

Sumario

	<i>Págs.</i>
Lacio y su ámbito significativo. Estudio lexemático, por Joaquín Villalba Álvarez	9
Mitología clásica en la literatura española: consideraciones generales y bibliografía, por Vicente Cristóbal	29
Traduco ergo intellego. La traducción como proceso de comunicación interlingüística, por Antonio López Fonseca	77
La autobiografía poética: un subgénero épico poco estudiado. Principio y final, por Dulce Estefanía	115
Yocasta entre sus hijos, por Antonio Ruiz de Elvira	133
El símil de las grullas en la épica clásica, por Miguel Castillo Bejarano	137
Plinio y Virgilio. Textos de la literatura latina en los relatos fantásticos modernos. Una página inusitada de la tradición clásica, por Francisco García Jurado	163
El mito de Escila en Ovidio (Met. 8, 1-151), por Elena Gallego Moya	217
Defensa, traducciones e influencia de Marcial en las Poesías epigramatarias de Rafael J. de Crespo (Zaragoza, 1837), por María José Muñoz Jiménez	239

	Págs.
<i>El Quintiliano cordobés de Juan de Mena: Edad Media, Humanismo e invención del pasado en el s. XV castellano</i> , por Jorge Fernández López	267
<i>Los «errores» de una traducción medieval: la versión castellana de la Historia de septem sapientibus</i> , por Patricia Cañizares Ferriz	293
<i>El cardenal Bernardino de Carvajal y la traducción latina del Itinerario de Ludovico Vartema</i> , por Vicente Calvo Fernández ...	303
<i>Nebrija en su faceta de hebraísta</i> , por Carlos del Valle	323
<i>Impresos de Pedro Juan Núñez: estudio bibliográfico</i> , por María Pilar Barbeito Díez	335

REVISTA DE LIBROS

Michael von ALBRECHT, <i>Historia de la literatura romana</i> , traducción de Dulce Estefanía y de Andrés Pociña (Asunción Sánchez Manzano)	387
José María BLÁZQUEZ, <i>Intelectuales, ascetas y demonios al final de la Antigüedad</i> (Luis Parra García)	391
Guadalupe LOPETEGUI, <i>Estudio lingüístico de la documentación latina de la cancellería de Sancho VI de Navarra</i> (Tomás Fanego)	394
<i>Tractatus de conceptu. Tractatus de sterilitate mulierum</i> , edición crítica, traducción, introducciones y notas de Pedro Conde Parrado, Enrique Montero Cartelle y María Cruz Herrero Ingelmo (Javier Pizarro Sánchez)	395
Pío II (Eneas Silvio Piccolomini), <i>I Commentari</i> , a cura di Mino Marchetti (José Manuel Ruiz Vila)	397
Antoni SEVA (Dir.), Antoni PERIS, Dolors CONDOM <i>et alii</i> , <i>Diccionari llatí-català</i> (Marcelo Martínez Pastor)	399