



Los *Flores philosophorum* del manuscrito 2629 de la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca¹

Irene Etayo Martín²

Recibido: 19 de diciembre de 2015 / Aceptado: 11 de marzo de 2016

Resumen. El manuscrito 2629 de la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca contiene un florilegio temático compuesto por dos secciones con títulos particulares: la primera, con el título de *Flores philosophorum*, ofrece extractos en prosa y la segunda, con el título de *Flores auctorum*, extractos en verso. En este trabajo, tras ofrecer la descripción codicológica del manuscrito completo, se analiza el contenido, la estructura, la tipología y las fuentes de los *Flores philosophorum*.

Palabras clave: Florilegios; manuscritos; Medioevo; *Flores philosophorum*; *Florilegium Angelicum*.

[en] The *Flores philosophorum* in the manuscript 2629 of the Historic Library of the Salamanca' University

Abstract. The manuscript 2629 of the Historic Library of the Salamanca University contains a thematic florilegium composed by two sections with a title of their own: the first one, entitled *Flores Philosophorum*, presents excerpts in prose, and the second, named *Flores auctorum*, excerpts in verse. In this paper, after offering the codicological description of the complete manuscript, we analyse the contents, structure, typology and sources of the *Flores Philosophorum*.

Keywords: Florilegia; manuscripts; Middle Ages; *Flores philosophorum*; *Florilegium Angelicum*.

Sumario. 1. Introducción. 2. Descripción del manuscrito 2629 de la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca. 2.1. Signatura. 2.2. Contenido. 2.3. Formato. 2.4. Datación. 2.5. Procedencia. 3. El florilegio de los *Flores philosophorum*. 3.1. Contenido. 3.2. Autores. 3.3. Tipo de florilegio. 3.3.1. Tipología general de los florilegios. 3.3.2. La organización temática de los *Flores philosophorum*. 3.4. Las fuentes del florilegio. 4. Conclusiones. 5. Referencias bibliográficas. 6. Apéndice: Títulos de los capítulos por orden correlativo.

Cómo citar: Etayo Martín, I., «Los *Flores philosophorum* del manuscrito 2629 de la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca», *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos* 36.1 (2016), 41-69.

¹ Este estudio se inscribe en el marco del Proyecto de Investigación FFI2015-63584 de la DGICYT.

² Universidad Complutense de Madrid (España).

E-mail: iiremartin@gmail.com

1. Introducción

El manuscrito 2629 de la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca es un códice facticio que consta de dos manuscritos independientes que se encuadernaron juntos (Villar Rubio 1995, 238). El segundo volumen ofrece un florilegio con dos secciones diferenciadas por títulos particulares: la primera con el título de *Flores philosophorum* está dedicada a los prosistas y la segunda con el título de *Flores auctororum*, a los poetas. Ambas partes funcionan como dos florilegios independientes en todos los niveles –título, contenido, obras y autores presentados, organización de los capítulos, estructura y fuentes–, de manera que en este trabajo centraremos nuestra atención en los *Flores philosophorum*.

De esta compilación conviene señalar que, tanto por los autores utilizados como por la organización temática, ofrece un texto particular y único dentro del panorama de los florilegios latinos medievales conservados en bibliotecas españolas. Hasta el momento son más de ciento cincuenta los manuscritos de este tipo encontrados en la labor de heurística de documentos de este tipo llevada a cabo por el Grupo de Investigación de la Universidad Complutense: «La literatura latina en extractos: florilegios y antologías de la Edad Media y el Renacimiento» y ninguno de ellos coincide en la selección de autores y obras con el florilegio de Salamanca³. Por poner un ejemplo ilustrativo, uno de los autores extractados es Ennodio, un autor del que tan solo el manuscrito Q. III. 18 de la biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial ofrece unos *excerpta de epistolis Ennodii rethoris* en el folio 178.

Por la rareza y singularidad de esta selección consideramos conveniente prestar atención a este peculiar florilegio.

2. Descripción del manuscrito 2629 de la Biblioteca Universitaria de Salamanca

2.1. Signatura

Biblioteca Histórica de la Universidad, Salamanca, ms. 2629 (*olim* Colegio de San Bartolomé Núm. 197, Biblioteca de Palacio VII-J-3, 2-r-4, 1483).

2.2. Contenido⁴

- A) ff. 1r-56v (s.XV) PETRARCA, *De vita solitaria*.
 f. 1ra. PROL.: [*P*]aucos homines novi quibus opusculorum meorum...
 f. 2rb. INC. [*C*]redo ego generosum animum, preter Deum ubi finis est noster...
 f. 21va. EXPL. ...solitudo tibi loquacior videatur.
 f. 21va. INC. [*S*]entio tamen adhuc aliquid deesse, et video nunc...
 f. 56vb. EXPL. ...bene suades, recte consulis, verum dicis.
 COLOFÓN: *Francisci Petrarche laureati Vite solitarie liber secundus. Explicit feliciter.*

³ Debo esta información a la directora del citado Grupo UCM, María José Muñoz Jiménez, a quien quiero agradecer sus valiosas orientaciones para la realización de este trabajo. La labor de heurística continúa abierta y por ello el catálogo de estos códices está todavía inédito.

⁴ Sigo en lo fundamental la descripción de Lilao y Castrillo (2002, 993), respetando las grafías en los textos latinos.

B) ff. 57-193 (s. XIII-XIV) [FLORILEGIUM]:

1) ff. 57ra-129vb: *Flores philosophorum*.

ff. 57ra-59rb: tabla de cap. por orden alfabético: TIT.: *Incipiunt capitula in Flores philosophorum*. INC.: *De actione alicuiusque perserverantis...*, f. 59ra-b EXPL. ...*alia ap. Deis. CCLII.*

f. 59rb, TIT.: *De proposito et deliberacione alicuius rei faciende. Tullius de Officiis primo*, INC.: *Efficiendum est ut appetitus ratione obediant...* f. 118vb, mal encuadernado, EXPL.: ...*gravius est calcasse degustata dulcia quasi intacta*. COLOFÓN: *Expliciunt Flores philosophorum. Deo gracias. Amen.*

Por mano post.: *Nomina philosophorum quorum dicta concordantur ad materias in hoc libro sunt: Aristoteles. Antistodes. Apuleius. Affranus. Agellius. Boetius. Ennodius. Epitacus. Gaius. Lucillius. Macrobius -Saturnaliorum -In sompno <S>cipionis. Martinus episcopus. Plautus. Sixtus. Socrates. Salustius. Sydonius. Seneca -In epistolis (-ad Lucilium -ad Paulum) -De remediis fortuitorum -de clemencia -de beneficiis. Tullius pro Cellio. Tullius Pro Cornelio. Tullius -Pro domo sua -De amicitia -De paradoxis -De senectute -De officiis -De Tusculanis quaestionibus -Pridie quam in exilium iret -De aruspicum (sic) responsis -Hystoriarum. Terentius -InE<u>nucio -In Adelphis -In comediis -In Heautontimoroumenon.*

2) ff. 131r-193r: *Flores auctorum*.

