERONIS / COLLECTA / A P. IOANNE. NVNNESIO / VALENTINO – Pág. 1 (Texto, a dos columnas, hasta la p. 627) – H. rr3: SERIES. CHARTARVM. – Hs. rr3v -rr4 (en blanco) – H. rr4v: ALDVS MANVTIVS / PAVLI. F. / ALDI. N.

Londres, BrM: 11396.a.11; 833.b.28 – Madrid, BN: R-27107 – París, BN: X 17708 – Vaticano, CB: CCC.I.5.

Adams, 377 – C.C., N-449 – Jones, 1.363 – M. Pelayo, *BHL*, III, p. 86 – N. Antonio, II, p. 205 – N.U.C., NN 0355513 – Palau, 196.891 – Schott, p. 611⁹ – Ximeno, I, p. 222.

- 1571 EPITHETA / M. T. CICERONIS / COLLECTA / A P. IOANNE. NVN / nesio Valentino // (Escudo del impresor) // LVGDVNI / Apud Clementem Baudin / (Raya) / MDLXXI.

8 hs. (Signat. *), 538 pp., 1 h. – 8°.

⁹ Reseña unos *Epitheta*, sin dar fecha ni lugar de impresión.

H. *2: ILLVSTRISIMO Ac / reverendissimo D. Francis- / co à Navarra, Archiepiscopo / Valentino... – H. *5v: LOCI ILLVSTRES / scriptorum nobilium de natura & vsv / epithetorum. – Pág. 1: EPITHETA M.T. / CICERONIS (Texto a dos columnas hasta la p. 538) – H. s.n.: ERRATA SIC CORRI- / gito.

Granada, FT: A-N93p-1571 – Guadalajara, BP: 306 (1) – Madrid, BN: R-18786; R-26655¹⁰; R-26648 – Tarragona, BP.

Adams, 378 – C.C., N-450 – M. Pelayo, *BHL*, III, p. 86 – N. Antonio, II, p. 205 – N.U.C., NN 0355514 – Palau, 196.892 nota – Ximeno, I, 222.

- 1571 EPITHETA M. T. CICERONIS COLLECTA A P. Joanne Nunesio. In hac editione praeter mendas plurissimas correctiones, adiecta sunt passim epitheta. COLONIAE. APVD GVALTHERVM FABRICIVM ET JOANNEM GYMNICVM¹¹.

12°

París, BN: X 17709.

Adams, 379 – M. Pelayo, *BHL*, III, p. 86 – N. Antonio, II, p. 205 – Palau, 196.892 – Ximeno, I, p. 222.

- 1588 EPITHETA / M. T. CICERO- / NIS / COLLECTA A PETR. / IOHA. NVNNESIO / VALENTINO. // AD IIL.^{MVM} ET REV.^{MVM} D. D. / IOH. TERESIVM ARCHI= / EPISCOP. TARRACONEN. // Editio altera multo correctior, & auctior ceteris: cui ac= / cessit ratio qua haec supellex possit varie, / & copiose exerceri. // (Escudo del impresor) // BARCINONE / Cum Licentia ex Typographia Iacobi / Cendrat Anno 1588.

12 hs. (signat. ¶⁸-¶¶⁴), 715 pp., 2 hs., 4 hs. (signat. Z) – 8°.

Vta. port: (Licentia imprimendi) – H. ¶2: IIL.^{MO} AC REV.^{MO} / D. D. IOHAN. TERESIO / ARCHIEPISCOPO / TARRACONENSI /

¹⁰ Ejemplar sin portada.

¹¹ No he podido ver ningún ejemplar de esta edición. Tomo la descripción del *Catálogo* de la B. N. de París.

PATRONO. // SVO AMPLISSIMO PE. IOH- / NVNNESIVS VALENTINVS / HANC ALTERAM EPITHE / TORVM M. TVLLII CICERO / NIS EDITIONEM MVLTO / VALENTINA ATQUE CETE / RIS CORRECTIOREM ET / AVCTIOREM L.O.M.D. / D. ANNO A XRO. / NATO / MDLXXXVIII. A.D.NON.OCTOB / BARCIN. – H. ¶2v: LOCI ILLVSTRES SCRIPTO / rum nobilium de natura & vsv epithetorum. – H. ¶4v: RATIO QVA VTENDVM / hac epithetorum supellectile. – Fol. 1: EPITHETA M.T. / CICERONIS (Texto hasta p. 715) – Pág. 715v: ERRATA – H. Z2v: Loci in quibus certius deprehenduntur epitheta quae / sequuntur... – H. Z4: (Colofón).

Barcelona, BU – Madrid, BN: R-27.221; R-31672 – Sevilla, BU: R.28.7.4 – Valencia, BU: Z-9/166 – Zamora, BD: V/4317.

Almuiña, 1.917 – C.C., N-451 – M. Pelayo, *BHL*, III, pp. 86-89 – N. Antonio, II, p. 205 – Palau, 196.893 – Valencia, *Cat. BU.*, 2.502 – Wagner, B 11 – Ximeno, I, p. 222.

- 1596 Qui timet Deum faciet bona. // ALPHABETVM / PROPRIETATIS NOMI- / NVM LATINI SERMONIS, / delectum Appositorum continens gravissimi / Philosophi, ac summi Oratoris Petri / Ioannis Nunnesii. // (...) // COLLECTORE HIERONY- / mo Ioanne Burgesio Valentino. // CVM PRIVILEGIO. // (Raya) // Valentiae, apud Petrum Patricium. Anno ab / Orbe Redempto. 1596.

8 hs. (signat †), 280 pp. – Reclamos – 8°.

(...) Fol. 1: ALPHABE- / TVM PROPRIETA- / TIS NOMINVM LATINI / sermonis Tullianis ex fontibus / exhaustum, / (...) / In tibi ferè tandem adest Ciceronis Thesaurus / Appositis Petri Ioannis Nunnesij illustratus. (Texto hasta la p. 280. Al fin): CHRISTO REDEM- / ptori laus æterna Amen. // (Gbdo. geométrico).

Madrid, BF (UC): 11.811; BN: R-28476 – Salamanca, BU: 1/33.753.

Bosch, 938 – C.C., N-445 – M. Romana, p. 87 – Palau, 37.470; 196.876¹² – Ximeno, I, p. 199.

¹² Da erróneamente como fecha de edición la de 1546.

Institutiones Rhetoricae

- 1578 INSTITV / TIONES RHETORI / CAE EX PROGYMNASMA / TIS POTISSIMVM APH- / THONII ATQVE EX HER / MOGENIS ARTE DI / ctatae à Petro Ioan / ne Nunnesio va / lentino. // (Escudo del impresor) // BARCINONE / Ex officina Petri Mali, anno / a nativitate domini nostri / Iesu Christi. / M.D.L.XXVIII.

8 hs. (signat *), 211 pp., 5 hs. (signat. Dd 4-8). – Reclamos – Apostillas – 8°.

Vta. port.: (Licentia imprimendi) – H. *2: VALENTINAE ACADEMIAE CLARISSI / MAE VIRIS ERVDITISSIMIS ET ADO / LESCENTIBVS ELOQVENTIAE STV- / DIOSISSIMIS AFFLVENTI PETRVS IO- / ANNES NVNNESIVS VALENTINVS E / IVS ALVMNVS PARENTI OPTIMAE / HAS INSTITVTIONES RHETORICAS / NON EX SVO SENSU, SED EX VETERVM / SCRIPTORVM DECRETIS AC PRAESER / TIM EX APHTHONII PROGYMNASMA / TIS ET ARTE HERMOGENIS DEPTAS, QVAS AVDITORIBVS SVIS BAR- / CINONENSIBVS ANNO A CHISTO (sic) NA / TO M.D.LXXVII. DICTAVERAT, DICAT / ALIA MELIORA ET POLITIORA DICA / TVRVS, QVVM PLVS OTII ET LAXA- / MENTI ACTVS FVERIT. – H. *2V: (Privilegio otorgado por D. Pedro de Cardona) – H. *3: Testimonia veterum scriptorum... – H. *5: (índice) – Pág. 1: (Texto, hasta p. 211) – Pág. 211v: Index capitum toti- / us operis (dos columnas) – H. Dd6: Errata sic corriges – H. Dd7: TABVLAE TOTIVS / huius artis separatim eden / tur cum exemplis copios / sioribus singulorum / statuum. – H. Dd7v: (colofón) – H. Dd8: (Epigrama de Francico Calça a P.J. Núñez): «Delicium atq. decus Musarum Petre Ioannes...».

Barcelona, BC; BU: B 59/9/6; B 59/9/7 – Cagliari, BU: ROSS. B. 80/I – Madrid, BN: R-28482 (1)¹³; R-29438¹⁴; R-29826 – Salamanca, BU.

¹³ Este ejemplar presenta censurado el parágrafo 19 completo del libro III (fols. 201v-202), en el que el autor justifica el empleo de la mentira en la oratoria en determinadas circunstancias. Encuadernado con *Typus Institutionum... linguae Graecae* (1577) del mismo autor.

¹⁴ Le falta la última hoja con el epigrama de F. Calça.

C.C., N-455 – N. Antonio, II, p. 205 – Palau, 196.900. – Romero, 726 – Ximeno, I, p. 223.

- 1585 PET. IOHAN. / NVNNESII / VALENTINI INSTI / TVTIONVM RHETORI / CARVM LIBRI QVINQVE. // Editio altera multo correctior & locupletior exemplis & / indicib. & nova accesionem artificij, quo possit / ars copiosius et utilius exerceri. // (Escudo del impresor) // Barcinone / Cum licentia: Ex Typographia Iacobi / Cendrat. Ann. 1585.

8 hs. (signat. *), 464 pp., 16 hs. (signat. Gg⁸-Hh⁸) – Reclamos – Apostillas – 8°.

Vta. Port.: (Aprobación eclesiástica por Petrus Benedictus Sancta-maria). – H. *2: VALENTINA ACADEMIAE CLA / RISSIMAE VIRIS ERVDITISSI- / MIS ET ADOLESCENTIBVS ELO / QVENTIAE STVDIOSISSIMIS AF / FLVENTI PETRVS IOHANNES / NVNNESIVS VALENTINVS EIVS / ALVMNVS PARENTI OPTI- MAE / HAS INSTITVTIONES RHETO- / ICAS (sic) ITERVM EDITAS ET AV / CTAS LIB. // BMD.D. – H. *2V: AVTORES, QVI IN / hoc opere citantur. – H. *4: INSTITVTIO / NVM RHETORICA / RVM PET. IOHAN. / NVNNESII VALEN / TINI PROOEMIVM. – H. *7v: (Al fin del texto) TABVLAE TOTIVS / huius artis separatim edi- / tae apud eundem. – H. *8: PETRI SA / gelij epigramma. / «Eloquij si dulcis amor, facundia cordi...». – H. *8v: (Epigrama de F. Calça) «Delicium atq. decus Musarum Petre Ioannes...». – Pág. 1: (texto, hasta p. 464) – H. Gg2: ERRATA - H. Gg2v: INDEX RERVM / & verborum (2 hs. en blanco) – H. Hh3V: Index capitvm / totius operis. – H. Hh5v: DE FIGVRIS EX PHOE / bammone & Minuciano. – H. Hh8: Definitiones affectuum ex Aristotele / lib. 2. Rhetoric (al fin, colofón:) BARCINONE // Ex Typographia Iacobi Cendrat. / Anno Domini. 1585.

Barcelona, BU: B 59/9/5 – Ciudad Real, BP: R-2.848 – Madrid, BN: R-29.425; R-29.590 – Valencia, BP (NP): L. 14.102 – BU: Z-10/170 – Vaticano, CB: Y.VIII.55.

Aleixandre, 102 – C.C., N-457 – Jones, 1.364 – N. Antonio, II, p. 205 – Negrillo, p. 140 – Palau, 196.902 – Valencia, *Cat. BU.*, 2.506 – Ximeno, I, p. 223.

- 1593 PET. IOHAN. / NVNNESH VA- / LENTINI INSTI- / TVTIONVM RHE- / TORICARVM LI- / bri quinque. // EDITIO TERTIA CETE- RIS / multo correctior, & locupletior exemplis, & in / dicib. & nova accessione artificij, quo pos- / sit ars copiosius, & utilius / exerce- ri. // (Escudo del impresor) // BARCINONE. / Cum licentia: Ex Typographia / Sebastiani à Cormellas. / An. 1593.

8 hs. (signat *), 426 pp., 11h. (signat. Dd3-Ee8) – Caracteres griegos y latinos – Reclamos – Apostillas – 8°.

Vta. Port.: (Aprobación eclesiástica, al fin) 6. Idus Februa. An. 1593. / Petrus Aegidius è Societate / IESV. – H. *2: (Licentia imprimendi, al fin) die. 22. Februarij. 1593. / I. Eps. Bar. – H. 2v: VALENTINAE ACADE- / MIAE... – H. *3: AVCTORES, QVI IN / hoc opere citantur (dos columnas). – H. *4v: INSTITVTIO / NVM RHE TORICA / RVM PET. IOHAN. NVN- / nesij Valentini Pro- / oemium. – H. *8: PETRI SA-gelij epigramma. / «Eloquis si dulcis facundia cordi,...». – H. *8v: FRANCISCI CALÇAE / Barcinonen- sis equitis, & gy- / mnasiarchi Academiae / epigramma. / Ad Pet. Iohan. Nunnesium. «Delicium, atque decus Musarum Petre Iohan- nes...». – Pág. 1: Texto (hasta p. 426) – H. Dd6: INDEX RERVM, ET / verborum (dos columnas). – H. Ee3: NOMINA GRAECA QVAE RE- / spondent Latinis huius artis (dos columnas). – H. Ee6v: INDEX CAPITVM / totius operis (dos columnas). – H. Ee8v: ERRATA INSIGNIORA¹⁵.

Barcelona, BU: B 60/9/34; B 60/9/35 – Cagliari, BU: D.A. 97 – Madrid, BF (UC): 13.750; BN: R-28477; R-29411; UPC: XVI-1649 – París, BN: X 17872 – Santiago, BU – Valencia, BP (NP): L.18.992 – BU: Z-13/174.

Aleixandre, 103 – Bustamante, II, 2.965 – C.C., N-458 – N. Antonio, II, p. 205 – Palau, 196.903 – Romera, 727 – Salvá, 2.355 – Valencia, *Cat. BU*, 2.507.