ff. 131ra-134ra: tabla de cap. por orden alfabético (ff. 131ra-132ra) y por el orden dado en el ms. (ff. 132ra-134ra). INC. *Incipiunt capitula in Flores auctorum. De abstinentia rerum...* EXPL. *Expliciunt capitula huius libri. Incipit excusio (sic). De novo inceptore alicuius rei et de difficili mutacione vite et omnia primo gravant facienda vel e contrario.*

f. 134ra INC: *Et labor est unus (forsan) tempora...* f. 193ra EXPL: ... *Anchora de prora iacitur stant littora puppes*. COLOFÓN: *Expliciunt flores auctorum.*

f. 193rb, por la misma mano de f. 118v: *Hii sunt flores auctorum subscriptorum per concordantias: Ovidii -Methamorph. -De remediis -De arte -De fastis -De tristibus -De Imbi -De Epistulis -De ponto -sine titulo. Oracii -In sermonibus -In epistulis -In odiis -In poetria -In epodon. Iuvenalis. Claudiani. Aviani. Vergilii -Georgicorum -Eneydorum -Bucolicorum. Lucani. Catonis. Pamphili. Prudencii. Stacii -Achilleydos -Thebaydos. Maximiani. Siveri (sic). Theodoli. Claudii. Persii.*

f. 192v: *Sumario*, en letra moderna, *Franciscus Pethrarca/ Flores Filosofo- rum/ Flores auctorum.*

2.3. FormatoA) ff. 1ra-56vb: PETRARCA, *De vita solitaria*.

Caja: 205/215x152mm.

2 columnas de 31 a 39 líneas

Cuadernos: 7 (8)

Letra gótica prehumanística.

Reclamos de cuadernos

Espacios en blanco para las iniciales con letras de aviso.

B) ff. 57ra-192vb: [FLORILEGIUM].

Caja: 200/205x137/152 mm.

2 columnas de 49 a 51 líneas

Cuadernos: 5(12)+2+3(12)+8+2(12)+7

Letra gótica libraria.

Reclamos de cuadernos

El bifolio 117-118 descolocado: debería estar a continuación de f. 130.

Iniciales en azul y rojo alternándose; en la primera parte (ff. 57-130) fuentes y títulos de capítulo en rojo; en la segunda parte (ff. 131-193) títulos de capítulo en rojo, sin indicación de autores.

En f. 193v, nota raspada e ilegible: *frey Ichn. dat a frey... de plata.*

Encuadernación en pasta española, con guardas de colores, realizada en la Biblioteca de Palacio (s.XIX), tejuelo: *Petrarchae/ Vitae/ Solitariae.*

2.4. Datación

El manuscrito está datado entre los siglos XIII y XIV, sin especificación de año ni de compilador.

2.5. Procedencia

Perteneció a la Biblioteca del Colegio Mayor de San Bartolomé (cf. signatura «S. Bartº 197», en al guarda IIv en lápiz, y en fol. Ir, en tinta, «Nº 197»). Al desaparecer los Colegios Mayores a finales del s. XVIII, los fondos de sus bibliotecas fueron inventariados por D. Antonio Tavira⁵ y trasladados a la Biblioteca de Palacio de Madrid, donde permanecieron hasta el 5 de mayo de 1954, cuando viajaron de nuevo a Salamanca.

3. El florilegio de los *Flores philosophorum*

3.1. Contenido

El códice ofrece un índice de temas por orden alfabético (ff.57ra-59rb), que transcribimos a continuación⁶.

Incipiunt capitula in flores philosophorum.

A.

VII De accione qualicumque perseueranti eiusdem exercicio quia licet primo grauet, tamen postea confert.

LI De arte et artificio et artificibus.

⁵ La Biblioteca Nacional de Madrid (Mss. 4404, 18037, 20619) custodia en la actualidad los inventarios manuscritos de los Colegios Mayores de Salamanca realizados por el Obispo Tavira (Villar Rubio 2005, 235).

⁶ En la transcripción de los índices desarrollamos las abreviaturas, pero respetamos los usos gráficos del manuscrito.

LXXIII	De audacia et securitate.
LXXXV	De amicitia et amicis.
LXXXVII	De ausencia amicorum et discessu.
XXVII	De abstinentia.
CXXIII	De ambicione et prohibicione eius.
CXXIX	De adulacione et contra quosdam adultores aliquibus maledicta de se referentes.
CXXXIX	De amore.
CCI	De agricolis et cultura agrorum uel aliorum methaphorice.
CXCVII	De auaricia et auaris.
CCLXII	De anima et animo.
CCLXIII	De aduersitatibus et hortacione earum tolerandarum.
CCLXXXIII	De auxilio et patrocinio et inuocacione auxilii et destitucione eius.

B.

LV	De bonitate et bonis hortacione ad bonitatem.
CII	De beneficio et relatiuo officio amicorum et omnium.
CXVII	De beneficio uel alterius rei congrue.
CLVII	De bello et conflictu qualicumque.

C.

XXIX	De correccione blanda.
XXX	De correccione aspera.
XXXI	De correccione qualicumque alia a praedictis et admonicione.
XXXVIII	De cogitacione.
LII	Contra dialethicos et sapientes literatos.
LIII	Contra illos qui ex insciencia sua et prauo intellectu scripta male interpretantur et pronunciant et de obscuris antiquorum scriptis et ignotis uocabulis et planis.
LXIII	De conquestione et querela et maxime super eleccione malorum et indignorum et oppressione bonorum.
XCIII	De caritate.
CXVI	De custodia et deposito.
CXXVI	Contra illos qui se laudant et alios reprehendunt.
CXXXIII	De cultu uirorum.
CXXXVI	De conuiuis et commessacionibus et talibus.
CXLI	De coniugibus
CLXVII	Contra quosdam qui licet sint mali et prauis tamen se esse tales sentire negligunt, sed in peccatis gloriantur.
CLXXI	De conscientia bona uel mala.
CLXXII	De confessione et accusacione criminum.
CLXXIII	De correccione et abrenunciacione et circumspeccione uirorum uel alterius rei.
CXC	De curialibus, patronis et officialibus urbium.
CXCI	Contra illos qui litigant de regibus et contra clericos qui eos et alios et fortes contempnunt.

CXCIII	De clericalitate et clericis et quod ipsi paruipendunt a magnatibus et quod pauci sapientes sunt.
CCVI	De cupiditate et cupidis et symonia.
CXCVI	De contrario cupiditatis et non cupidis et prohibicione cupiditatis.
CCXVIII	De credulitate et opinione quibuscumque.
CCXXIII	De cognitis et incognitis rebus et aduenis et uicinis.
CCXLVI	Contra illos qui diligunt bona corporalia et temporalia et inde gloriantur et quod nullatenus possunt hec adipisci absque anxietate nec sine periculo possideri.
CCLX	De curarum sollicitudine et perturbatione animorum et negotiis et occupacionibus.
CCLXVII	De consolacione et quod uix aut nunquam per consolacionem medemur dolori.
CCLXXVII	De consilio.
CCXCII	De consorcio bonorum imitando et amore et frequentacione honestorum locorum.
CCXCIII	De consorcio malorum fugiendo et inhonestorum fuga locorum.

D.

X	De dissuetudine.
XXII	De doctrina et disciplina.
XXIII	De documentis et inquisicione non scitorum.
XXVII	De doctoribus eorum qui non faciunt uel que nesciunt et reprehensoribus eorum unde reprehendi sunt.
LII	De dialecticis et contra eos et sapientes literatos.
CI	De desperatione.
CXVIII	De debito beneficii uel alterius rei commisse.
CXLIII	De discordia et concordia.
CXLVIII	De derisione et ludicis urbis et contemptu.
CL	De detraccione et malediccione et quod sapientes ac uirtuosi debent ferre detractores ac maledicentes sibi absque ira quia nichil inde perdunt sue uirtutis.
CLXII	De dampnis et amissione bonorum temporalium.
CXCVIII	De diuiciis et felicitate temporalis et talibus.
CC	De diuiciarum contemptu et talibus.
CCXVII	De dubiis.
CCXXXVII	De Deo et eius efficacia.
CXLIII	De Dei amore et timore et cultu et honore et laude.
CCLXI	De dolore et tristitia et quod inde prouenit ingenium et prohibicione talium.

E.

LXXXIX	De epistulis amicabilibus et litteris et legatis.
XXXII	De exemplo et autoritate.
XLVIII	De electione alicuius persone uel uite uel alterius rei congrue.
CVIII	De exprobacione beneficiis.

CXV	De elemosina et oblatione.
CXXXIII	De edificiis.
CXXXVII	De ebrietate et potacione.
CCXXV	De experientia et expertis uel inexpertis.
CCXXXVI	De exilio et exilibus
CCLXXV	De etate qualicumque et quod secundum gradus debent mores inmutari et inmutantur.

F.

XVIII	De facecia et facetis.
LXVIII	De fortitudine animi et corporis.
LXXVIII	De facundia qualibet et facundis.
CXXXII	De fama et rumoribus.
CXL	De femina et meretricibus.
CIC	De felicitate uera uel eterna.
CCXIII	De fame et siti et cruciatu corporis.
CCXIII	De fortuna.
CCVIII	De fato et dispositione.
CCXXII	De fabulis et de musis poeticis.
CCXXXVI	De fide et fidelitate.
CCXXXVII	De fraude et infidelitate et de deceptione et insidiis.
CCXLV	De fragilitate et inhercia corporis.
CCLXII	De fletu.

G.

LXXX	De garrulitate et prohibicione eius quia sepe nocet et ortacione loquendi modeste.
CX	De gratitudine et ingratitudine.
CXI	De gracia et recordacione beneficiorum et graciaram accione.
CXXV	De gloria uana et prohibicione captandi fauorem et plausum populi.

H.

VI	De hortacione aliquid agendi et non desistendi si semel uel pluries male contingerit.
LIX	De honestate et honestis.
CLXXXV	De honore et quod honores mutant mores.
CCXXXIII	De heredibus et hereditario et parentela.
CCLXXXVII	De hortacione et laude uiuendi uel quodcumque faciendi in aperto.

I.

II	De incepacione alicuius operis et quod primus temptemus leuia quam aggrediamur grauia.
XX	De inuencione alicuius et recitacione.
XL	De inconstancia et mobilitate hominum.

L	De ingenio.
LVI	De innocencia.
LXXIII	De impetu et presumpcione.
LXXV	De iusticia et racione et talibus.
LXXVI	De iudicio et iudicibus et legibus.
IC	De iure iurando et periurio.
CXXII	De iactancia et eius contrario et prescripcione et de hortacione talium.
CXLV	De ira et offensione.
CIL	De inuidia et inuidis.
CLII	De inimicia et inimicis et aduersariis.
CLVI	De ignominia et turpibus rebus et quod non debemus alicui obicere quod eum pudeat uel etiam scire.
CLIX	De iniuria et uiolencia.
CLXXV	De iteracione alicuius rei, peccati uel alterius et breui siue longa eiusdem intermissione.
CCXXVIII	De ipocritis et simulacione.
CCXXXVII	De iuuentute et iuuenibus.
CCLXXXIII	De iuuentute et iuuenibus quod sepe potest perpeccendi de iuvene qualis erit in senectute.

L.

VIII	De labore utili uel inutili graui uel leui.
XV	De leticia.
XVI	De ludo et cantinelis et ludicris et risu et cachinno.
XVII	De lasciuia et lenocinio et lecoribus.
XCI	De liberalitate et beneuolencia et benignitate et talibus.
XCIII	De largitate.
CXX	De lucro et premio.
CXXI	De laude alicuius uel aliquorum uel qualicumque.
CXXXVIII	De luxuria et luxuriosis et ludis ueneris et adulterio.
CLIII	De lite et certamine qualicumque.
CLXIX	De licitis et illicitis et quod semper nitimur in uetitum et quod pro multis illicitis nosmet damus et pro quibus nostra non daremus.
CCXVI	De libertate et liberis et quod sola mens libera est et non corpus.
XXI	De libris et prohibicione appetendi diuersos libros et scienciam, et quod melius est discere a magistris quam a libris.

M.

XXVI	De magistris et discipulis.
XXXIII	De medicina et medicis et curacione egretudinum animi uel corporis et sanitate et egritudine eorum.
LXII	De moribus bonis et morigeratis et quod imponendi sunt mores boni bonis extrinsecis.
CIII	De muneribus cito uel tarde factis uel quibuscumque.
CXII	De meritis.
CXLVII	De minis.

CLXIII	De malicia et malis.
CXCV	De mercatoribus et cauponibus et empcione et uendicione et quod sapiencia uel bonitas non potest emi.
CCXXI	De mendacio et ueritate.
CCLIII	De morte et mortuis et interfeccione.
CCLIII	De mortis securitate et contemptu uel timore eiusdem.
CCLVI	De mortuorum exequiis et sepultura et dolore et planctu super illos.
CCLXVIII	De mora et festinacione uel dilacione aliquid agendi uel dicendi.
CCLXXI	De memoria et obliuione.

N.

CCII	De nobilitate et nobilibus.
CXXX	De natura et consideracione sui et cognicione.
CCLIX	De necessitate et ineuitabilibus.
CCLXXVI	De nouitate et uarietate et talibus et quod magnum inter minora habetur et inter maiora minus, inter equalia non admirantur.

O.

XII	De ocio.
LXXIX	De oratoribus et causis.
CLXII	De odio.
CLXII	De obediencia.

P.

I	De proposito et deliberatione alicuius rei faciende.
XIII	De pigricia et ignauia et negligencia.
XXXIX	De perseuerancia et constancia in bono uel in malo.
XLII	De paciencia et impaciencia.
XLVI	De prudencia.
XLVIII	De prouidencia et cautela et presciencia.
LX	De perfectis et imperfectis rebus et hominibus.
LXIII	De persecucione bonorum et malorum.
LXX	De probitate et magnanimitate animi uel corporis et talibus.
LXXXII	De prolixitate dicendi uel breuitate.
LXXXIII	De prouerbiorum congrua posicione et distincione.
LXXXVIII	De presencia amicorum et quod presencia parit contemptum et familiaritas nimia sine absentia et raritas parit amorem et admiracionem.
XC	De prodigalitate et superfluitate et intemperancia.
XCVII	De promissione.
CXIX	De precio.
CXXXI	De pulcritudine et turpitudine.
CXLIII	De pace et ordine et talibus et inquietis.
CLV	De pudore et uerecundia et pudendis omnino fugiendis et tacendis.
CLXV	De peccato.