- 1604 Petri Joannis Nunnesii Oratoriae Institutiones in quinque libros distributae, a Bartholomaeo Gavila Illicensi in Epitomen redactae. Oscae, apud Joannem Perez a Valdivieso, Oscendum Academiae Typographum, anno 1604.

¹⁵ Editadas por F. Grau, *op. cit.*, pp. 51-453.

Valencia, BU: Y-17/33.

M. Pelayo, *Hª ideas*, p. 455, nota 1¹⁶ – Palau, 196.879.

(1624)¹⁷

Tabulae Institutionum Rhetoricarum

1578 TABVLAE / INSTITVTIONVM / RHETORICARVM / PETRI JOANNIS NVNNESII, VALENTINI. / GALENVVS IN ARTE PARVA. / METHODVS DIVIDENDI QVANTO / inferior est ea quae fit per Resolutionem, dignitate, / & methodo; tanto superiorem illam comperiemus / ad compendium totius, & memoriam / singulorum. // BARCINONE. / Excudebat Jacobus Sendrat, Anno Domini, 1578¹⁸.

24 hs. – 4º.

Barcelona, BC¹⁹ – Londres, BrM: 11824.bb.27.

C.Br.L., p. 142 – M. Pelayo, *Hª ideas*, p. 455, n.1 – Palau, 196.901.

1585²⁰

¹⁶ No me ha sido posible consultar el ejemplar conservado de esta edición, así como algunos otros de la Biblioteca de la Universidad de Valencia, pues en el período en el que este artículo ha sido elaborado los fondos de esta Biblioteca no están disponibles por reforma de la misma. Hago la descripción a partir de la que ofrece Menéndez Pelayo.

¹⁷ Palau, a la descripción de las *Institutiones Rhetoricae...* (n.º 196.903), añade: «Tenemos nota vaga de una edición por M. Sebastián en 1624». N. Antonio, por su parte, afirma: «*Has (Inst. Rhet.) in vernaculam Hispaniae linguam transtulit Michael Sebastianus, presbyter, Galvensis rector, olim Nunnesii auditor, anno 1624, quod opus manu dumtaxat vidimus exaratum*» (II, p. 205). Se trata, pues, de un manuscrito, conservado hoy en la Biblioteca Capitular de Sevilla (Ms. 58-2-8) y del que no se conoce que llegara a ser editado.

¹⁸ Título tomado de Mayáns, pues es precisamente esta edición de Núñez de 1578 la que Mayáns reedita en su *Organum Rhetoricum et Oratorium* de 1774.

¹⁹ Las *Tabulae* están encuadernadas con el Ms. 1657.

²⁰ Aunque no he podido localizar ningún ejemplar ni he hallado referencias, tuvo que haber una segunda edición de las *Tabulae* en 1585, según se desprende de lo indicado en el fol. *7v de las *Institutiones Rhetoricae* de ese año: «*Tabulae totius huius artis separatim editae apud eundem*», y de la indicación de *editio tertia* que lleva la edición siguiente.

- 1599 TABVLAE IN- / STITVTIONVM / RHETORICARVM PETRI / IOHANNIS NVNNESII / VALENTINI, // Tertia Editio multo accuratior prioribus. // Galenus in arte parva: / Methodus dividendi quanto inferior est ea quae / fit per resolutionem, dignitate & metodo, / tanto superiorem illam comperiemus ad / compendium totius & memo- / riam singulorum. // (Grabado con dibujo geométrico) // VALENTIAE. / Apud Petrum Patricium, Anno 1599.

24 hs., signats. A-C⁸ (con hojas en blanco intercaladas) – 4°.

Vta. port.: Comienza el texto, que consta de tablas. – H. C8v: (Colofón) Valentiae apud Petrum Patricium. 1599.

Madrid, BN: R-28455²¹.

Bosch, 1.033 – C.C., N-461 – M. Romana, p. 94 – Palau, 196.904.

- 1774 Editadas en el *Organum Rhetoricum et Oratorium* de Mayáns²². Vid. descripción general de la edición y ejemplares en *Institutiones Oratoriae* de 1774.

N.U.C., NN 0355519.

Progymnasmata, id est, praeludia quaedam oratoria ex progymnasmatis potissimum Aphtonii

- 1596 PROGYMNASMA- / TA, ID EST, PRAELVDIA / QVAEDAM ORATORIA EX / PROGYMNASMATIS POTIS- / simum Aphtonij. // Dictata a Petro Ioanne Nunnesio / Valentino. // (Escudo del impresor) // CAESARAVGVSTAE. / APVD MICHAELEM EXIMI- / NVM SANCHEZ, M.D.XCVI. // (RAYA) // Superiorum permissu.

4 hs. (signat. *), 110 pp., 1 h. – Reclamos – Apostillas – 8°.

²¹ Ejemplar con anotaciones manuscritas en lengua latina y catalana,

²² De estas *Tabulae* afirma Mayáns: «... *quas habeo editas Barcinone apud Jacobum Sendrat, Anno Domini 1578, quae Tabulae sunt rarissimæ: quia eo tempore Adolescentorum manibus terebantur, qui facillime quos constrectant, Libros corruptunt*» (*Organum...*, h. ¶¶v). Este comentario explica de manera muy razonable la escasez de ejemplares de las distintas ediciones de esta obra en nuestras bibliotecas.

Vta port.: (Licencia de impresión) – H. *iiv: AD LECTOREM / PRAEFATIO. – Pág. 1: (Texto PROGYMNASMATA) – Pág. 87: RATIO BREVIS ET / EXPEDITA CONSCRI- / BENDI GENERA EPISTOLA- / rum illustriora (Texto hasta la p. 109) – Pág. 109v: Errata sic corriges – H. s.n.: (Colofón).

Madrid, BN: R-29803; BPal. – Palma de Mallorca, BP: 20353 (2).

C.C., N-460 – Palau, 196.911 – Ximeno, I, p. 223.

1608 Zaragoza. J. Quartanet.

Fuster, I, p. 195, 10 – Palau, 196.911 nota.

1655 Breves Progymnasmatum Petri Nunnesii et Rhetoricae Francisci Novellae Institutiones, ex variis ejusdem Artis scriptoribus. Nunc denuo aliquot mendis repurgatae, et novis tabulis, alumnis utilibus illustratae a Vicentio Ferrer Gandiensi, Diacono in Valentina Academia Primae Rhetoricae Cathedrae Praefecto. (...) Cum licentia, Valentiae, per Hieronymum Vilagrasa, in vico scapharum, anno 1655.

4hs., 121 pp., 2 hs. – 8°.

Valencia, BM: 320; BU: Y-33/23; Y-33/42.

Fuster, I, p. 195, 10 – M. Pelayo, *Hª ideas*, p. 455, n. 1²³ – Palau, 196.911 nota; 196.916.

Ratio brevis et expedita conscribendi genera epistolarum illustriora

1596 *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares en Progymnasmatum (1596).

M. Pelayo, *B.H.L.*, III, pp. 89-90 – Ximeno, I, p. 223²⁴.

²³ No he visto ningún ejemplar. Tomo la descripción de la que proporciona Menéndez Pelayo.

²⁴ Añade Ximeno: «Más dilatado que este compuso otro que esta M.S. en la librería de D. Gregorio Mayáns, con esta inscripción: *Formulae illustriores ad praecipua genera epistolarum conscribenda (...)*». Existen, efectivamente, varios manuscritos que recogen este texto,

- 1602 Ratio brevis et expedita conscribendi genera epistolarum illustriora, ex dictatis P. Iohan. Nunnesii. Valentiae, apud Philippum Mey. MDCII.

8 hs. (signat. A) – 8º.

Fuster, I, p. 195, 11²⁵ – M. Pelayo, *B.H.L.*, III, pp. 89-90²⁶ – Palau, 196.913 – Salvá, 2.356²⁷.

- 1607 (Fecha tomada del colofón). Valencia. Felipe Mey.

16 pp. – 8º²⁸

Castellón, AHM: 176 (3) – Valencia, BP (NP).

M. Pelayo, *B.H.L.*, III, p. 90 – Palau, 196.913 nota – Ximeno, I, p. 223.

(1774)²⁹

- ¿ ? Barcelona. Jaime Cendrath.

Fuster, I, p. 195, 11³⁰ – M. Pelayo, *B.H.L.*, III, p. 90 – Palau, 196.913 nota.

el cual presenta idénticas divisiones en la clasificación de las Epístolas que el texto impreso en la *Ratio brevis*, pero se halla en cambio más ampliado en el capítulo de los ejemplos relativos a cada una de esas clases (cf. ms. BAHM, 349 de la Biblioteca del *Corpus Christi* de Valencia y mss. 152 y 9227 de la B. Nacional).

²⁵ La llama primera edición: «Hizo la primera impresión Felipe Mey el año 1602, en 8.º».

²⁶ La llama primera edición, en contradicción con la reseña, líneas más arriba, de la ed. de 1596.

²⁷ No he visto ningún ejemplar de esta edición; tomo la descripción de Salvá.

²⁸ No he visto ningún ejemplar. Tomo la descripción de los catálogos.

²⁹ Fuster (I, p. 195, 11), M. Pelayo (*B.H.L.*, III, p. 90) y Palau (n.º 196.913 nota) afirman que este opúsculo fue reeditado por Mayáns en su *Organum Rhetoricum et Oratorium* de 1774. Pero la *Quaestio de componendis epistolis* (...) de Núñez que el editor incluye, se corresponde con el texto manuscrito que aparece bajo ese mismo título en el ej. de las *Institutiones Oratoriae* de 1552 conservado en el fondo S. Morales de la B.M. de Valencia (sign. A-6-384), y no con esta *Ratio brevis*.

³⁰ «... y también en Barcelona Jaime Cendrath, sin año, en 8.º». No he localizado ningún ejemplar.

2. Filosofía

Oratio de causis obscuritatis Aristoteleae et de illarum remedijs

- 1554 PETRI / IOANNIS NVNNESII VA / LENTINI ORATIO DE CAVSIS / obscuritatis Aristoteleae, & / de illarum remedijs. // Eiusdem liber de constitutione artis / Dialecticae: in quo exemplo Galeni doce- / tur ex notione finis cur singula prae- / cepta artis tradantur. // Eiusdem commentarius in constitutio- / nem artis Dialecticae: in quo profligan- / tur omnes quaestiones, quae uulgò in scho / lis de Dialectica disputantur. // In silentio & spe // VALENTIAE, / Typis Ioannis Mey, Flandri / (Raya) / 1554.

152 fols., 18 hs. a dos cols. (signats. V⁸-X¹⁰) – Caracteres griegos y latinos (letra red. y cursiva) – Reclamos – 8º.

Vta. port.: PETRVS IOANNES / NVNNESIVS VALENTINVS BER- / nardo Cimoni viro patritio & om- / nium φιλολόγων Mecoenati / S.P.D. (Al fin) Ex Biblio- / theca nostra Valentina ad / 4. Non. April. – Fol. 3: PETRI / IOANNIS NVNNESII VA / LENTINI ORATIO DE CAVSIS / obscuritatis Aristoteleae, & / de illarum remedijs. (Al fin) Habita in Academia Valentina ad. 16. Calen= / das Septembris. Anno 1553. – Fol. 41: PETRI / IOANNIS NVNNE- / SII VALENTINI DE CONSTITV- / tione artis Dialecticae libellus: in quo / exemplo Galeni docetur ex no- / tione finis, cur singula prae- / cepta artis tradantur. (Cambia el tipo de letra y el tamaño en este segundo opúsculo, letra cursiva) – Fol. 53v: COMMEN= / TARIVS IN LIBEL- / LVM DE CONSTITVTIONE ARTIS / Dialecticae autore Petro Ioan- / ne Nunnesio Valentino (Hasta el fol. 152) – Fol. 152: PETRVS IOANNES GALESIVS / Gotalanus, auditor magistri Petri Ioannis / Nunnesij Valentini, ad libellum. / «Salve nec minimo Libelle fructu,...». – Fol. 152v: (Epigrama en caracteres griegos³¹) Εἰς τὸν αὐθέντην ἐπίγραμμα Πέτρου Ἰακώβου οὐαλεντινοῦ τοῦ ἱατροῦ. / «Ἄνδρα νέον πάσης φύσεως...» / Ioan. Miranæ tetrastichon in lau- / dem magistri sui. / «Aetheros rapiens à sole Prometheus ignes...». – H. VI: INDEX LOCVPLE- / TISSIMVS RERVM ET / VERBORVM. – H. X10v: Errata sic corriges.

³¹ Resuelvo las abreviaturas utilizadas, pero respeto los espíritus y acentos tal y como aparecen en el texto.

Barcelona, BU: B 2/5/5; BC 2-I-36 – Cáceres. BP – Londres, BrM: 526.f.4 (1)³² – Madrid, BF (UC): 23.045; BN: R-29593; R-24812; R-26819; R-15333³³; R-13880 (1)³⁴; BPal, IX-6462 – Salamanca, BU: 1/38384 – Valencia, BU: Z-10/168; BM (SM): A-11/391³⁵ – Vaticano, CB: L.I.13 – Zaragoza, BU: H-11-25.

Bosch, 357 – C.Br.L., p. 142 – C.C., N-459 – Gallardo, III, 3.230 (B. Episc. Córdoba) – Jones, 1.362 – Legrand, 159 – M. Romana, p. 34 – N. Antonio, II, p. 205 – Palau, 196.884 – Schott, p. 611 – Senent, 245 – Valencia, *Cat. BU.*, 2.508 – Ximeno, I, p. 223 – Zamora, 3.056.

(1558)³⁶

1591 DE / ARISTOTELIS / DOCTRINA ORA- / TIONES PHILOSOPHI- / cae tres trium insignium Va- / lentinorum: / Petri Ioannis Nunesii, / Bartholomæi Iosephi Pascualii, / Joannis Baptistæ Monlorrii. // Quarum vnusquisque argumentum post / præfationem exponitur. // Additus Rerum ac Verborum insigniorum / INDEX alphabeticus. // (Escudo del impresor) // FRANCOFVRTI // Apud Ioannem Wechelum & Petrum / Fischerum consortes, / (Raya) / MDLXXXI.

4 hs. (signat. a), 143 pp. – Caracteres griegos y latinos – Reclamos – Apostillas – 8°.

H. a2: PI. NVNNESIO / VALENTINO, ELOQVEN- / TIAE AC PHILOSOPHLÆ DO- / ctorii in Academia Barci-nonensi, FRIDERICVS

³² Encuadernada junto con *Institutiones Physicae...* (1554) y *De studio Philosophico* (1621) del mismo autor.