CLXX	De persecucione et persecutoribus ecclesiam et feneratoribus et excommunicatis.
CLXXIII	De penitencia et satisfaccione peccati uel alterius rei.
CLXXVI	De penis et tormentis et uerberibus iustis uel iniustis.
CLXXVII	De punicione peccati uel scelerum.
CLXXXIII	De pietate et misericordia et compassione proximi.
CLXXXIII	De potentia et dignitate et talibus dignis uel non.
CXCII	De pontificibus et sacerdotibus.
CXCIII	De poetis et auctoribus.
CCXI	De paupertate et egestate et miseria et talibus.
CCXXXIII	De parentibus et filiis.
CCXXXV	De patria.
CCLVII	De periculo et quod multos terrent pericula uel mala aliqua quos deuitata non persecuntur.
CCLVIII	De periculi uel mortis uel miserie uel huius euasione et quod post fugam talium placet inde narracio.
CCLXV	De peste et infortunio et quod minores pestes sustinemus et placamus quam maiores.
CCLXX	De preteritis, presentibus et futuris et ueteribus et modernis hominibus.
CCLXXX	De prece.
CCLXXXII	De precepto.

Q.

III	Quod quisquam opus uel gestamen uel aliud sibi conueniens et expediens et tolerabile debet aggredi et non contraria predictis.
III	Quod omnia conuenit suo tempore uel non.
XXIII	Quod a tenera etate debemus instrui et tota uita absque intermissione discere et quicquid iuuenes discimus senes tenemus.
XXV	Quod melius est parum facere uel scire quam nichil.
XXXIII	Quod uita aliena nobis debet esse magistra in quolibet uicio fugiendo uel sequenda uirtute uel quocumque opere et accidenti.
XXXV	Quod sub sano capite sunt sana membra et e conuerso.
XXXVI	Quod superfluum est doctos docere uel diuites ditare uel scientibus nota referre uel bonis predicare et similia.
XXXVII	Quod non debemus habere aliud in ore et aliud in corde, sed uerba factis concordare uel plus habundare in bonis factis quam in uerbis.
XLI	Quod ea que adeo sunt et bona perdurant et alia non.
XLIII	Quod ulla felicitas non potest haberi uel celum uel sciencia uel uirtus uel cetera bona absque multis laboribus et continuis et angustia et tribulacionibus.
XLVII	Quod scienciam nostram et alia aliis communicare debemus et alter alteri prodesse.
LXV	Quod multi culpantur unde probari deberent et e conuerso et quod multi boni habent, peccata malorum uel unius iniuste et sustinent quod non meruerunt.
LXVI	Quod multi multa bona habent licet indigni et quod quedam sunt qui oportet tam bonis quam malis communicari.

LXVII	Quod primo debemus a nobis mala extirpare et post ea uirtutes inserere et de uirtute ad uirtutem ascendere.
LXIX	Quod melior est uis animi quam corporis.
LXXI	Quod in magno discrimine reprobatur uel imploratur probitas et fortitudo et sciencia omnium.
LXXXVI	Quod fortunati et diuites parum aut nichil diligunt et eis multi sunt amici licet infideles. Miseris uerso et inopibus nulli uel pauci.
LXXXX	Quod amicitia debet epistulis et colloquiis confouere et quod illi silencium nouercatur.
CV	Quod debemus concupiscere cui et quomodo et quem et quid demus et a quo accipiamus.
CVI	Quod quisquam debet dare secundum suam facultatem.
CXIII	Quod non est meritum alicui malum inferre et post ea ab eodem liberare.
CXIII	Quod magis sumus memores iniurie nobis facte quam beneficii uel obsequii.
CXXVII	Quod omnes sua bona et pulcra facta libentur aliis iactitant et sicut sibi, ita placere omnibus putant.
CXXVIII	Quod inhonestum est alicui aliquorum gloriam uel laudes sibi appropriare, sed a semet ipso aliquid debet inuenire.
CLI	Quod perspicaciores sumus in uiciis quam in moribus aliorum annotandis et in alienis uiciis quam in nostris et cicius alios docemus quam nos.
CLXI	Quod nemini faciamus quod nollemus nobis fieri nec pro malo malum reddamus.
CLXVI	Quod res uiciis subdita ad nichilum redi redigitur uel aliquid bonum potest inspicere uel recipere.
CLXVIII	Quod plures sunt mali quam boni et quod ex leui labuntur in uicia et uix ascendimus ad uirtutes uel sequimur uirtuosos.
CLXXVIII	Quod licentia facit peccatum et quod multi sunt qui multum nocerent si ausi essent uel potestatem haberent.
CLXXIX	Quod dignum est malos malis puniri et bonos bonis remunerari, nocentes punire, innocentibus partere et quod nullus habet ius in alium quin alius habeat in ipsum.
CLXXX	Quod multum est quod a multis peccatur nec pudor est inter consimiles nec correctio, sed prauis sibi omnes similes esse putant.
CLXXXVI	Quod quanto aliquis est potencior et nobilior tanto magis patent eius uicia uel bona, qua in prauis et ignobilibus latent.
CLXXXVII	Quod potestas uix aut nunquam erit paciens et quod mali sunt qui nolunt habere participes.
CLXXXIX	Quod omnes reges et potentes et nobiles debent esse propicii et sapientes et boni rei publice solliciti.
CCIII	Quod quandoque ignobiles et parui in honores sublimantur et quod plures ignobiles sapientes et uirtuosi sunt uel fiunt quam nobiles.
CCIII	Quod sumus omnes unius originis et ad unum finem tendemus.
CCXII	Quod pauperes et minores a maioribus conculcantur.
CCXXIX	Quod uultus uel sermo est interpretis cordis innocencie uel reatus uel aliquid signum huiusmodi interpretatur intima.

CCXXXI	Quod uix aut nunquam potest aliquis naturam sue inhercie uel probitatis uel huiusmodi relinquere doctrina uel sapiencia uel uiolencia aliqua uel mutacione locorum et e conuerso.
CCXXXII	Quod multa meliora et maiora sunt suis principiis et aliqua minora et deteriora uel queque similia.
CCXXXIX	Quod Deus disponit omnia creat et inchoat, iudicat et prouidet, nouit et dirigit actus nostros et proposita in suum placitum constringet.
CCXL	Quod non debemus nimium scrutari de diuinis et de uisitacione Dei uel celestium ad homines.
CCXLIII	Quod minus oblectamentis corporis indulgere debemus et plus anime in omnibus satisfacere et considerare quid sumus.
CCXLIII	Quod homo precellit cuncta animancia.
CCXLVII	Quod nichil extrinsecus habemus proprium uel debemus habere.
CCXLVIII	Quod nichil habet finem, sed mutatur uel resoluitur ad ortum.
CCLV	Quod non debemus mortem desiderare uel nobis inferre.
CCLXIII	Quod uix aut nunquam potest aliquis perfectus uel beatus in omniparte inueniri.
CCLXVI	Quod post bona sunt grauiora mala et post mala graciora bona et quod quandoque bona secuntur mala et e conuerso.
CCLXVIII	Quod bonum uel malum subito ueniens uel inprouisum graciosius est et leuius uel quoque grauius quam expectatum.
CCLXXII	Quod non debemus curare de crastino.
CCLXXIX	Quod non debemus preciosa uilibus propalare uel in communi uel sine utilitate bona proferre.
CCLXXXI	Quod non debemus rogare Deum uel amicos siue etiam turpia aut iniusta uel que non faceremus nec ipsi debent in talibus obedire.
CCLXXXIX	Quod similis similem diligit et quod quisquam sibi consimilem et sue professionis debet imitari et diligere.
CCXC	Quod contraria sese respiciunt.
CCXCI	Quod diuersi diuersa sentiunt et secuntur et e conuerso.
CCXCIII	Quod quoque boni debent esse cum malis ut corripiant eos et sapientes cum stultis et ita est.
CCXCV	Quod prudentia est cum omnibus nos habere acta quod expedit et iustum est facere.
CCXCVI	Quod maxima uirtus est uiciis aliorum non corrumpi et interesse.
CCXCVII	Quod uirtus est placitis abstinere uel modum tenere.

R.

XI	De requie.
XXVIII	De reprehensione et predicacione.
LVIII	De religione et relinquuntibus mundum et contemptu eiusdem.
LXXVII	De reis et dampnatis et testibus.
CIII	De repulsa et negacione doni, cita uel tarda.
CIX	De remuneracione beneficii et repeticione eiusdem.
CLX	De rapina et spoliis et latrocinio.
CLXXXVIII	De regibus et moribus eorum.

CCXV De reuerencia et honore exhibendis maioribus et amore et alienis et sibimet ipsi.

S.

XIII De sompnio et sopore et maxime peccati.
 XIX De studio et lectione frequenti et recordacione assidua.
 XLV De sapientia et sapientibus.
 LIII De stulticia et ignorancia et minus sapientibus.
 LXXXI De silencio bono uel inoportuno.
 XCVI De sobrietate et mediocritate, temperancia, modestia, parsymonia et talibus.
 C De spe et fiducia.
 CXXIII De superbia et humilitate.
 CCVII De sucessu et euentu et occasione.
 CCVIII De seruitute et maxime uiciorum.
 CCX De seruis et dominis.
 CCXX De suspicione et suspectis.
 CCLXXIII De senectute et senibus et auctoribus.
 CCLXXVIII De secretis et manifestis et quod consilia uel secreta et discretis et fidelibus.
 CCLXXXIII De societate externa et familiari et sodalibus.
 CCLXXXV De solitudine et secretis locis priuata uita et heremis.
 CCXXXVI De spectaculis et de ortacione fugiendo spectacula et loca honeste uite contraria.
 CCLXXXVIII De similitudine et et dissimilitudine et collacione alicuius ad aliquid.

T.

V De temptacione exercituali et conamine super aliquam rem faciendam.
 XLIII De temptacione et pugna contra temptaciones.
 LXXII De timore et timidis.
 CCXLVIII De tempore et imitatione rerum temporalium uel breuitate.

V.

IX De usu et consuetudine.
 LVII De uirtute et uera gloria et talibus.
 LXI De uerginitate et castitate et pudicia.
 LXXXIII De uenustate uerborum et medulla sensuum.
 XCII De uoluntate et desiderio.
 XCVIII De uoto et pacto.
 CXVIII De utilitate.
 CXXX De uestimentis et ornatu qualicumque.
 CXXXV De uoluptate et prohibicione eius.
 CLIII De uituperiis probris et contumeliis.
 CLVIII De uictoria et uictis et quod non est uirtus debilia uincere uel impugnare.

CLXIII	De uiciis et sceleribus et turpitudine talium et uiciosis.
CLXXXI	De uindicta.
CLXXXII	De uenia et miseracione.
CCV	De uulgo et uulgaribus et quod auguria uulgi sepe solent contingere.
CCXVIII	De uaticinio, augurio et sortilegio.
CCXXIII	De uisu et cecitate et auditu et quod non debemus audire uel uidere nobis inconueniencia uel noxia.
CCL	De uite breuitate et quod semper longiorem cupimus et putamus quam sit.
CCLI	De inconuenientiis, laboribus, angustiis et ceteris uite dispendiis.
CCLII	De uita bona uel uiciosa, docta uel indocta, ociosa uel officiosa uel qualicumque alia a predictis.

3.2. Los autores

Los *Flores philosophorum* ofrecen también un índice de autores que transcribimos a continuación⁷:

Nomina philosophorum quorum dicta concordantur ad materias in hoc libro sunt:

Aristoteles
 Antistodes (Antistides)
 Apuleius
 Affranus
 Agellius (Aulus Gellius)
 Boetius
 Ennodius
 Epitacus (Pittacus)
 Gaius (Sidonius Apollinaris)
 Lucillius
 Macrobius
 Saturnaliorum
 In sompno <S>cipionis
 Martinus episcopus
 Plautus (Ps. Plautus, *Querolus*)
 Sixtus (Sextus Pythagoreus)
 Socrates
 Salustius
 Sydonius
 Seneca
 In epistolis
 ad Lucilium
 ad Paulum
 De remediis fortuitorum

⁷ Mantengo las denominaciones de autores ofrecidas en el códice y señalo entre paréntesis la correspondencia usual.

De clemencia
 De beneficiis
 Tullius pro Celio.
 Tullius pro Cornelio
 Tullius
 Pro domo sua
 De amicitia
 De paradoxis
 De senectute
 De officiis
 De Tusculanis quaestionibus
 Pridie quam in exilium iret
 De aruspicum (sic) responsis
 Hystoriarum.
 Terentius
 In E<u>nuco
 In Adelphis
 In comediis
 In Heautontimoroumenon.

Se trata de un índice parcial, pues simplemente con la lectura que hemos realizado de los títulos de los capítulos por su orden, descubrimos *auctoritates* citadas que no figuran en el índice como Platón, Bias de Priene o Plinio el Joven.

En los *Flores Philosophorum* encontramos autores clásicos como Apuleyo, Aulo Gelio –que figura como *Agellius*, con una denominación medieval muy común–, Aristóteles, Cicerón, Macrobio, Plauto, Quintiliano, Salustio, Séneca, Sócrates y Terencio, pero conviene comentar diversos aspectos de la enumeración del código: en primer lugar, tras la presencia de *auctoritates* griegas como Aristóteles y Sócrates –junto a otras como Pitágoras, Teofrasto o Bias de Priene– en realidad se encuentra el *De nugis philosophorum*, la colección de máximas del siglo II atribuida a Cecilio Balbo. En segundo lugar, la inclusión de Plauto y Terencio como autores de prosa responde a la concepción en la que en la Edad Media eran tenidos los comediógrafos, cuyas obras no se identificaban como escritas en verso⁸. Finalmente, la presencia de Plauto, un autor menos copiado y difundido, sería en sí misma llamativa en este tipo de florilegios de no ser porque en realidad es de la comedia tardía (final del s.IV-comienzos del s.V) *Querolus sive Aulularia*, de la que proceden los extractos que se le atribuyen. También encontramos autores cristianos tardíos y medievales, como Boecio, Ennodio, Martín de Braga, Sidonio Apolinario y Pedro Alfonso, aunque este último no aparece como tal, sino por boca de los *philosophi* anónimos de su *Disciplina clericalis*, al igual que ocurre con el *De nugis philosophorum*, pues, acorde con la importancia dada en época medieval a las *auctoritates*, es muy común atribuir cada sentencia a su supuesto autor último y no a aquel que lo cita.

⁸ Así, en el diálogo anónimo *Terentius et delusor* mantenido entre Terencio y un empresario de teatro, este último dice: *an sit prosaicum nescio an metricum* (Chambers 1903, 326–328).