³³ Le falta el folio 152.

³⁴ Encuadernada junto con *Institutiones Physicae...* (1554), del mismo autor.

³⁵ Añade el *Cat. BU.*: «Ej. falto de portada, 2 primeras hs. y los fols. 39, 54, 114, 115 y última hoja. Notas ms.».

³⁶ De esta edición no he encontrado ningún ejemplar y mi opinión es que probablemente no haya existido. El posible error ha podido originarse de N. Antonio, quien no consigna la edición de 1554 y, en su lugar, da esta otra: «*Oratio de causis difficultatis Aristoteleae*, Valentia olim habita, atque publicata anno 1558. in 8.» (II, p. 205); Palau, a su vez, dice vagamente: «Tenemos nota de Valentiae, 1558» (n.º 196.884 nota) y Bosch lo recoge del anterior (n.º 395).

SYLBVRGIVS S. – H. A4V: ORATIONVM ISTA- / RVM ARGV-
 MENTA. – Pág. 1: (*Oratio* de Núñez, hasta la p. 57) – Pág. 137: RERV
 ET VERBORVM / IN HIS ORATIONIBVS IN- / signiorum Index.

Madrid, BN: R-18252 – Vaticano, CB: J.III.41.

Adams, 376 – C.C., N-447 – Jones, 1.367 – N. Antonio, II, p. 205 –
 Palau, 196.884 nota; 196.906 – Schott, p. 611.

- 1667³⁷ *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares en *De recta
 atque utili...* (*Peripateticae Philosophiae Institutio*), de 1667.

Palau, 196.884 nota.

- 1677 *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares en *De recta
 atque atque utili...* (*Peripateticae Philosophiae Institutio*), de 1677.

- 1767 CLARORUM / VALENTINORUM / PETRI JOANNIS NUNNE-
 SII, / (...) / ALIORUMQUE / ORATIONES / SELECTÆ // Lau-
 sannae / MDCCLXVII.

3 hs., 163 pp. – 8°.

Pág. 1: (Texto de Núñez, hasta la p. 56).

Barcelona, BU: C 220/7/31 – Madrid, BN: 3/28156; UPC: 2630-1 (1).

Fuster, I, p. 195, 20 – Salvá, 3.438.

*De constitutione Artis Dialecticae libellus. Commentarius in libellum de
 Constitutione Artis Dialecticae*

- 1554 *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares en *Oratio de
 causis obscuritatis aristoteleae* de 1554.

N. Antonio, II, p. 205 – Palau, 196.882; 196.883³⁸.

³⁷ Editado junto con *Peripateticae Philosophiae Institutio* del mismo autor.

³⁸ En el n.º 196.882 reseña el *Commentarius* y en el n.º 196.883 el *Libellus* (ambos en
 Valencia, por Juan Mey, año 1554), pero no son dos obras independientes sino una sola.

Institutionum Physicarum IV libri priores collecti μεθοδικῶς ex decretis Aristotelis

1554 PETRI / IOANNIS NVNNESII / VALENTINI INSTITV= / tionum Physicarum quatuor libri priores / collecti methodicῶς ex decretis / Aristotelis. // Praeposita est huic libello ratio methodi quam autor secu= / tus est in eo conficiendo. Cui accesserunt duo indices, in quo= / rum priori vocabula vulgo incognita ex altera parte respon= / dent ijs quibus Philosophorum vulgus utitur: in posteriorio / ri vero aliquot vocabula Graeca huius artis explicantur. // Anacephalæwosis huius libri sepa- / ratim excussa est. // In silentio & spe. // Valentiniae. / Excudebat Ioannes Mey Flander. / 1554.

12 hs. (signat. *8-A⁴), 45 fols., 3 hs. (signat. G) a dos columnas, cuadro sinóptico plegado (sólo en algunos ejs.) – Letra cursiva y caracteres griegos – Reclamos – Apostillas – 8°.

H. *2: MICHAELI IOAN / NI PASCHALIO DOCTORI / Medicinae peritissimo Petrus Ioannes Nunne= / sius Valentinus. S.P.D. (Al fin) Vale ex nostra bibliotheca Valentina, ad 13. Ca= / lendas Decembris. 1554. – H. *3: RATIO METHO / DI, QVAM IN HIS IN / stitutionibus secuti sumus. – H. A4: (al fin) Errata. – H. A4v: Εἰς Νουννέσιον ταύτης τῆς μεθόδου αὐθέντην ὄκ / τάσιμον Πέτρου Ιακώβου οὐαλεντίνου τοῦ ἱατροῦ. / «Δῶρα μὲν ἐκ φοίβου Νουννήσιος ἔλαβεν οἶος...». (Al final): Cautum est privilegio Senatus / Valentini ne quis intra deceniu- / hunc librum imprimat, aut alibi / impressum vendat. – Fol. 1: INSTITV= / TIONVM PHYSICA- / rum Petri Ioannis Nunnesij Valentini / libri quatuor collecti methodicῶς ex / decretis / Aristotelis. (El texto hasta el fol. 45v) – Fol 45v: (Al fin) INDEX VOCABV- / lorum vulgò incognitorum quibus ijs li- / bris vsus est autor, quibus ex altera / parte respondent vocabula vulgò / vsurpata. – H. 3v: Quædam vocabula Græca Latinè expo- / sita, quibus vsi sumus in hoc libello, aut / alij vtuntur in his rebus explicandis.

Barcelona, BU: B 27/8/26; B. C.: 2-1-36 – Londres, BrM: 526. f. 4 (2)³⁹ – Madrid, BF (UC): 17.249; BM (UC): 1 Ar 4; BN: R-3254⁴⁰;

³⁹ Encuadernado junto con la *Oratio de causis*, el *Libellus* y el *Commentarius* (1554) y con *De studio Philosophico* (1621) del mismo autor.

⁴⁰ Ejemplar con numerosísimas notas manuscritas.

R-13880 (2)⁴¹; R-15038 (2)⁴²; BPal – París, BN: R.10702 – Santiago, BU – Valencia, BU: R-2/242; R-2/243⁴³ – Vaticano, CB: M.I.21 – Zaragoza, BU: 77-99⁴⁴.

Bosch, 356 – Bustamante, 1.073 – Castrillo, 1093 – C.Br.L., p. 142 – C.C.: N-456 – Fuster, I, p. 195, 26 – Gallardo, III, 3.231 – Jones, 1.361 – Legrand, 158 – M. Romana, p. 34 – Moralejo, 50 – N. Antonio, II, p. 205⁴⁵ – Palau, 16.702; 196.885 – Piñero, 1.240 – Schott, p. 611 – Valencia, *Cat. BU.*, 2.505 – Ximeno, I, p. 223.

De recta atque utili ratione conficiendi curriculi Philosophiae

1594 DE / RECTA AT- / QVE VTILI RATIONE / CONFICIENDI CVRRICV- / li Philosophiae. P. Ioh. Nunne- / sij Valentini. // AD ILLVSTRISSIMVM AC REVE- / rendissimum D. D. Gasparem Punter I.V.D. / clarissimum Episcopum Der- / tusanum. // ACCESSIT HVIC LIB. DVPLEX RATIO / explanandi Arist. bre- vi indicata: vna solis methodis eiusdem / contenta, altera, quae fit praelucentibus explanatorib. atq. / vtraque illustratum cap. I. pe- / rihermeneias. // VITA ARISTOTELIS EX VETERI / translatione cum eiusdem P.I. Nun- / nesij notis. // (Grab. geométrico) // BARCINONE. / Ex Typographia Sebastiani à Cormellas. / Anno. 1594.

Portada, 8 hs. (signat. ¶), 190 fols., 2 hs. (signat. Aa) – Caracteres griegos y latinos – Reclamos – Apostillas – 8°.

Numerosos errores en la numeración.

⁴¹ Encuadernado junto con la *Oratio de causis*, el *Libellus* y el *Commentarius* (1554) del mismo autor.

⁴² Es el único ejemplar de los existentes en la B.N. que presenta el cuadro sinóptico. Encuadernado con obras de otros autores.

⁴³ Lleva hojas manuscritas intercaladas.

⁴⁴ A la descripción del ej. añade Moralejo (n.º 50): «Numerosísimas notas marginales manuscritas. Va seguido de veinte hojas manuscritas, en latín, con los títulos προλεγόμενα εἰς φυσιολογίαν (3 h.) y *commentarii in institutiones physicar.* (17 h.)»

⁴⁵ Añade: «*Nec diversum esse opus Physiologiam credimus, quam ei Scotus attribuit*»; se trata, en efecto, de la misma obra.

H. ¶2: (Aprobación eclesiástica, al fin) Kal. Maij. An. 1593. / Petrus Egidius è Societate / IESV. – H. ¶2v: (Licentia imprimendi, al fin) die. 29. Aprilis. 1593. / I. Eps. Barc. – H. ¶3: CAPITA HVIVS / Libri. – H. ¶3v: AVCTORVM EDITORVM, ET MM. / SS. quorum loci illustrantur, aut refellun- / tur, aut corriguntur / index (en dos columnas). – H. ¶6: ILLVSTRIS- / SIMO AC REVE- / RENDISSIMO D. D. GA- / spari Punter I.V.D. clarissimo Epi- / scopo Dertusano Pet. Ioh. / Nunnesius Valenti- / nus. S. (Al fin) Barcinone. A.D. / XIX. Kal. Februarij. Anno a / Christo nato. M.D. / LXXXVIII. (Gbdo. geométrico) – Fol. 1: DE RECTA / ATQ. VTILI RATIO / ne conficiendi curriculi / Philosophiae (el texto hasta el folio 96). – Fol. 96v: INCIPIT / VITA ARISTOTE- / LIS EX VETERI / translatione. – Fol. 102v (fin de la Vita, comienza sin transición tipográfica): Aristotelis vitam scripserunt... – Fol. 104v: CHRONO / LOGIA IN OLIM- / piades, et ἄρχοντες distincta ab / ortu Socratis ad mor- / tem vsq. Aristo- / telis. – Fol. 107v: (al fin de la CHRONOLOGIA comienzan, sin transición tipográfica, las Notae ad vitam Aristotelis). – 190v (al fin del texto): ERRATA INSIGNIORA. – H Aa7: GRAECORVM VER- / BORVM, ET LOCVTIO- / num interpretatio Latina. (Al fin, colofón): BARCINONE, / Ex Typographia Sebastiani à / Cormellas. Anno. 1594.

Barcelona, BU: B 58/4/34. – Madrid, BF (UC): 17.248; BN: R-28.486. – Valencia, BU: Z-10/55; Z-10/48.

C.C., N-448 – N.U.C.: NN 0355510 – Palau, 196.908 – Valencia, Cat. BU, 2.501 – Ximeno, I, p. 223.

- 1621 PET. IOAN. NVNNESII / DE STVDIO PHILOSOPHICO, / SEV / De recte conficiendo curriculo Peripa- / teticae Philosophiae, deque docentis / ac discentis officio / CONSILIVM, / Sex capitibus comprehensum. // Subiungitur SEBAST. FOXI de ratione / Studii Philosophici libellus. // (Escudo del impresor) // LVGDVNI BATAVORVM / Apud IOANNEM DIEPHORST. / <I>I<> XXI.

8 hs. (signat. (:)), 208 pp. (las cinco últimas en blanco). – Reclamos – 8º.

H. (:):2: STVDIOSE LECTORE – H. (:):3: Reverendissimo / GAS- PARI PVNTER... – H. (:):7v: INDEX – H. (:):8: (...) PROOEMIVM

– Pág. 1: (Texto de Núñez, hasta la p. 164) – Pag. 165: (Texto de Fox Morcillo, hasta la p. 203).

Londres, BrM: 526.f.4 (3/4)⁴⁶ – Madrid, BN: 3-3673 (1)⁴⁷ – París, BN: R 10698 – Vaticano, CB: L.VI.23.

Fuster, I, p. 195, 17 – Jones, 1.369 – Legrand, 489 – N. Antonio, II, p. 205 – Palau, 196.909 – Schott, p. 611.

1621 *Francofurti.*

8°.

N. Antonio, II, p. 205⁴⁸ – Palau, 196.909 nota.

1667 PETRI JOANNIS NVNNESII / PERIPATETICAE / PHILOSOPHIAE / INSTITVTIO, / Seu De / Rectè conficiendo curriculo Peripateticae philosophiae, deque docentis / ac discentis officio / CONSILIVM. // Subjungitur ejusdem / De causis obscuritatis Aristotelis earumq; remediis / ORATIO, / Et / Vita ARISTOTELIS⁴⁹ Graecè & Latinè auctore AM- / MONIO sive JOANNE PHILOPONO; nec non / ex vetere translatione / Cum / Pet. Jo. Nunnesii / Locupletissimis & doctissimis Scholii, / Quibus de Aristotelis vita, moribus, Philosophandi / ratione, scriptis, auditoribus, successoribus ac- / curate disputatur. // Huic editioni accesere vita Auctoris & locu- / pletissimi Indices. // (Raya) // HELMESTADII, / Typis & sumptibus JACOBI MVLLERI. / ANNO <I> I >< LXVII.

5 hs. (signats.):^(4-A¹), 142 pp., 8 hs. (signats. T⁴-V⁴) – Caracteres latinos y griegos – Reclamos – Apostillas – 4°.

⁴⁶ Encuadernado con la *Oratio de causis*, el *Libellus* y el *Commentarius* (1554) y con las *Institutiones Physicae* (15-54) del mismo autor.

⁴⁷ Encuadernado junto con *Vita Aristotelis*... (nueva portada y numeración aparte, pero mismo impresor y año).

⁴⁸ Afirma este autor: «*Hoc Francofurti editum fuit post veteres forte alias editiones in Typographia Commeliniana*». Asimismo, Palau añade a la descripción del ejemplar: «Tenemos nota también de Francofurti, Typ. Commeliniana, 1621, 8.º». De esta otra edición de 1621 no hemos encontrado ningún ejemplar, ni ninguna otra referencia.

⁴⁹ *Vid. infra*, nota 87.

Errores en la numeración (pp. 111 a 134 numeradas 211-234).