3.3. Tipo de florilegio

3.3.1. Tipología general de los florilegios

Establecer la tipología de un florilegio resulta una cuestión compleja, pues, por un lado, son muchos los posibles criterios de clasificación y, por otro, a menudo los florilegios presentan mezclas diversas en todos los aspectos en que pueden ser tipificados (Fernández de la Cuesta 2008, 50-54).

Un primer criterio, el de la clasificación por los autores utilizados, lleva a diferenciar entre florilegios de autores clásicos, de autores cristianos y los llamados florilegios «mixtos», que pueden incluir, además de clásicos y cristianos, autores medievales. Por otra parte, atendiendo al contenido de los textos, existen florilegios gramaticales, métricos, retóricos, médicos, jurídicos, filosóficos, ascéticos, éticos, etc. Finalmente, siguiendo un criterio formal de organización interna, suelen establecerse dos grupos: el de los florilegios que presentan los extractos ‘en secciones de autor’ y el de los llamados florilegios temáticos, que estructuran los contenidos por capítulos de conceptos, *loci*, o *topoi*. Desde este punto de vista, el principio más simple de organización interna es el de los florilegios ‘en secciones de autor’, en los que los extractos se presentan en el mismo orden que en los originales de los que se tomaron. Los dos florilegios de autores clásicos más importantes del siglo XII, el *Florilegium Gallicum* y el *Angelicum*, son ejemplo de este tipo de estructuración.

Los florilegios temáticos, por su parte, pueden organizar los tópicos de maneras variadas: bien por orden descendente de *auctoritates*, en orden lógico de conceptos, o bien en orden alfabético (Rouse – Rouse 1982, 165-180). Las *Sententiae* de San Isidoro de Sevilla suponen el punto de partida de esta tradición, a la que pertenecen algunos de los más importantes florilegios de la Edad Media, como el *Liber scintillarum* (s.VII) o el *Manipulus florum* (1306).

3.3.2. La organización temática de los *Flores philosophorum*

El florilegio del manuscrito 2629 de la Biblioteca de Salamanca debe ser clasificado dentro de los llamados florilegios temáticos, pues organizan los contenidos en 297 capítulos de conceptos, *loci* o *topoi*. En concreto, los *Flores philosophorum* presentan una estructura temática en la que la ordenación de los diferentes temas responde a un orden lógico que hemos podido establecer tras confeccionar una relación de los títulos de todos los capítulos siguiendo su orden de presentación en el florilegio (*cf.* Apéndice). Este listado permite observar la estructuración por temas más claramente que el índice alfabético ofrecido en el manuscrito y transcrito más arriba al presentar el contenido.

De la presentación correlativa de los capítulos podríamos establecer a grandes rasgos una estructura que no es estanca sino abierta, pues los grupos establecidos se relacionan entre sí por diversos mecanismos que sirven de nexo o de transición entre uno y otro grupo. Las conexiones lógicas entre conceptos sirven de vínculo formal con asociaciones por antonimia o sinonimia, como ocurre, por ejemplo, entre el capítulo 72: *De timore et timidis* y el capítulo 73: *De audacia et securitate*, o por conceptos relacionados, como en la secuencia de los capítulos 75-80, en los que del capítulo titulado: *De iusticia et ratione et talibus*, se pasa a capítulos derivados de la misma esfera conceptual: *De iudicio et iudicibus et legibus* (c.76), *De reis et*

dampnatis et testibus (c.77), *De facundia qualibet et facundis* (c.78), *De oratoribus et causis* (c.79), para terminar con una advertencia práctica: *De garrulitate et prohibitione eius quia sepe nocet et hortacione loquendi modeste* (c.80). Frente a esto el capítulo 81 está dedicado al silencio: *De scilencio bono uel importuno*.

Esta es la posible organización:

- Caps. 1-54: La acción y la práctica frente a la teoría y el conocimiento. El florilegio comienza con una serie de capítulos en torno a la realización de una empresa (*De proposito et deliberacione alicuius rei faciende*), atendiendo después a diversos aspectos relacionados como el trabajo, la perseverancia, el esfuerzo y sus contrarios: el ocio, el descanso, la pereza, el sueño, la alegría y el juego. Frente a estos aspectos prácticos, se presentan otros teóricos o de ámbito intelectual: la *inventio*, el peligro de leer muchos libros, la doctrina, los maestros, los doctores, el ejemplo y la *auctoritas*, la vida ajena como maestra, la consecuencia entre las palabras y las obras, la reflexión, la perseverancia, la sabiduría, la prudencia, el ingenio, etc. Y, de nuevo, sus contrarios: la ignorancia y la necedad, la mala interpretación de las escrituras, etc
- Caps. 55-187: Comienza con el capítulo titulado: *De bonitate et bonis et hortacione ad bonitatem* tratando ante todo de la bondad y las buenas costumbres (55-71): la persecución del bien y del mal, la prevalencia de la fuerza de espíritu sobre la del cuerpo, etc., para pasar después a las virtudes y los vicios presentados en gradación descendente de la virtud al pecado (71-170) y, finalmente, concluye con una reflexión más general sobre el pecado, que enlaza con la última sección dedicada a la conciencia, la confesión y la penitencia (170-187).
- Caps. 188-238: Se ocupa de los estamentos de la sociedad comenzando por los reyes (c.188: *De regibus et moribus*) con énfasis en la contraposición entre siervos y poderosos, de la fortuna, las relaciones sociales y la familia.
- Caps. 239-297: Reflexiones sobre Dios, el alma y nuestra condición de mortales: la edad, la vejez, la muerte, el llanto; la brevedad de la vida y cómo vivir bien o mal.

De este esquema se desprende una estructura general que es espejo, en cierta medida, de la vida humana. Así, el primer grupo, el que trata de la acción, la teoría y la práctica, funciona como introducción al resto de cuestiones relativas a la vida y el mundo, mientras que lo que se refiere al alma y la mortalidad está situado precisamente al final para servir de conclusión. Igual sucede en otros florilegios temáticos como, por ejemplo, en el *Liber Scintillarum* (Muñoz Jiménez 2011, 557-566), que en el penúltimo capítulo (c. 80) ofrece el tema *de breuitate huius uitae*, o los *Flores philosophorum et poetarum* del ms. 94 de la Biblioteca Pública del Estado en Tarragona (Villarroel Fernández 2011, 209-227), cuyos últimos capítulos llevan por título *De spe immortalitatis future* (c. 285) y *De desiderio uite perpetue* (c. 285). Sin embargo, en ninguno de los florilegios temáticos censados hasta el momento en España por el Grupo de Investigación de la UCM ya mencionado hemos encontrado una estructura igual a la de los *Flores philosophorum*⁹.

⁹ Además de los dos florilegios temáticos mencionados, se conservan en bibliotecas españolas diecisiete manuscritos del *Manipulus florum* (Muñoz 2015, 154-158), un florilegio temático que organiza los conceptos por orden alfabético, y dos testimonios de un pequeño florilegio que reúne un elenco de definiciones de virtudes y vicios incluido en el *Vademecum* de la biblioteca del Conde de Haro (Cañizares-Villarroel 2013, 131-145).

3.4. Las fuentes del florilegio

Un último aspecto a tratar en esta aproximación a los *Flores philosophorum* es el del posible modelo utilizado, para establecer si se basa en algún florilegio anterior o si, por el contrario, se trata de un *unicum*. Aunque, como señalé en la introducción, en principio es una selección particular y distinta a la de los florilegios de otras bibliotecas españolas, es posible que se inscriba en una tradición europea, de la que sea el único testimonio conservado en nuestro país, como ocurre, por ejemplo, con el manuscrito 94 de la Biblioteca Pública del Estado de Tarragona que contiene el florilegio ya mencionado *Flores philosophorum et poetarum*, recientemente editado por I. Villarroel (2015). Pese a la coincidencia en el título, el códice de Tarragona ofrece un texto diferente al de Salamanca y es, a la vez, el único códice conservado en España de un florilegio que cuenta con otros 11 testimonios en bibliotecas europeas.

En el caso del florilegio del manuscrito 2629 llama la atención en la nómina de autores la rara presencia de Ennodio, al que ya hemos hecho alusión al principio de este trabajo, o de Plinio el Joven, dos autores poco utilizados en este tipo de compilaciones. A la única utilización de Ennodio en los florilegios conservados en España ya nos hemos referido y en el caso de Plinio solo se han encontrado hasta el momento, en la labor de heurística de este tipo de obras en España, dos presencias menores: la primera en el ms. 7-I-48 de la Biblioteca Colombina de Sevilla, que en los folios finales (127v-132v) ofrece *Sentencias y extractos*, sin ningún orden y copiados por varias manos, a veces van acompañados del nombre del autor: Homero, Aristóteles, Diógenes, Plinio, Ovidio, Cicerón, Terencio, Séneca, Marcial, San Agustín o San Jerónimo. La segunda aparición consta de dos folios (15v-16v) en el manuscrito 244 de la Biblioteca Histórica de Santa Cruz de Valladolid, que contiene unas *Sententiae ex diuersis auctoribus latinis et graecis* (Muñoz Jiménez 2014).

Pero tanto Ennodio como Plinio el Joven se encuentran en el llamado *Florilegium Angelicum* de la segunda mitad del s. XII y compilado en Francia (Rouse - Rouse 1976, 66), una compilación que hemos citado al hablar de la tipología (cf. apartado 3.3.1) como ejemplo de una estructura por secciones de autor y que precisamente fue el principal difusor de las *Epistolae* de Plinio. Ofrece extractos en prosa de Macrobio, *Proverbia philosophorum*, Jerónimo, Gregorio el Grande, Apuleyo, Plinio el Joven, Cicerón, Sidonio Apolinar, Séneca, *Sententiae philosophorum*, *Precepta Pithagorae*, *Aenigmata Aristotilis*, Aulo Gelio, Ennodio, Martín de Braga, *Querolus*, Censorino, Quinto Curcio, *Alexander Atheniensibus*, Ps. Quintiliano y Julio Paris.

Richard y Mary Rouse en su importante trabajo sobre esta selección ofrecen en el Apéndice III (Rouse - Rouse 1976, 101-114) un catálogo de diecisiete manuscritos con diversos estados de texto que ha sido decisivo para establecer que la fuente primaria de los *Flores philosophorum* es este florilegio organizado por secciones de autor, cuyos extractos fueron posteriormente reorganizados por temas. En efecto, dos de los diecisiete manuscritos están organizados por capítulos de conceptos: el manuscrito 720 de la Biblioteca Angelica de Roma (*a*) y el manuscrito lat. 1860 de la Biblioteca Nacional de Francia (*p*), ambos del siglo XIII y de origen francés. De los dos, el de la biblioteca romana está mutilado y presenta 105 capítulos de la A a la E (Rouse-Rouse 1976, 109) mientras que el segundo, en cambio, contiene un *Florilegium Angelicum* organizado por temas (ff.75-153v) con 299 capítulos y precedido por un índice temático de la A a la V (Rouse-Rouse 1976, 107). Hay, pues, coinci-

dencia con los *Flores philosophorum* en estos datos externos, con la única diferencia de que el florilegio de Salamanca tiene 297 capítulos frente a los 299 del ms. 1860. Pero además hay también coincidencia en el *incipit*: *Efficiendum est ut appetitus rationi obedient* y en el título del primer capítulo: *De proposito et deliberacione alicuius rei faciende*. A falta de un examen textual completo, la estrecha vinculación de ambas selecciones queda ratificada porque el códice 1860 presenta a continuación (ff.153v-216) «un florilegio poético organizado en 231 capítulos precedidos por una tabla de capítulos» (Rouse-Rouse 1976, 108) con un *incipit* y un *explicit* semejante al de los *Flores auctorum* de Salamanca: *Et labor est unus temporaa prima pati... Anchora de prora iacitur stant littora puppes*¹⁰.

Finalmente, es de señalar que hemos localizado además un nuevo testimonio de los *Flores philosophorum* no catalogado por los Rouse en el *Repertorium initiorum manuscriptorum latinorum medii aevi* editado por J. Hamesse (2008, 185). Se trata del manuscrito *Vaticanus latinus 13007*, que ofrece un contenido semejante, pero solo para los *Flores philosophorum*. El hecho de que no contenga los *Flores auctorum* invita a pensar que la relación con el manuscrito de Salamanca es menos estrecha que la existente entre los códices 2629 y 1860, un extremo que esperamos poder confirmar en un futuro trabajo.

4. Conclusiones

El manuscrito 2629 de la Biblioteca Universitaria de Salamanca es un códice facticio que contiene en el segundo volumen un florilegio mixto de textos en prosa y verso con una organización temática por orden lógico de conceptos. La primera parte, titulada *Flores philosophorum*, cuenta con 297 capítulos acompañados de un índice alfabético de los títulos y otro de autores.

Su estructura responde a un orden lógico de conceptos, en el que se pueden apreciar ciertos grupos o núcleos temáticos así como una gradación desde el comienzo, en el que trata cuestiones relativas al aprendizaje, la acción y la iniciativa, hasta el final, en el que intencionadamente se sitúan temas como la mortalidad y el alma, pasando en el cuerpo central por toda una serie de temas relacionados con la vida y el mundo terrenal.

A partir del estudio y comparación de los autores contenidos en el manuscrito, hemos podido establecer que su fuente primaria es el *Florilegium Angelicum* para la parte de prosistas por la combinación de autores extractados y la presencia de determinadas obras de rara presencia en los florilegios, como las cartas de Plinio, para las que el *Florilegium Angelicum* fue el principal medio de difusión, o las obras de Ennodio. Ahora bien, dado que el *Florilegium Angelicum* está organizado por secciones de autor y no temáticamente, puede considerarse la fuente primaria, pero no el modelo. Tras examinar los manuscritos del *Florilegium Angelicum* conocidos hasta la fecha, hemos podido comprobar que este florilegio de prosistas por secciones de autor ha tenido un desarrollo posterior con una organización por tópicos idéntica en el manuscrito 1860 de la Biblioteca Nacional de Francia y en el ms. 2629

¹⁰ Establecer el sentido de la relación de dependencia entre el manuscrito de Salamanca y el de la Biblioteca Nacional de Francia excede los límites de este trabajo y a ello esperamos dedicar nuestra atención en un próximo estudio.

de Salamanca, con la singularidad de que ambos códices ofrecen también los *Flores auctorum*. Finalmente, a estos dos testimonios hemos podido añadir una nueva copia de los *Flores philosophorum* conservada en el manuscrito de la Biblioteca Vaticana 13007, que, sin embargo, no ofrece el florilegio de los poetas.