H.):(2: STVDIOSE LECTOR / Egregii & pleni humanitatis sunt versus... – H.):(3: PETRI JOANNIS NVNNESII VITA / Auctore (ut putatur) ANDREA / SCHOTTO⁵⁰. – H.):(4: (Al fin) Bartolomæi Josephi Paschali Valentini Elogium / Pet. Jo. Nunnesii, ex oratione De optimo / genere explanandi Arist. – H.):(4v: (al fin) INDEX – H. A1: PET. JOAN. NVNNESII VALENT. / DE RECTA ATQVE VTI-LI / RATIONE CONFICIENDI CVRRI- / CVLI PHILOSOPHIAE / PROOEMIVM. – Pág. 1: SVMMARIVM – Pág. 4: (Texto, hasta la p. 102) – Pág. 103: PETRI JOANNIS / NVNNESII ORATIO PHI- / LOSOPHICA / De causis obscuritatis Aristotelis... – Pág. 104: (Text, hasta la p. 142) – H. T1: INDEX LOCVPLETISSIMVS.

Londres, BrM: 714.c.23 – Madrid, BN: 3-72159.

N. Antonio, II, p. 205 – N.U.C.: NN 0355518 – Palau, 196.917 – Schott, p. 611.

- 1677⁵¹ Peripatetica Philosophiae Institutio Seu de / Recte conficiendo curriculo... officio consilium. Subjungitur ejusdem de causis obscuritatis... et Vita Aristotelis graece et latine auctore Ammonio sive Joanne Philopono. Helmestadii, typis J. Mulleri. 1677.

Hs. preliminares, 142 pp., 4 hs. – 4º.

París, BN: R.2465.

Palau, 196.910.

⁵⁰ Efectivamente, la biografía de Núñez que recoge esta edición es la publicada por Schott en *Hispaniae Bibliotheca*, Francfort, 1608, III, pp. 611 ss.

⁵¹ No he podido consultar ningún ejemplar; tomo la descripción de Palau, quien da en esta fecha una edición de la *Peripateticae Philosophiae Institutio* junto con la *Oratio* y la *Vita Aristotelis graece et latine, auctore Ammonio sive Joanne Philopono* (Helmestadii, typis J. Mulleri, 1677, 4º, hojas prelim. 142 p. y 4 de tabla: n.º 196.910). La coincidencia de todos los datos con la edición de 1667, podría hacer pensar que tal vez se trataba de un error, pero efectivamente existe un ejemplar catalogado en la B. N. de París con esas características, signat. R2465. Por otra parte, tampoco coincide el número de hojas del índice de 1667 (8 hs., según el ejemplar de la B.N. de Madrid) con el de 1677 (4 hs. según la descripción de Palau), luego es verosímil que haya una nueva edición en 1677.

3. Griego

Institutiones Grammaticae Linguae Graecae

- 1555 INSTITV= / TIONES GRAMMA- / TICAE LINGVAE GRAE- / cae, autore Petro Ioan- / ne Nunnesio Va- / lentino. // (Escudo del impresor) // VALENTIAE, (Raya) / Ex officina Ioannis Mey Flandri. / 1555.

56 fols. – Caracteres griegos y latinos – Reclamos – Apostillas – 8°.

Con algunos errores en la numeración (24 por 22 y 22 por 24; 43 por 53).

Vta. port.: (en blanco) – Fol. 2: INSTITVTIO / NES GRAMMATICAE / LINGVAE GRAECAE, AVTORE / Petro Ioanne Nunnesio Valentino. / Grammatica. (Texto) ~ Fol. 56v: (Termina texto) FINIS.

Madrid, BN: R-31101; 7-13340 (1)⁵² – Sevilla, BU: R/5.6.6.

C.C., N-453 – Palau, 196.886 – Wagner, V 44.

- 1556 A INSTITV / TIONES GRAMMA- / TICAE LINGVAE GRAE- / CAE, AVTORE PETRO IOANNE / Nunnesio Valentino. // (Escudo del impresor) // VALENTIAE, / Ex Ioannis Mey Flandri / typographia. // 1556. / (Raya).

3 hs. (sin numerar y sin signat.), 56 fols. – Caracteres griegos y latinos – Apostillas – 8°.

Con algunos errores en la numeración (24 por 22 y 22 por 24; 43 por 53).

Vuelta portada: PETRVS / IOANNES NVNNE- / SIVS VALENTINVS / AVDITORIBVS SVIS / φιλέλλησι. S.P.D. – H. 3v: Errata sic emmendabis. – Fol. 1: otra portada con algunos cambios⁵³: INS-

⁵² Ejemplar deteriorado; encuadernado con *Apposita M. T. Ciceronis* (1556) del mismo autor.

⁵³ A partir de aquí la descripción del contenido se corresponde exactamente con la que hemos efectuado de 1555, manteniendo incluso los errores que aquélla presentaba en la paginación. Es muy probable, pues, que se trate de una nueva tirada de la edición del año anterior, a la que el editor le ha antepuesto las tres hojas incluyendo la nueva portada, así como la dedicatoria y la fe de erratas de las que carecía.

TITV= / TIONES GRAMMA- / TICAE LINGVAE GRAE- / cae,
 autor Petro Ioan- / ne Nunnesio Va- / lentino. // (Escudo impresor) //
 VALENTIAE, / Ex officina Ioannis Mey Flandri. / 1555. – Fol. 2:
 INSTITVTIO / NES GRAMMATICAE / LINGVAE GRAECAE,
 AVTORE / Petro Ioanne Nunnesio Valentino. / Grammatica. (Texto)
 – Fol. 56v: (Termina texto) FINIS.

Valencia, BP (NP): L. 19.767.

Aleixandre, 101 – Bosch, 385B⁵⁴ – Fuster, I, pp. 194-95, 3.

1556 B (Misma portada y dedicatoria que las de la edición anterior).

Variantes:

46 hs. (signats. A-E⁸) – Caracteres griegos y latinos – Letras caps.
 grabs. – 8^o.

H. A2: PETRVS / IOANNES NVNNE- / sius Valentinus / Audi- /
 toribus suis / φιλέλλησι. S.P.D. – H. A4: ILLVSTRI AD MO- / dum
 Rectori, amplissimoque doctorum, / ac magistrorum ordini Salman-
 / ticensis Academiae Ioannes / à Villalobos. S. – H. A8: GRAE-
 CARVM LITE- / rarum studiosis. S. – H. B1: (Texto).

Valencia, BM: Ch-I.078 (1) (ej. incompleto).

Bosch, 385 A⁵⁵.

(1575)⁵⁶

⁵⁴ El ejemplar que da Bosch en la B.N. de Madrid tiene un error en la sign.: R-21101 por R-31101, pero además tampoco se corresponde este ej. con la descripción que se hace del n.º 385 B, sino con la edición que nosotros damos de 1555.

⁵⁵ No he visto ningún ejemplar; tomo la descripción de Bosch, n.º 385 A.

⁵⁶ Palau en el n.º 196.898 afirma: «*Grammatica Linguae Graecae. Barcinone, Typographia Petri Mali. 1575. 8.º.* (Salvá)». Evidentemente se trata de un error, pues Salvá reseña la *Grammatica linguae Graecae* de 1589 (n.º 2.353) y añade: «... la primera edición es de Barcelona, Pedro Malo, 1575. 8» (efectivamente la *Grammatica* fue editada por primera vez en 1575 bajo el título de *Alphabetum Graecum*). A partir probablemente de esta indicación de Salvá, Palau ha creado una inexistente *Grammatica* de 1575. También aparece en A. Alatorre (tomada con toda probabilidad del anterior), quien proporciona título, lugar y año de la edición pero no la descripción (cf. «La tipografía griega en España», *Rev. de littérature comparée*, 2-4 [1978], p. 237).

- 1577 TYPUS IN= / STITVTIONVM / GRAMMATICARVM / ETYMOLOGIAE ET ΣΥΝ / ΤΑΞΕΩΣ linguae Graecae / Pet. Ioan. Nunneseij / Valentini. // (Escudo del impresor) // BARCINONE. / Apud Petrum Malum. Anno M.D.LXXVII.

37 fols., 1h. (colofón). – Caracteres griegos y latinos. – Reclamos – Apostillas – 8°.

Vuelta portada: Partes orationis octo sunt... – Fol. 2: Texto (hasta el folio 37v). – H. final: (Colofón).

Barcelona, BU: B 58/8/29 – Cagliari, BU: ROSS. B. 80/II – Madrid, BF (UC): 26.513⁵⁷; BN: R-28479 (1)⁵⁸; R-28482 (2)⁵⁹; R-28485 (1)⁶⁰ – Valencia, BU: Z-7/16 (2)⁶¹.

C.C., N-426 – Fuster, I, p. 195, 5 – Legrand, 295 – Palau, 196.887⁶² – Romera, 725 – Valencia, *Cat. BU.*, 2.509.

- 1590 INSTITVTIONES / GRAMMATI- / CAE LINGVAE GRAE / CAE, AVCTORE PETRO / IOHANNE NVNNESEO / VALENTI-

⁵⁷ Este ejemplar lleva intercalada entre los fol. 1 y 2 una hoja con signatura A3, que se corresponde en el r° con la hoja A₃ del *Alphabetum Graecum* (publicado por el mismo impresor en 1575), y en el v° con la hoja A₄v también del *Alphabetum*. Esta hoja no aparece en ninguno de los tres ejemplares de la B. Nacional.

⁵⁸ Ejemplar con algunas anotaciones manuscritas. Encuadernado con *Alphabetum Graecum* (1575) del mismo autor y *Euripidis Alcestis* (1577).

⁵⁹ Ejemplar deteriorado. Encuadernado con las *Institutiones Rhethoricae* (1578) del mismo autor.

⁶⁰ Encuadernado con el *Alphabetum Graecum* (1575) del mismo autor y otras obras de autores diversos.

⁶¹ Ejemplar mutilado sin portada. Encuadernado con el *Alphabetum graecum* (1575) del mismo autor. Cuadernillo final de 8 hojas con los índices de las dos obras (las tres últimas corresponden al *Typus*).

⁶² Proporciona la siguiente descripción: «*Typus* (al fin): Impressum Barcinone ex officina Petri Mafi. Anno Domini MDLXXVII, 8.º 37 fols. Index Institutionum Grammaticarum 10 p. (Biblioteca Episcopal de Vic). El *Alphabetum* de las dos anteriores ediciones aquí va junto. Hay ejemplares con sólo 3 hojas finales». Los ejemplares consultados en Madrid, todos los de la B.N. y el de la B.F. (U.C.), carecen de este *Índice* y el texto acaba en el fol. 37Y, añadiéndose sólo una hoja con el colofón. Pero la existencia de ejemplares con índice (como el de Valencia) hacen pensar que tal vez se hiciera en este mismo año una reimpresión conjunta del *Alphabetum* y del *Typus*.

NO. // AD ILL.^{MVM} AC REV.^{MVM} D. D. / Gasparem Punter I.V.D. Clarissimum / Episcopum Dertusanum // (Escudo del impresor) // BARCINONE / Cum licentia ex Typographia viduae / Huberti Gotardi, Anno. 1590.

8 hs. (signat ¶), 109 fols., 3 hs. (signatura O) – Caracteres griegos y latinos. – Reclamos – Apostillas – 8º.

Vta. port.: (Licentia imprimendi) – H. ¶2: (Epistola dedicatoria) ILL.^{MO} AC REV.^{MO} / D. D. GASPARI PVN- / TER I.V.D. CLARISSIMO / Episcopo Dertusano Petr. Ioh. Nun / nesius Valentinus S. / (Al fin:) Tertia editio multo au / ctior & accuratior / superiorib. – H. ¶5v: TESTIMONIA VETE / rum scriptorum de laudibus & / vsu linguae Graecae. – H. ¶8v: Auctores qui citantur in hoc libro. – Fol. 1 (Texto, hasta fol. 108) – Fol. 108v: Ratio inflectendi verba... – Fol. 109v: (al fin) ERRATA INSIGNIORA – H. O6: ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΙΝΑ / ΕΙΣ ΠΛΑΟΥΤΟΝ ΚΑΙ ΠΕΝΙΑΝ – H. O8: (Colofón).

Barcelona, BU: B 58/8/11 – Londres, BrM: 827.a.18 – Madrid, BN: R-21753; R-17690 (2); R-20510 (2); R-25425 (2); R-28481 (1)⁶³; BS – Salamanca, BU – París, B. N.: X 6740 (2)⁶⁴ – Valencia, BP (NP): L.16.149 (2)⁶⁵; BU: Z-2/233 (2); Z-3/227; Z-5/29 (2)⁶⁶; Z-10/46 (2)⁶⁷ – Vaticano, CB: Y.III.79.int.1.

Aleixandre, 100 – C.Br.L., p. 142 – C.C., N-454 – Jones, 1.366 – Legrand, 353 – Palau, 196.888 – Salvá, 2.354⁶⁸ – Senado, II, p. 883 – Valencia, *Cat. BU.*, 2.504 – Ximeno, I, p. 222.

⁶³ En los cuatro últimos ejemplares las *Institutiones* van encuadradas con *Grammatica linguae Graecae* (1589) del mismo autor.

⁶⁴ Encuadradas con la *Grammatica linguae Graecae* (1589) del mismo autor.

⁶⁵ Encuadradas con la *Grammatica linguae Graecae* (1589) del mismo autor.

⁶⁶ Este ejemplar y el Z-2/233 llevan esta obra encuadrada con la *Grammatica linguae Graecae* (1589) del mismo autor.

⁶⁷ Encuadradas con la *Grammatica linguae Graecae* (1589) y con el *Alphabetum Graecum* (1575) del mismo autor.

⁶⁸ Indica: «Dice Jimeno que la segunda es de Barcelona, Jaime Cendrat 1589, 8º y ambos convienen en que la tercera de 1590 está mui aumentada» (*op. cit.*, p. 291); pero confunde la *Grammatica linguae Graecae* (Barcelona, J. Cendrat, 1589), con las *Institutiones Grammaticae linguae Graecae*, que es la obra de la que aquí se trata y que no tuvo ninguna edición en 1589.

- 1605 Tyrocinium (*sic*) linguae Graecae ex Institutionibus Grammaticis P. Iohan. Nunnesii collectum a Philippo Mey. Valentiae, Apud Philippum Mey, 1605.

Valencia, BU: Y-5/136 (3)

Valencia, *Cat. BU.*, 2.499⁶⁹.

- 1611 TIROCINIVM / LINGVAE GRECAE / ex Institutionibus Grammaticis P. Iohan. / Nunnesii collectum a Philippo Mey. // (Escudo del impresor) // VALENTIAE / APVD PHILIPPVM MEY / MDCXI.

32 hs. (signats. B-E⁸) – Texto latino y griego – Reclamos – Apostillas – 8^o.

Vta. port.: (Aprobación eclesiástica) – H. Bij: TESTIMONIA NONNVLLA / SS. Patrum, et alior. veterum scriptorum / de studio, et dignitate linguae Graecae. – H. Biiij: GRAMMATICAE RVDIMENTA (Texto, hasta el final).

Castellón, AHM: 176 (4) – Madrid, BN: 3/43823.

Fuster, I, p. 195, 8 – Legrand, 443 – Palau, 196.889 – Salvá, 2.358 – Senado, II, p. 883 – S. Morales, p. 321 – Ximeno, I, p. 223.

Alphabetum Graecum et de mutatione linguae Graecae in Latinam

- 1575⁷⁰ ALPHABE / TVM GRAECVM A / Petro Ioanne Nunnessio Va- / lentino collectum fere / ἐκ τοῦ παραχρήμα. // HABES IN HOC / libello multa vtilissima. // De vera et antiqua pronuntiatione litterarum et / diphthongorum. / De ratione separandi syllabas, ne legendo, aut / scribendo perturbentur. / De veris et antiquis notis litterarum. / De mutatione linguae Graecae in Latinam mul / ta elegantissima. / De accentibus ítem, quaedam rara. / De ratione

⁶⁹ No he visto el ejemplar, ni la edición es recogida en los Catálogos, salvo el de Valencia.

⁷⁰ Edición sin portada. Fecha y otros datos tomados del colofón.

veteri et noua interpungendi, vt vul- / go loquuntur multa, praeclara. / De notis arithmeti- / cis aliqua etiam scitu digna. / Genera loquendi Graeca elegantissima ex Syne- / sio Attico scriptore ad conscribendas episto- / las, Latine reddita ad verbum et elegantius.

30 hs. (signat. A⁸-B⁸-C⁸-D⁶) – Caracteres griegos y latinos (letra cursiva). – Reclamos – 8º.

H. A1v: (Distico en caracteres griegos) Φράγκισκος ὁ Κάλκης πρὸς τὸν Ἰωάννην Νουννέσιον. / IDEM AD EVNDEM. «Graecorum qui nosse cupit primordia linguae,...» – H. A2: PETRVS IOAN- / NES NVNNESIVS STV- / diosis Linguae Graecae. S. – H. A3: (Texto) – H. D6: (Aprobación eclesiástica) – H. D6v: (Colofón: Escudo del impresor) // BARCINONE // Ex officina Petri Mali Anno / D.M.LXXV (sic).

Barcelona, BU: B 58/8/30 – Madrid, BN: R-28479 (2)⁷¹; R-28485 (2)⁷² – Valencia, BU: Y-5/136 (2)⁷³; Z-7/16 (1)⁷⁴; Z-10/46 (3)⁷⁵.

C.C., N-444 – Fuster, I, p. 194, 1 – Palau, 196.895 – Valencia, *Cat. BU.*, 2.499.

- 1589 GRAMMA- / TISTICA LINGVAE / GRAECAE AVCTORE / P. IOH. NVNNESIO / VALENTINO. // Cui accessit libellus eiusdem, sed multo locuple- / tior de mutatione Linguae Graecae in Lati- / nam cum formulis ad extremum Graecis / epistolarum, & duplici earum in- / terpretatione Latina. // (Escudo del impresor) // BAR-

⁷¹ Encuadernado entre otras dos obras impresas en Barcelona por Pedro Malo el año 1577: *Typus Institutionum... linguae Graecae y Euripidis Alcestis*.

⁷² Encuadernado con *Typus Institutionum... linguae Graecae* (1577) del mismo autor, y con otras obras de autores diversos. Este ejemplar carece de la h. D6, con la aprobación eclesiástica y el colofón.

⁷³ Ejemplar mutilado, le faltan hojas al fin que están manuscritas. Encuadernado con *Tyrocinium linguae Graecae* (1605) del mismo autor, el *Alphabetum Graecum* (1600) y las *Epistolae* de G. Nacienceno.

⁷⁴ Encuadernado con *Typus institutionum... linguae Graecae* (1577) del mismo autor. Cuadernillo al fin, de 8 hojas con los índices de las dos obras (las 5 primeras corresponden al *Alphabetum*).

⁷⁵ Ejemplar mutilado, sin portada. Encuadernado con *Grammatica linguae Graecae* (1589) e *Institutiones Grammaticae linguae Graecae* (1590) del mismo autor.

CINONE. / Cum licentia ex Typographia Iacobi Cen- / drat Anno M.D.LXXXIX.

4 hs. (signat. A), 64 fols. – Caracteres griegos y latinos. – Reclamos – 8°.

H. A1v: (Aprobación eclesiástica, por Franciscus Calça; otra por Frater Iacobus Ochom). – H. A2: (Licentia imprimendi, por Iohannes Dymas Loris, Episcopus Barcinone). – H. A2v: P. IOHA. NVN / NESIVS STVDIOSO / LECTORI S.P.D. (Al fin) Barci. ex bibliotheca nostra A.D.III.ID. Mart. MDLXXXIX. – H. A4v: ERRATA INSIGNIORA. – Fol. 1: GRAMMATISTICA LIN- / GVAE GRAECAE. – Fol. 29: DE MVATIONE LIN- / guae Graecae in Latinam. – Fol. 52v: GENERA DICENDI AC- / commodatissima ad epistolas conscriben- / das ex Synesio Attico scriptore / elegantissimo. (dos columnas) – Fol. 62: DE POTESTATE VVLGO / recepta litterarum Graecarum. – Fol. 62v: (De compendiis scripturae Graecae). – Fol. 63v: AVCTORES QVI IN HOC / OPERE CITANTVR (dos columnas). – Fol. 64v: (Colofón).

Barcelona, BU: B 59/9/8; B. C. – Londres, BrM: 1568/3073 – Madrid, BN: R-9149; R-29427; R-17690 (1); R-20510 (1); R-25425 (1); R-28481 (2)⁷⁶; SC: 3/17-6-2 – Palma de Mallorca, BP: 22316 – París, BN: X 6740 (1)⁷⁷ – Sevilla, BU: R. 58.6.7. – Valencia, BP (NP): XVI/126 (1)⁷⁸ – BU: Z-2/233 (1); Z-5/29 (1)⁷⁹; Z-10/46 (1)⁸⁰ – Vaticano, CB: Y.III.79.int.2.

Aleixandre, 100 – C.Br.L., p. 142 – C.C., N-452 – Fuster, I, p. 194, 1 – Jones, 1.365 – Legrand, 351 – N. Antonio, II, p. 205 – Palau,

⁷⁶ En los cuatro últimos ejemplares esta obra va encuadrada con las *Institutiones Grammaticae linguae Graecae* (1590) del mismo autor.

⁷⁷ Encuadrada con las *Institutiones Grammaticae linguae Graecae* (1590) del mismo autor.

⁷⁸ Encuadrada con las *Institutiones Grammaticae linguae Graecae* (1590) del mismo autor.

⁷⁹ Este ejemplar y el Z-2/233 llevan encuadradas con la *Grammatistica* las *Institutiones grammaticae linguae Graecae* (1590) del mismo autor.

⁸⁰ Encuadrada con *Alphabetum graecum* (1575) y con *Institutiones Grammaticae linguae Graecae* (1590) del mismo autor.

196.899; 196.905⁸¹ – Salvá, 2.353 – Schott, p. 611 – Valencia, *Cat. BU.*, 2.503 – Wagner, B 31 – Ximeno, I, p. 222.

4. Ediciones de otros autores

Porphyrii Institutiones ad Chrysaorium et Aristotelis Organum (I)

1553 IOACHIMI PE / RIONII BENEDICTINI COR= / moeriaceni, in Porphyrii institutio= / nes, et in univsum Aristo= / telis Organum versio. // Eiusdem in eosdem li- / bros observationes. // Cui acces- sit Anonymi compendium / de syllogismis è Graeco sermone in La= / tinum conversum, Interprete Pet. Ioan. / Nunnesio Valentino, doc- tissimaque per / eundem argumenta, & scholia. // VALENTIAE. / Typis Ioannis Mey Flandri. / 1553. / Prostant apud Antonium Sanahuiam / bibliopolam, sub scuto Dei= / parae, et D. Antonij.

259 fols., 4 hs. (signat. *) – Letras cursivas y caracteres griegos – Grab. (fol. 161v) – Reclamos – Apostillas – 8º.

Errores en la numeración (fols. 247 y 248 numerados como 147 y 148).

Vuelta portada: PETRVS IOAN- / NES / VALENTINVS, / Lectori Salutem. (Al fin:) Cal. Febru. 1553 – Fol. 3: ANONYMI / COMPEN- DIVM DE SYLLO / gismis è Graeco sermone in Lati= / num conver- sum, interprete / Petro Ioanne Nunnesio / Valentino. – Fol. 21v: INDEX VOCABVLORVM... – Fol. 24v: (al final) ARGVMENTVM / huius libelli. – Fol. 25: PORPHYRII / INSTITVTIONES AD CHRY= / saorium, interprete Ioachimo Pe= / rionio Benedictino Cor- moeriaceno. – Fol. 47: (al final) FINIS. ARISTOTELIS / STAGIRI- TAE CATEGORIAE,... – Fol. 83: ARISTOTELIS STAGIRITAE DE

⁸¹ Este número corresponde a una edición por separado del *Libellus de mutatione Linguae Graecae in Lalinam* (Barcelona, J. Cendrath, 1589); a este respecto, afirma Lasso de la Vega (p. 32): «Palau 196899 consigna que hay edición separada, el año dicho de 1589, del *Libellus* con cercén del Alfabeto: esta edición desglosada nosotros no la hemos visto». Me inclino a pensar que no existe tal edición, pues todos los datos coinciden con la que hemos reseñado.

INTERPRE= / tatione liber,... – Fol. 107: ARISTOTELIS / PRIORVM ANALYTICORVM / liber primus,... – Fol. 228: OBSERVA= / TIONES IN PORPHYRII / Institutiones, Ioachimi Perionii... – Fol. 246v: (Al final) EIVSDEM OB= / SERVATIONES IN ARISTO= / telis Categorías. – Fol. 263 v: (Al final) EIVSDEM OB- / SERVATIONES IN LIBRVM / Aristotelis de Inter- / pretatione. – Fol. 283v: (Al final) EIVSDEM OB- / SERVATIONES IN / Priora Analytica. – Fol. 295: (al fin del texto) Finis primi tomi. // (Colofón) – H. *1: Errata.

Pedro Juan Núñez, ed., trad. (*Anonymi compendium...*), argumentos y escolios.

Cagliari, BU: D.A. 116/1 – Madrid, BN: R-18.307⁸²; R-24.844 – Tarragona, BP: VIII/2484.

Bosch, 332 – M. Romana, p. 33 – N. Antonio, II, p. 205 – Palau, 223.079 – Romera, 824 – Schott, p. 611 – Ximeno, I, p. 223.

Aristotelis Organum (II)

1554 Aristotelis de de / MONSTRATIONE, / SIVE DE SECVNDA PARTE/ ANALVTIKΩN / Libri duo. // Nicolao Grouchio Rhotomagensi interprete. / Ioachimi Perionii Benedictini Cormeriaceni / in eisdem libros observationes. / Alterum Corpus. // Cum Scholiis & Argumentis in singula capita / Doctissimi Petri Ioan. Nunesii Valentini. // VALENTIAE. / 1554. // Excudebat Antonius Sanahuia è regione portae / Apostolorum templi Maximi.

98 fols., 142 fols., 61 fols., 1 h. – Letra cursiva – Reclamos – Apos-
tillas – 8º.

Fol. 1v: TYPOGRAPHVS / LECTORIS. – Fol. 2v: NICOLAVS GROVCHIVS / DISCIPVLIS SVIS. – Fol. 4: ARGVMENTVM IN LIBROS Posteriorum. – Fol. 5: Aristotelis de de / MONSTRATIONE, SI= / VE DE SECVNDA PARTE / ANALVTIKΩN / Liber primvs (Termina el texto en el fol. 98v).

⁸² Este ejemplar carece de las hojas finales con la fe de erratas; encuadernado con el opúsculo de Dominici Perez Baccaurei, *De ratione numeri sacerdotelis* (Salamanca, 1554).

(Con nueva numeración)

ARISTO- / TELIS TOPICO= / RVM LIBRI / VIII. // Ioachimo Perionio interprete: per Nicolaum / Grouchium correcti, & emendati. // VALENTIAE. / Excudebat Antonius Sanahuja è / regione portae Apostolorum / templi Maximi. / 1554.

Vta. port.: ANALYSIS ELEGANTISSIMA totius inventionis. – Fol. 4: ARISTO- / TELIS TOPICO= / RVM LIBER PRIMVS. // Ioachimo Perionio interprete (acaba en el fol. 142; 142v en blanco).

(Con nueva numeración)

ARISTO- / TELIS STAGIRITAE / DE REPREHENSIONIBVS / SOPHISTARVM. / LIBER VNVS. // Nicolao Grouchio Rotomagensi interprete. // Valentiae. / Excudebat Antonius Sanahuja è regione portae / Apostolorum Templi Maximi. / 1554 / (Raya).

Vta. Port.: NICOLAVS GROV= / CHIVS OMNIBVS IN REGIO / Lusitaniae gymnasio studiosis phi= / losophiae auditoribus / S.P. – Fol. 2v: Argumentum in caput primum. – Fol. 3: ARISTO- / TELIS / DE REPRE= / HENSIONIBVS SOPHI= / STARVM. / LIBER VNVS. (El texto termina en el fol. 61v). – H. s. n.: ¶TYPOGRAPHVS LECTORI salutem. (Al final) Vale ex mea Calcographia decimo Calendas Augusti.

Pedro Juan Núñez, editor, argumentos y escolios.

Valencia, BM (SM): A-11/389; A-8/390 – BU: Z-10/39.

Bosch, 344, 345 y 346 – Palau, 16.718; 16.719; 16.720; 196.881⁸³ – S. Morales, p. 516 – Senent, 32, 33 y 34 – Valencia, *Cat. BU.*, 296.

Vita Aristotelis

1594 *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares en *De recta atque utili...*, de 1594.

Fuster, I, p. 195, 19⁸⁴ – Ximeno, I, p. 223.

⁸³ Reseña sólo la primera de las tres obras que incluye la edición.

⁸⁴ Menciona la obra sin dar año ni lugar de impresión.

- 1621 VITA / ARISTOTELIS / PERIPATETICORVM / PRINCIPIS / Per AMMONIVM, seu PHILOPONVM, / Addita Vetere interpretatione Latina / longe auctiore, nunc primum / ex Ms. edita, / Cum copiosis & eruditis Scholijs / V. C. PET. IOAN. NVNNESI / Valentini. // (Escudo del impresor) // LVGDVNI BATAVORVM, / Apud IOAN-NEM DIEPHORST. / (Raya) / Anno <I><XXI.

172 pp., 6 hs. (signats. L²-M⁴). – Caracteres griegos y Latinos – Reclamos – 8°.

Pág. 3: VITA / ARISTOTELIS / Auctore / AMMONIO / Sive / IOANNE PHILOPONO / Græce & Latine. – Pág. 4: (Texto latino en la p. izda. y griego en la dcha.) – Pág. 16: VITA / ARISTOTELIS / Ex vetere translatione... – Pág. 27: QVI & ARISTOTELIS VITAM / scripserint: & de hujus Vitæ / Auctore / PET. IOAN. NVNNESI / Conjectura. – Pág. 31: CHRONOLOGIA / in Olympiades... – Pág. 38: PET. IOAN. NVNNESII / NOTÆ / AD / Vitam Aristoteles. – H. L7: INDEX VITÆ ARISTOTELIS / NOTARVMQ. NVNNESII. – H. M1v: INDEX AVCTORVM PHILOSOPHICORVM / Partim editorum, partim manu- / scriptorum, quorum loci illu- / strantur, corri- / guntur aut refelluntur / A / PET. IOAN. NVNNESIO (Texto a dos columnas) – H. M4: (Al fin) ERRATA.

Londres, BrM: 715.b.27 – Madrid, BF (UC): 36.169; BN: 3-3673 (2)⁸⁵ – París, BN: R 10699.

Legrand, 490 – N. Antonio, II, p. 205 – N.U.C., NA 1284772 – Palau, 196.915⁸⁶.

- 1666 VITA / ARISTOTELIS / Auctore / AMMONIO / Sive / JOANNE PHILOPONO / Græcè & Latinè. / Accessit / Ejusdem Vita / ARISTOTELIS / Ex vetere translatione / cum / PET: JOANNIS NVNNESII / Locupletissimis & doctissimis Scholiis, / Quibus accuratè de Aristotelis vita, moribus, Philoso- / phandi ratione, scriptis, auditoribus, successoribus- / que disputatur. / Cum gemino Indice. //

⁸⁵ Encuadernado con *De studio philosophico...* (mismo impresor y año, pero nueva portada y numeración).

⁸⁶ No da fecha, sólo *Typis Lugduni Batavis, Joannis Dieforti*.

HELMESTADII, Typis & sumptibus JACOBI MVLLERI / A. <I>
I>< LXVI.

103 pp., 6 hs. (signat. O⁴-P²) – Caracteres latinos y griegos – Reclamos – 4^o.

Pág. 3: ARISTOTELIS / VITA, / Auctore / AMMONIO (Texto en dos columnas, la izquierda en griego y la derecha en latín). – Pág. 10: VITA / ARISTOTELIS / Ex vetere translatione... – Pág. 17: QVI / ARISTOTELIS VITAM / scripserint: & de hujus Vitæ / Auctore / PET. IOAN. NVNNESI / Conjectura. – Pág. 19: CHRONOLOGIA / in Olympiades... – Pág. 24: PET. IOAN. NVNNESII / NOTÆ / AD / Vitam Aristoteles. – Pág. 104: INDEX AVCTORVM PHILOSOPHICORVM / Partim editorum, partim manu- / scriptorum, quorum loci illu- / strantur, corriguntur aut refelluntur / A / PET. IOAN. NVNNESIO. – H. O3: INDEX / VITÆ ARISTOTELIS / NOTARVMQVE P. J. NVNNESII. – H. P2: (Al fin) Emendanda.

Madrid, BN: 3/72171 – París, BN: J 6756.

N.U.C., NA 1284774.

(1667) *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares en *De recta atque utili...* (*Peripateticæ Philosophiæ Institutio*) de 1667⁸⁷.

1677 *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares en *De recta atque utili...* (*Peripateticæ Philosophiæ Institutio*) de 1677.

Phrynichi epitomæ dictionum atticarum libri III sive Ecloga

1601 PHRYNICHII / EPITOMÆ DITIONVM ATTICAR. / LIBRI III / SIVE ECLOGA, / a Petr. Io. Nunnesio Valentino integritati restitui-

⁸⁷ Resulta curioso que, contra lo que indica el título, la edición no incluye la *Vita Aristotelis*. El ejemplar consultado, el de la BN 3/72159, no parece mutilado; en la p. 142 finalizan el texto de la *Oratio* y la numeración de las páginas, como lo indica el FINIS que se añade. El reclamo pone INDEX, y se corresponde con la h. TI que comienza INDEX LOCVPLETISSIMUS...

ta, Lati- / nè conversa. Eiusdemq; & Davidis Hoeschelij Aug. No- / tis, in quis & aliorum auctorum loca partim emendan- / tur, partim illustrantur, aucta. // (Escudo del impresor) // AVGVSTAE VINDELICORVM, / typis Michaëlis Mangeri. / Cum S. CAES. MAIEST. privilegio / (Raya) / MDCI⁸⁸

4 hs. (signat.)(), 93 pp., 8 hs. (signats. M²-N⁴-O²), 133 pp., 4 hs. (signat. Ff) – Caracteres latinos y griegos -Reclamos -4°.

Algún error en la numeración.

Vta. portada: ANDREAE SCHOTTO ANTVERPIANO / (...) / BARCINONE A. D. III KAL. IAN. / STRENAE LOCO / ANNI SALVTIS (I) I LXXXVI. – H.)(2: Reverendo in primis, nobilissimo... – H.)(2v: (al final): Pridie Cal. Augusti, A. S. N. 1601. Augustae Vind. / R.A.T.O. / David Hoeschelius Augustan. – H.)(3: DE PHRYNICHICO ET / eius scriptis Praefatio P. Io. Nunnesij. – Pág. 1: EX BIBLIOTHECA / PHOTII PATRIARCHAE CP. DE / PHRYNICHICO (texto griego) – Pág. 3: DE PHRYNICHICI LE- / XICO E PHOTII PATRIARCHAE / C.P. BIBLIOTHECA (texto latino). – Pág. 6: (Texto de la Ecloga, griego en la p. de la izquierda y latino en la de la derecha). – Pág. 93v: INDEX... (Auctorum et verborum graecorum). – Pág 1 (nueva numeración): PET. IOHAN. NVNNESII IN PHRY- / nichum Notae. – Pág. 69 (en realidad es 96): NOTAE DAVI- DIS HOESCHELII / ad eundem Phrynichum. – Págs. 130-133 (Varias Epistolas ex Cod. Aug. M.S. Texto griego). – H. Ff: AVCTORVM QVI VEL EMENDANTVR, / vel illustrantur in Notis Nunnesij Index (hasta el final).

Londres, BrM: 624.E.18 – Madrid, BN: 2-30064⁸⁹ – París, BN: X 1910 – Vaticano, CB: J.III.41.

⁸⁸ La dedicatoria de Núñez a su amigo Schott está fechada en Barcelona en 1586, lo que ha dado lugar a que algunos investigadores sitúen en dicho año una primera edición, que, en mi opinión, no existió. Así ocurre con M. Pelayo (*BHL*, X, p. 251), quien afirma: «El insigne helenista y fecundísimo escritor P. J. Núñez tradujo en latín y publicó en 1586 las *Dicciones áticas* de Frínico». También Fisher (*Die Ekloge des Phrynichos*, Berlín, 1974, p. 33) da 1586 año como fecha de la primera edición de la *Ecloga* hecha por Núñez.

⁸⁹ Este ejemplar lleva subrayado en la portada el nombre «Davidis Hoeschelij» y manuscrita una nota que reza: «auctoris damnati, opus permissum».

Jones, I.368 – Legrand, 397 – N. Antonio, II, p. 205 – N.U.C., NP 0337037 – Palau, 196.912 – Schott, p. 611 – Ximeno, I, p. 222⁹⁰.

5. Traducciones

Anonymi compendium de Syllogismis

1553 Forma parte de la edición de las *Institutiones* de Porfirio y del *Organum* de Aristóteles (vol. I) de 1553. *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares bajo este título.

N. Antonio, II, p. 205 – Palau, 196.880.

Plutarchi Causae Naturales

1554 PROBLE= / MATVM ARISTOTELIS / SECCIONES DVAE DE / QVADRAGINTA. // PROBLEMATVM ALE- / XANDRI APHRODISIEI / LIBRI DVO, / Theodoro Gaza interprete. / AD HAEC, / Eruditissima problemata Plutarchi. // Extant apud Borbonium bibliopolam. / VALENTIAE, / Typis Ioannis Mey, Flandri. / (Raya) / 1554⁹¹.

192 fols. – Caracteres latinos y griegos – Reclamos – Apostillas – 8°.

... Fol. 184: PLVTARCHI CHAE- / RONEI CAVSAE NATVRALES / CONVERSAE A PETRO IOAN. / Nunnesio Valentino / ἐκ τοῦ παραχρημα / (Termina en el fol. 190v:) – Fol. 190v: (...) Multa

⁹⁰ Ximeno da noticia de una edición de 1610 que nos es desconocida: «Gil Menage en su *Anti-Baillet*, hablando de las Ediciones de Frínico, dice estas palabras (...): «Y en segunda en Ausburg en 4. (esto es, se imprimieron) en Griego, y en Latín en 1610, con notas de Núñez, y de Hesquelio. La versión es de Núñez». No hay más noticias de esta edición, por lo que me inclino a pensar que la fecha de 1610 sea una errata por 1601.

⁹¹ Esta traducción de Plutarco al latín obra de Núñez ha sido estudiada por A. Morales en «Pedro Juan Núñez, traductor de Plutarco», *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1999, VII, pp. 253-257).

desiderantur. / ex l. problemate Plutarchi / ut ait Aristoteles... – Fol 192v: (Al fin):...Extremum pro= / blema mutilum est: indiget Aesculapio, qui / faciat illi medicinam, ut toti fere ver= / sioni & his meis scholiis, sed meis / gravissimis occupationibus, & / quotidianis id omne con= / donandum est, é Biblio= / theca nostra / anno 1554, ad septimum idus Februa= / rias. / FINIS.

Barcelona. BU – Madrid, BN: R-25815; R-25905 – Valencia, BM (NP): L.10.002 – Zaragoza, BU: 77-114.

Aleixandre, 18 – Bosch, 347 – C.C., A-2.550 – Legrand, *BH*, 567 – M. Romana, p. 33 – Moralejo, 49 – N.U.C.: NA 0403663 – Palau, 16.724; 238.014 – Piñero, I, 148 – Ximeno, I, p. 223.

6. Notas de Núñez incluidas en ediciones de otros autores

Procli Chrestomathia poetica

1585 Ἐκ τῆς Πρόκλου Χρηστομαθίας γραμματικῆς ἐκλογαί. Photii Selecta ex locis laudabilib. quos Proclus ex grammaticis excerpserat. Nunc primum edita... interprete And. Schotto. Tarracone, ex typ. P. Mey, 1585⁹².

4°.

París, BN: Rz 115.

⁹² He consultado el CD ROM del Catálogo Colectivo de Impresos del s. XVI en Bibliotecas españolas (actualmente en elaboración) y no figura catalogado ningún ejemplar de esta obra, por lo que es posible que no se conserve en España ningún ejemplar de la misma. Tomo la descripción del Catálogo de la Biblioteca Nacional de París; aunque en la referencia no se menciona el nombre de Núñez, sabemos que la edición llevaba escolios suyos por la noticia que de la misma ofrece A. Severyns (*Recherches sur la Chrestomathie de Proclus*, Lieja, 1938, II, p. 14): «A défaut d'une édition complète de la *Bibliothèque* (scil. de Focio), nous trouvons, encore au XVIe siècle, la première édition du *Codex* 239. Elle a pour auteur le savant Jésuite anversois André Schott, qui la publia á Tarragone en 1585. (...) Le texte est accompagné d'une version latine, dont les marges sont occupées par les notes de Schott lui-même et du savant Nunnesius (Pedro Juan Núñez, de Valence), célèbre á cette époque par son édition de Phrynichus».

- 1590 APOLLONII ALE- / XANDRINI DE SYN- / TAXI SEV CONSTRV / CTIONE ORATIONIS LIBRI IIII (...) Addita e PROCLI CHRESTOMATHIA GRAMMATICA, Photii / Patriarchae CP Electa; ab Andrea Schotto primum edita, Latinitate dona- / ta & scholiis illustrata; nunc iterum a Sylburgio m.s. exemplaris / collatione passim emendata, suppleta, notationibus aucta. // FRANCOFVRTI / Apud Andreae Wecheli heredes, / Claudium Marnium, & Ioann. Aubrium: / MDLXXX. / Cum S. Cæsareæ Maiestatis privilegio.

4 hs., 446 pp., 1h. – Texto latino y griego – 4°.

... Pág. 337 (nueva portada): EK THΣ ΠΡΟΚΛΟΥ / ΧΡΕΣΤΟΜΑΘΙΑΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙ- / ΚΗΣ ΕΚΛΟΓΑΙ. / Ε PROCLI CHRESTOMATHIA GRAMMATICA (...) / AB ANDREA SCHOTO NVNC PRIMVM / EDITA, ET LATINITATE DONATA; ADDITIS / eiusdem & Petri Ioannis Nunnesii Va- / lentini Scholiis... – Pág. 339: (Texto latino y griego a dos columnas, con los escolios de Núñez, hasta la p. 350) – (...).

Londres, BrM: 671.g.10 – Madrid, BN: 3/30920.

- 1615 AND. SCHOTTI S. I. / OBSERVATIO- / NVM HVMANA- / RVM LIB. V // (...) // SEORSIM VERO EDITA PROCLI CHRESTOMATHIA, / Poetica, cum Scholiis And. Schotii, & Petr. Ioan. Nunnesii. // (Escudo del impresor) // HANOVIÆ, / Typis Wechelianis, apud hæredes JOHANNIS AVBRII. / (Raya) / M.DC.XV.

8 hs. (signats. *⁴-**⁴), 468 pp., 26 hs., 102 pp. (con nueva numeración) – Texto griego y latino – Reclamos – 4°.

Errores en la paginación.

(...) – Pág. 1: (Nueva portada y numeración) PROCLI / CHRESTOMATHIA / POETICA, / Interprete & Scholiaste ANDREA SCHOTTO Antuerp. / Accessere & NOTÆ PET. IOAN. NVNNESII / Valentini: / ITEM / FRAGMENTVM SCRIPTORIS INCERTI, / antea Censorino tributum, & cum eius De die natali libro conti- / nenter impressum. / Nunc correctius & aliquot capitibus ex veteri libro additis auctius editum / A / LVD. CARRIONE BRVGENSI: Cum NOTIS eiusdem Nunnesii // (Escudo del impresor) HANOVIÆ, / Typis Wechelianis, apud hæredes JOHANNIS / AVBRII. / (Raya) /

M.DC.XV. – Pág. 3: ANDREAS SCHOTVTVS / LECTORIS. – Pág. 5: PROCLI CHRESTOMA- / THIA... (Texto a dos columnas, izquierda en latín y derecha en griego, hasta p. 13) – (...) – Pág. 70 (corresponde a la 60): PET. IOAN. NVNNESII / IN PROCLI XPHΣTOMAΘIAN NOTÆ / AD AND. SCHOTTVM. (Texto hasta la p. 74, que corresponde a la 64) – (...) – Pág. 80: FRAGMENTVM SCRIPTORIS / INCERTI (...) – Pág. 95: PET. IOAN. NVNNESII / IN CENSORINO FAL / SO ADIECTA FRAGMEN- / TA NOTATIONES (hasta el final).

Madrid, BF (UC): 31.466; BN: 3/51556.

M. Pelayo, *BHL*, II, p. 106 – N. Antonio, II, p. 205.

1615⁹³

1615 PROCLI / CHRESTOMATHIA / POETICA, / Interprete & Scholiaste ANDREA SCHOTTO Antwerp. / Accessere & NOTÆ PET. IOAN. NVNNESII / Valentini: / ITEM / FRAGMENTVM SCRIPTORIS INCERTI, / antea Censorino tributum, & cum eius De die natali libro conti- / nenter impressum, / Nunc correctius & aliquot capitibus ex veteri libro additis auctius editum / A / LVD. CARRIONE BRVGENSI: Cum NOTIS eiusdem Nunnesii // (Escudo del impresor) HANOVIAE, / Typis Wechelians, apud hæredes JOHANNIS / AVBRII. / (Raya) / M.DC.XV.
(Edición por separado de las 102 últimas páginas de la ed. anterior de *Obseruationum humanarum...*).

Londres, BrM: 77.f.11 – Madrid, BN: 2/56467 – París, BN: Z 3029.

Fuster, I, p. 196⁹⁴ – Legrand, 458 – Palau, 196.914.

⁹³ De Backer (*Bibliothèque des Écrivains de la Compagnie de Jésus*, Lieja, 1853, I, pp. 720-21) anota la edición anterior y añade que hay otra idéntica a ella «And. Schotti S.J. obseruationum humanarum Lib. V (...) Antuerpiae, vaeneunt apud Gasp. Bellerum M.DC.XV, in-4, pp. 462, sans les limin. et les Indices. Les fragments de Proclus ont un titre distinct: Procli chrestomathia poetica pp. 102, in 4». No he visto ningún ejemplar de esta otra edición, pero se encuentra catalogada en la B.N. de París (Z 3028).

⁹⁴ No da año ni lugar de impresión; sólo afirma: «Notas á Proclo, impresas se hallaban en la librería Mayansiana».

- 1810 Hephaistionis Alexandrini Enchiridion. Accedit Procli Chrestomathia grammatica, cum notis A. Schotti, P. J. Nunnesii et F. Sylburg, curante Thomas Gaisford. Oxonii, 1810⁹⁵.

Paris, BN

Fragmentum scriptoris incerti antea Censorino tributum

- 1615 *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares en *Observationum humanarum (Procli Chrestomathia Poetica)* de 1615⁽¹⁾.
- 1615 *Vid.* descripción general de la edición y ejemplares en *Procli Chrestomathia* de 1615⁽³⁾.
- 1696 Censorinus De die natali (...) Quibus (...) accedunt Nunnesii in Fragmentum notae (...). Cantabrigiae, Ex officina Joh. Hayes, 1696⁹⁶.

Londres, BrM: 977.a.40.

Phrynichi Ecloga

- 1739 PHRYNICHI / ECLOGÆ / NOMINUM ET VERBORUM / ATTICORUM, / CUM VERSIONE LATINA PETRI JOANNIS / NUNNESII ET EJUSDEM AC DAVIDIS / HOESCHELII NOTIS: / UT ET / NOTIS JOSEPHI SCALIGERI IN PHRYNICUM / ET NUNNESII NOTAS. / CURANTE / JOANNE CORNELIO DE PAW, / QUI NOTAS QUOQUE SUAS ADDIDIT. // (Grabado) // TRAJECTI AD RHENUM / apud JOANNEM EVELT. / MDCCXXXIX.

42 hs., 217 pp., 11hs. – Texto griego y latino – 4º.

⁹⁵ Hay reediciones de esta obra en Leipzig, 1832, y Oxford, 1855 (*cf.* A. Severyns, *op. cit.*, II, p. 16).

⁹⁶ *Vid.* G. I. Vossius, *Rhetorices (...) libri quinque (...). Cerdani appendices* III, Madrid, 1781, Appendix II, p. 93, donde se da noticia de esta edición y de otra de Censorino, hecha por S. Havercampus en Leyden (1743), que incluye también las notas de Núñez, pero de la que no he visto ningún ejemplar.

H. 2: LECTORI. – H. 38v: (...) DE PHRYNICHIO ET EJUS SCRIPTIS / PRAEFATIO P. JO. NUNNESII. – H. 40v: EX BIBLIOTHECA PHOTII PATRI- / ARCHÆ CP. DE PHRYNICHIO (Texto en griego en el vº y en latín en el rº) – H. 42v: DEDICATIO DAVID. HOESCHELII – Pág. 1: ΦΡΥΝΙΧΟΥ / ΕΚΛΟΓΗ / ΡΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΟΝΟΜΑΤΩΝ / ΑΤΤΙΚΩΝ (Texto en griego en el vº y en latín en el rº hasta la p. 197; las *Notae* de los distintos autores se incluyen a pie de página) – Pág. 198: ΕΚ ΤΩΝ ΗΡΩΔΙΑΝΟΥ (Texto en griego en el vº y en latín en el rº hasta la p. 217) – 11 hojas finales: (índices) – H. 11V: (Errata).

Londres, BrM: 624.e.19 – Madrid, BN: 3/49763; 2/31321 – París, BN: X 1911.

Fuster, I, p. 195, 4 – N.U.C., NP 0337035.

- 1820 PHRYNICHII / ECLOGAE NOMINUM / ET VERBORUM ATTICORUM / CUM NOTIS / P. J. NUNNESII, D. HOESCHELII, J. SCALIGERI / ET CORNELII DE PAW / PARTIM INTEGRIS PARTIM CONTRACTIS / EDIDIT, EXPLICUIT / CHR. AVGVST. LOBECK / (...) ACCEDUNT / FRAGMENTUM HERODIANII ET NOTAE / PRAEFATIONES NUNNESII ET PAWII / ET / PARERGA / (...) / LIPSIAE MDCCCXX / IN LIBRARIA WEIDMANNIA.

2 hs., 80 pp. (numeración romana), 841 pp., 1h. – Texto griego y latino – 4º.

Pág. I: DE PHRYNICHIO ET EJUS SCRIPTIS / PRAEFATIO P. JO. NUNNESII (hasta la p. IV) – (...) – Pág. 1: ΦΡΥΝΙΧΟΥ / ΕΚΛΟΓΗ (hasta la p. 262; las *Notae* de los diversos autores se incluyen a pie de página) – (...).

Londres, BrM: 12924.e.15 – Madrid, BN: u-1891 – París, BN: X 30480.

N.U.C., NP 0337036.

Pomponii Melae De situ orbis

- 1748 Pomponii Melae De situ orbis libri III (...). Accedunt Petri Joannis Nunesii Epistola De patria Pomponii Melae & adnotata in prooemium, atque duo priora capita libri I. (...) curante Abrahamo Gro-

novio. Editio altera. Lugduni Batavorum, apud Samuelem Lutchmans⁹⁷.

Londres, BrM: 682.b.12 – Madrid, BHM: A/6217-18; B. S. – París, BN: G-9076 – Vitoria, SD: LC-20795.

Fuster, I, p. 196 – M. Pelayo, *BHL*, VII, p. 166⁹⁸ – N.U.C., NM 0416242 – Palau, 160.101 nota – Senado, II, pp. 797-98.

1782 Idem. Editio tertia. Lugduni Batavorum. Apud Samuelem et Johannem Luchtmans.

Londres, BrM: 569.d.7 – Vitoria, SD: LC-20761.

M. Pelayo, *BHL*, VII, p. 166⁹⁹ – N.U.C., NM 0416250 – Palau, 160.101.

1806 Pomponii Melae De situ orbis libri tres, vel denuo vel primum consultos, aliorumque editiones recensiti, cum notis criticis et exegeticis, vel integris vel selectis (...) P. Jo. Nunnesii, (...) additis suis a Carolo Henr. Tzschuckio. Lipsiae. W. Vogel. 1806-1807.

Londres, BrM: 569.d.9.

M. Pelayo, *BHL*, VII, p. 166 – N.U.C., NM 0416257.

7. Obras de atribución dudosa

M. T. Ciceronis Pro C. Rabirio Oratio

1551 M. T. CICE= / RONIS PRO C. RA= / BIRIO PERDVELLIONIS / reo, ad Quirites, / *Oratio*. // (Escudo del impresor) // VALENTIAE. / Apud Ioannem Mey, Flandrum. // (Raya) // 1551¹⁰⁰.

⁹⁷ La primera edición de las realizadas por Gronovio (mismo lugar e impresor que esta segunda) se publicó en 1722, con otra tirada en 1743, pero no adjuntaba la Epístola de Núñez (cf. Palau, n.º 160. 101).

⁹⁸ No he visto ningún ejemplar; tomo la descripción de las tres ediciones reseñadas de la que proporciona este autor.

⁹⁹ Añade: «Reimpresión exacta de la anterior».

¹⁰⁰ El nombre del editor de este discurso de Cicerón no figura, como tampoco lo hace el del que hemos reseñado a continuación; pero el hecho de que aparezcan encuadrados con las *Institutiones Oratoriae* de 1552 de Núñez inclina a pensar que pudiera haber sido él.

16 pp. – 8°.

Valencia, BM (SM): A-6/384(1)¹⁰¹.

Senent, 92.

M. T. Ciceronis Pro lege Manilia Oratio

1552 M. T. Ciceronis Pro lege Manilia Oratio, nunc denuo pulcherrimis scholijs illustrata. Valentiae. Apud Ioannem Mey Flandrum. 1552.

38 pp. – 8°.

Valencia, BM (SM): A-6/384 (1).

Senent, 91.

Alphabetum Graecum

1557¹⁰²

1585 Alphabetum Graecum in quo. I de vera Graecarum litterarum, ac Diphthongorum Pronunciatione et Divisione. II de Accentibus, ac Interpungendi, Numerorumque Notis. III Compendia Graecarum Litterarum, vulgo Abreviationes vocant. IV Christianae Fidei Rudimenta Graece. V Graece Loquendi Formulae. Tarracone, apud Philippum Mey, 1585.

Lasso, pp. 37-39¹⁰³ – Palau 8.631¹⁰⁴.

¹⁰¹ Tanto para esta obra como para la siguiente, *vid. supra*, nota 3.

¹⁰² Sólo Palau reseña esta edición de 1557 que atribuye a Núñez (Bosch, n.º 392, la recoge de él): «196.894: *Alphabetum Graecum*. Valentiae. Excudebat vidua Ioannis Mey. Extant apud Antonium Sanahujam ad Portam Apostolorum templi maximi, 1557, 8.º, 8 h.». Lasso (p. 37) recoge el dato y comenta: «Este *Alph. Gr.* de 1557 no lo hemos visto, por más conato que hemos puesto en ello (hemos rebuscado, con particular interés, por bibliotecas valencianas). No sabemos dónde puede encontrarse ejemplar, si alguno queda, del mismo». Tampoco yo he encontrado ningún ejemplar de esta supuesta edición.

¹⁰³ La descripción tanto de esta edición como de la siguiente las tomo de este autor.

¹⁰⁴ Añade: «Se atribuye al P. Andrés Schott».

- 1600 Alphabetum / Graecum / in quo / De Graecarum litterarum, ac Dipht-
hongo- / rum pronunciatione, et divisione. / De accentibus, et ceteris
Graecorum notis. / Compendia, et nexus litterarum. / Oratio Domini-
ca, Salutatio Angeli ad Virgi- / nem, Symbolum Apostol. Graece et
Latine. / Formulae dicendi ex Synesio, cum duplici / interpretatione.
/ Numerorum Notae. / Valentiae / apud Philippum Mey. / MDC.

8 hs. – 8°.

Valencia, BM (SM): A-2/271; BU: Y-5/136 (1)¹⁰⁵.

Bosch, 1.050¹⁰⁶ – Lasso, pp. 39 ss.¹⁰⁷ – Palau, 8.631; 196.896 – Sal-
vá, 2.357 – S. Morales, p. 320 – Ximeno, I, p. 222¹⁰⁸.

Euripidis Alcestis

- 1577 ΕΥΡΥΠΠΙΔΟΥ ΑΛ- / ΚΗΤΙΣ. / EVRIPIDIS ALCESTIS. // (Escu-
do del impresor) // BARCINONE, / Apud Petrum Malum. Anno
Domini / 1577¹⁰⁹.

¹⁰⁵ Encuadernado con el *Alphabetum Graecum* (1575) y con el *Tirocinium linguae Grae-
cae* (1605) de P. J. Núñez, y con las *Epistolae* de G. Nacianceno (1603).

¹⁰⁶ Le atribuye 15 hojas, como también lo hacen S. Morales y Palau. Por el contrario, tan-
to Salvá como Lasso hablan de 8 hs.; éste achaca la confusión a la poca familiaridad con el
griego, que no ha permitido a algunos ver la distribución del volumen en 8 hs. (*Alphabetum*),
8 hs. (*Epistolae* de G. Nazianceno), 32 hs. (*Tirocinium* de Núñez).

¹⁰⁷ Afirma poseer un ejemplar de este Alfabeto. Tras hacer un estudio detenido de él, del
otro Alfabeto anónimo de 1585 y de la obra homónima de Núñez, establece Lasso la hipóte-
sis de la posible autoría del valenciano también en relación a estas dos obritas, así como al
Alfabeto de 1557 (*op. cit.*, pp. 44-45). Mi opinión es que no hay razón para atribuir a Núñez
estos alfabetos anónimos, cuando el mismo había dado a la imprenta un *Alphabetum graecum*
de mucho mayor calado que éstos que nos ocupan.

¹⁰⁸ Lo atribuye a Núñez.

¹⁰⁹ López Rueda (*Helenistas españoles del siglo XVI*, Madrid, 1973, p. 32) cree que la
edición se puede deber a Núñez: «Es un volumen en 8.º con 24 hojas sin foliar. (...) Contiene
sólo el texto griego y no nos dice quien fue el helenista que cuidó la edición. Probablemente
fue P. J. Núñez, porque la tragedia de Eurípides se halla encuadernada con otras dos obras gra-
maticales del ilustre valenciano editadas también en la imprenta de Pedro Malo y con la mis-
ma viñeta en la portada». Sin embargo, en ninguno de los repertorios reseñados se menciona
a Núñez como posible editor, ni de esta edición de la *Alcestis*, ni de la siguiente.

24 hs. (signats. A-C⁸) – Intercala hojas en blanco – Sólo texto griego – Reclamos – 8º.

Vta. port.: ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΑΛΚΗΣ- / ΤΙΔΟΣ – H. A2: ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ / ΠΡΟΣΟΠΙΑ. (Texto hasta el final).

Madrid, BN: R-28479 (3)¹¹⁰.

Legrand, 289¹¹¹.

- 1581 ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ / ΑΛΚΗΣΤΙΣ. // EVRIPIDIS ALCESTIS. // (Escudo del impresor) // VALENTIAE. / Apud Viduam Petri Huete, in Platea / Herbaria. 1581.

48 fols. – Texto bilingüe (latino en el rº y griego en el vº) – Apostillas – 8º.

Vta. port.: ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΑΛΚΗΣ- / ΤΙΔΟΣ – Fol. 2: Argumentum Alcestitidis. Fol. 2v: ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ / ΠΡΟΣΟΠΙΑ. (Texto hasta el fol. 46:) FINIS / EPIGRAMMATA IN EVRIPIDEM / IONIS (Varios Epigramas en latín y en griego hasta el fol. 47) – Fol. 47 v.: Euripidis Poetae Tra- / gici Alcestis Georgio Bucana- / no Scoto Interprete.

Madrid, BN: R-2402¹¹².

Bosch, 696 – C.C.: E-928 – Legrand, 311 – M. Romana, p. 96.

8. Obra perdida

Liber de uariis generibus exercitationum dialecticarum

Anterior a 1554. Es citado repetidamente por el propio Núñez en su *Commentarius in libellum De constitutione artis Dialecticae* de ese año:

¹¹⁰ Encuadernada con *Typus Institutionum... linguae Graecae* (1577) y con *Alphabetum Graecum* (1575) de P. J. Núñez.

¹¹¹ Añade: «Édition d' une extraordinaire rareté».

¹¹² Ejemplar incompleto: texto de la traducción al latín sólo hasta el 48v; faltan los folios restantes.

*Quia pauci admodum haec exercuerunt, de quibus disputabimus nos copiose in libro de variis generibus exercitationum Dialecticarum*¹¹³.

En otras ocasiones lo cita bajo el título de *De usu Logicae*¹¹⁴.

Dialectica Petri Rami cum scholiis Thalaei et Nunnesii

Citado por Palmireno en su *Catalogo de autores Catholicos para Dialectica y philosophia natural y moral*:

*Dialectica Petri Rami cum Scholiis Thalaei et Nunnesii Valentini*¹¹⁵.

De claris Peripateticis

Citado por el propio Núñez en sus *Notae ad Vitam Aristotelis* (fol. 178):

*Sed de his duobus generib. scribendi nos alibi copiosius ex Cicero-
ne, Galeno, Gellio, & ex interpretib. antiquis Arist. disseruimus, ut
de eius discipulis in lib. de claris Peripateticis; quo in libro, quae
singularia in quoque fuisse potuimus observare, colligimus, ut paulo
antea in Andronico fecimus.*

Scholia in libris Rhetoricis Aristotelis

Citado por Núñez en sus *Notae ad Vitam Aristotelis* (fol. 123):

*Cur autem ita hi libri inscriberunt, a nobis explicatum in nostris
scholiis eorum librorum (Rhetoricorum).*

¹¹³ Fol. 75; cf. también fols. 84v, 88v, 94 y 120. Citado asimismo por B. J. Pascual en su *De optimo genere explanandi Aristotelem*: «... ut infinita genera exercitationum praetermittam (...), et in lib. De variis generibus exercitationum Dialecticarum a doctissimo et celeberrimo cive nostro P. J. Nunnesio sedulo tractabuntur» (en *De Aristotelis doctrina Orationes philosophicae tres trium insignium Valentinorum*, Francfort, 1591, p. 85).

¹¹⁴ «(...) ut nos docuimus in libb. de usu Logicae» (*Vita Aristotelis*, 1594, fol. 144). Son varios los manuscritos que se han conservado con este título (por ej., el ms. 342 de la Biblioteca del Corpus Christi de Valencia), pero probablemente la obra nunca llegó a editarse.

¹¹⁵ En *De vera et facili imitatione Ciceronis*, Zaragoza, 1560, fol. Oijv.

Scholia in Poetica Aristotelis

Citado por Núñez en sus *Notae ad Vitam Aristotelis* (fol. 122):

Sed de his plura in scholiis nostris in Poetica Aristot¹¹⁶.

Abreviaturas1. *Catálogos y repertorios*

- Adams ADAMS, H. M., *Catalogue of books printed on the Continent of Europe 1501-1600 in Cambridge Libraries*, 2 vols., Cambridge, Cambridge University Press, 1967.
- Aleixandre ALEIXANDRE, F.; FAUS, P.; SEVILLA, C., *Catálogo de la Biblioteca Nicollau Primitiu. I. Obras de los siglos XV y XVI*, Valencia, Ministerio de Cultura, 1979.
- Almuiña ALMUIÑA, A.; FERRERAS, T.; HERRERO, P., *Catálogo de la Biblioteca del Seminario Conciliar de Zamora. Fondo Antiguo*, Zamora, Instituto de Estudios zamoranos «Florián de Ocampo» (C.S.I.C.)-Diputación, 1992.
- BHL MENÉNDEZ PELAYO, M., *Bibliografía Hispano Latina*, en *Obras Completas*, III, Madrid, C.S.I.C., 1950.
- Bosch BOSCH, M., *Contribución al estudio de la imprenta en Valencia en el siglo XVI*, Tesis Doctoral, Madrid, Universidad Complutense, 1989.
- Bustamante BUSTAMANTE, J. M.^a, *Catálogos de la Biblioteca Universitaria. II. Impresos del siglo XVI*, 3 vols., Santiago, Universidad, 1946-1948.
- C.Br.L. *Catalogue of books printed in Spain and of spanish books printed elsewhere in Europe before 1601 now in the British Library*, Londres, The British Library, 1989².

¹¹⁶ Se conserva un manuscrito con apuntes de un estudiante que recogen comentarios de Pedro Juan Núñez a la *Poética* de Aristóteles (Ms. 69 del Fons St. Cugat del Archivo de la Corona de Aragón, editado por J. F. Alcina en «El comentario a la *Poética* de Aristóteles de Pedro Juan Núñez», *Excerpta Philologica*, I [1991], pp. 19-34).

- C.C. *Catálogo colectivo de obras impresas en los siglos XVI al XVIII existentes en las Bibliotecas españolas* (edición provisional), Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1972-1984.
- Castrillo CASTRILLO, R., *Catálogo de Obras impresas en el siglo XVI existentes en la Biblioteca de la Facultad de Medicina*, Madrid, Universidad Complutense, 1985.
- Cat. BU. *Catálogo de obras impresas en el siglo XVI de la Biblioteca General e Histórica de la Universitat de València*, Valencia, Generalitat Valenciana, 1992.
- Fuster FUSTER, J. P., *Biblioteca valenciana de los escritores que florecieron hasta nuestros días*, 2 vols., Valencia, J. Ximeno, 1827-30 (reimpr. facs., Valencia, Librerías Paris-Valencia, 1980, 2 vols.).
- Gallardo GALLARDO, B. J., *Ensayo de una Biblioteca española de libros raros y curiosos*, 4 vols., Madrid, M. Rivadeneyra, 1863-1889 (hay repr. Madrid, Gredos, 1968, 4 vols.).
- Hª Ideas MENÉNDEZ PELAYO, M., *Historia de las ideas estéticas en España*, Méjico, Porrúa, 1985 (1.ª ed. 1883).
- Jones JONES, H. G., *Hispanic Manuscripts and Printed Books in the Barberini Collection. II Printed books*, C. del Vaticano, Biblioteca Apostólica Vaticana, 1978.
- Lasso LASSO DE LA VEGA, J., «Notas sobre "Alfabetos griegos" en España», *Cuadernos de Filología Clásica*, XIV (1978), pp. 9-81.
- Legrand LEGRAND, E., *Bibliographie hispano-grecque* (en *Bibliographie hispanique 1915-1916*), N. York, G. P. Putnam's sons, 1915-16 (reimpr. facs., N. York, Kraus, 1962).
- Legrand, BH LEGRAND, E., *Bibliographie hellénique des XV^e et XVI^e siècles*, 4 vols., París, G. P. Maisonneuve & Larose, 1962.
- Lérida *Inventari de Llibres impresos segle XVI (Biblioteca Pública)*, Lérida, (sin editor), 1986.
- M. Romana *Catálogo de la Biblioteca del Excmo. Sr. D. Pedro Caro y Sureda, Marqués de la Romana*, Madrid, Imprenta Francisco Roig, 1865.
- Moralejo MORALEJO, M.ª R., *Biblioteca Universitaria de Zaragoza, Impresos del siglo XVI (Sección de Medicina y Ciencias)*. Zaragoza, Estudios, 1978.
- N. Antonio ANTONIO, N., *Bibliotheca Hispana Nova, sive Hispanorum scriptorum qui ab anno MD ad MDCLXXXIV floruerunt*, 2 vols., Roma, 1672

- (utilizo la ed. de Madrid, J. de Ibarra, 1788; reimpr. facs., Turín, Bottega Erasmo, 1963).
- N.U.C. *The National Union Catalogue. Pre-1956 Imprints*, Londres, Mansell, 1968 y ss.
- Negrillo RUIZ NEGRILLO, M.^a D., *Impresos españoles del siglo XVI en la Biblioteca Pública de Ciudad Real*, Ciudad Real, Instituto de Estudios Manchegos, 1989.
- Palau PALAU, A., *Manual del librero hispanoamericano*, 28 vols., Barcelona-Oxford, A. Palau-The Dolphin Book, 1948-1976².
- Piñero LÓPEZ PIÑERO, J. M., et alii, *Los impresos científicos españoles de los siglos XV y XVI*, 3 vols., Valencia, Universidad, 1981-1986.
- Romero ROMERO, M., *Catálogo degli Antichi Fondi Spagnoli della Biblioteca Universitaria di Cagliari, I*, Pisa, Giardini, 1982.
- S. Morales SERRANO Y MORALES, J. E., *Reseña histórica en forma de diccionario de las imprentas que han existido en Valencia desde la introducción del arte tipográfico en España hasta el año 1860*, Valencia, F. Domenech, 1898-1899.
- Salvá SALVÁ, P., *Catálogo de la Biblioteca de Salvá*, 2 vols., Valencia, Imprenta de Ferrer de Orga, 1872 (reimpr. facs., Madrid, J. Ollero, 1992).
- Schott SCHOOTT, A., *Hispaniae Bibliotheca seu de Academiis ac Bibliothecis*, Francofurti, Apud Claudium Marnium et haeredes Ioan. Aubrii, 1608.
- Senado *Catálogo de la Biblioteca del Senado, II*, Madrid, Hijos de J. A. García, 1889.
- Senent GÓMEZ SENENT, C., *Catálogo de Obras Impresas en el siglo XVI de la Biblioteca Serrano Morales del Ayuntamiento de Valencia*, Valencia, Generalitat Valenciana, 1991.
- Wagner WAGNER, K., *Catálogo abreviado de las obras impresas del siglo XVI de La Biblioteca Universitaria de Sevilla. España y Portugal*, Sevilla, Universidad, 1988.
- Ximeno XIMENO, V., *Escritores del Reyno de Valencia*, 2 vols., Valencia, J. E. Dolz, 1747-1749 (reimpr. facs., Valencia, Librerías Paris-Valencia, 1980, 2 vols).
- Zamora ZAMORA, H., *Catálogo de libros de la antigua biblioteca del Monasterio de Guadalupe*, Zamora, Monte Casino, 1976.

2. Bibliotecas

AHM	Archivo Histórico Municipal.
BC	Biblioteca de Catalunya.
BD	Biblioteca Diocesana.
BF (UC)	Biblioteca de Filología, Universidad Complutense.
BG	Biblioteca General.
BHM	Biblioteca Histórica Municipal.
BM	Biblioteca Municipal.
BM (SM)	Biblioteca Municipal, Fondo Serrano Morales.
BM (UC)	Biblioteca de Medicina, Universidad Complutense.
BMP	Biblioteca Museo Pedagógico. Residencia de Estudiantes.
BN	Biblioteca Nacional.
BP	Biblioteca Pública.
BP (NP)	Biblioteca Pública, Fondo Nicolau Primitiu.
BPal	Biblioteca del Palacio Real.
BrM	British Museum.
BS	Biblioteca del Senado.
BU	Biblioteca de la Universidad.
CB	Colección Barberini.
DP	Diputación Provincial.
FT	Facultad de Teología de la Compañía de Jesús.
IT	Instituto Teológico Padres Franciscanos.
SC	Seminario Conciliar.
SD	Seminario Diocesano.
UPC	Universidad Pontificia de Comillas.