5. Referencias bibliográficas

- Cañizares Ferriz, P. – Villarroel Fernández, I. (2013), «De enciclopedia a florilegio: el *Speculum Doctrinale* de Vicente de Beauvais en el *Vademecum* del conde de Haro», en Muñoz, M.J. et alii (ed.), *La compilación del saber en la Edad Media*, Oporto, fidem, pp.131-145.
- Chambers, E.K. (1903), *The Mediaeval Stage*, Oxford, University Press.
- Fernández de la Cuesta González, B. (2008), *En la senda del Florilegium Gallicum. Edición y estudio del florilegio del manuscrito Córdoba. Archivo Capitular 150*, Lovaina La Nueva, FIDEM.
- Hamesse, J. (2008), *Repertorium initiorum manuscritorum latinorum Medii Aevi, vol. II: D-O*, Lovaina-La-Nueva, FIDEM.
- Lilao Francia, O. – Castrillo González, C. (2002), *Catálogo de manuscritos de la Biblioteca de la Universidad de Salamanca. II. Manuscritos 1680-2777*, Salamanca, Ediciones Universidad.
- Muñoz Jiménez, M.J. (2011), «Las fuentes de las fuentes de los libros de emblemas: los florilegios medievales», en Zafra, R. – Azanza, J.J. (eds.), *Emblemática trascendente. Hermenéutica de la imagen, iconología del texto. Actas del VII Congreso de la Sociedad española de Emblemática*, Pamplona, pp. 557-566.
- Muñoz Jiménez, M.J. (2014), «Las *Sententiae ex diversis auctoribus latinis et graecis* del manuscrito 244 de la Biblioteca de Santa Cruz de Valladolid», en *Estudios de Filología e Historia en honor del profesor Vitalino Valcárcel. Anejos de Veleia, Series Minor 32*, 737-750.
- Muñoz Jiménez, M.J. (2015), «Los florilegios latinos confeccionados en territorios hispánicos», en Alvar, C. (coord.), *Estudios de literatura medieval en la Península Ibérica*, San Millán de la Cogolla, Cilengua, pp. 147-172.
- Rouse, M.A. – Rouse, R.H. (1976), «The *Florilegium Angelicum*: its origin, content and influence», en Alexander, J.J.G. – Gibson, M.T. (eds.) *Medieval learning and literature*, Oxford, University Press.
- Rouse, M.A. – Rouse, R.H. (1982), «Florilegia of patristic texts», en *Les genres littéraires dans les sources théologiques et philosophiques médiévales. Définition, critique et exploitation. Actes du Colloque international de Louvain –la–Neuve (25-27 mai 1981)*, Lovaina-La-Nueva, FIDEM, pp. 165-180.
- Villar Rubio, M. (1995), *Códices petrarquescos en España*, Padua, Antenore.
- Villarroel Fernández, I. (2011), «Autores y obras extractados en el manuscrito 94 de la Biblioteca Pública del Estado en Tarragona: *Flores philosophorum et poetarum*», en Muñoz Jiménez, M.J. (ed.), *El florilegio: espacio de encuentro de los autores antiguos y medievales*, Oporto, FIDEM, pp. 209-227.
- Villarroel Fernández, I. (2015), *De enciclopedia a florilegio: la transmisión de los libros V y VI del Speculum doctrinale de Vicente de Beauvais*, tesis doctoral inédita, Universidad Complutense de Madrid.

6. Apéndice: Títulos de los capítulos por orden correlativo¹¹

1. De proposito et deliberatione alicuius rei faciende.
2. De inceptione alicuius operis et quod primum temptemus leuia quam aggrediamur grauia.
3. Quod quisquam opus uel gestamen uel aliud sibi conueniens et expediens et tollerabile debet aggredi et non contraria predictis.
4. Quod omnia conueniunt suo tempore uel non.
5. De temptatione exercituali et conamine super aliquam rem faciendam.
6. De ortacione aliquid agendi et non desistendi si semel uel pluries male contingerit uel si primo graue fuerit.
7. De accione qualicumque perseueranti eiusdem exercicio quia licet primo grauet, tamen postea confert.
8. De labore utili uel inutili, graui uel leui.
9. De usu et consuetudine.
10. De dissuetudine.
11. De requie.
12. De ocio.
13. De pigricia et ignauia et negligencia.
14. De sompnio et sopore et maxime peccati.
15. De leticia.
16. De ludo et cantinelis et ludicris et risu et cachinno.
17. De lasciua et lenocinio et lecoribus.
18. De facecia et facetis.
19. De studio et leticia frequenti et recordacione assidua.
20. De inuencione alicuius et recitacione.
21. De prohibicione appetendi diuersos libros et scienciam, et quod melius est discere a magistris quam a libris.
22. De doctrina et disciplina.
23. De documentis et inquisicione non scitorum.
24. Quod a tenera etate debemus instrui et tota uita absque intermissione discere et quicquid iuuenes discimus senes tenemus.
25. Quod melius est parum facere uel scire quam nichil.
26. De magistris et discipulis.
27. De doctoribus eorum qui non faciunt uel que nesciunt et reprehensoribus eorum unde reprehendi sunt.
28. De reprehensione et predicacione.
29. De correccionem blanda.
30. De correccionem aspera.
31. De correccionem qualicumque alia a praedictis et admonicione.
32. De exemplo et auctoritate.
33. Quod uita aliena nobis debet esse magistra in quolibet uicio fugiendo uel sequenda uirtute uel quocumque opere et accidenti.

¹¹ En la elaboración de este índice utilizamos la numeración arábica, preferida en las normas tipográficas de esta revista, aunque en el caso de la transcripción del índice temático presentado por el manuscrito hemos respetado la numeración original en romanos.

34. De medicina et medicis et curacione egritudinum animi uel corporis et sanitate et egritudine eorum.
35. Quod sub sano capite sunt sana membra et e conuerso.
36. Quod superfluum est doctos docere uel diuites ditare uel scientibus nota referre uel bonis predicare et similia.
37. Quod non debemus habere aliud in ore et aliud in corde, sed uerbis factis concordare uel plus habundare in bonis factis quam in uerbis.
38. De cogitacione.
39. De perseuerancia et constancia in bono uel in malo.
40. De inconstancia et mobilitate hominum.
41. Quod ea que adeo ueniunt et ea que bona sunt perdurant et alia non.
42. De paciencia et impaciencia.
43. De temptacione et pugna contra temptaciones.
44. Quod ulla felicitas non potest haberi uel celum uel sciencia uel uirtus uel cetera bona absque multis laboribus et continuis et angustiarum tribulacionibus.
45. De sapiencia et sapientibus.
46. Prudencia quod fere idem est quod sapientia, sed propter prolixitatem distinguntur.
47. Quod scienciam nostram et alia aliis communicare debemus et alter alteri prodesse.
48. De prouidencia et cautela et presciencia.
49. De eleccione alicuius persone uel uite uel alterius rei congrue.
50. De ingenio.
51. De arte et artificio et artificibus.
52. Contra dialeticos et sapientes literatos.
53. De stulticia et ignorancia et minus sapientibus.
54. Contra illos qui ex insciencia sua et prauo intellectu scripta male interpretantur et pronunciant et de obscuris antiquorum scriptis et ignotis uocabulis et planis.
55. De bonitate et bonis et hortacione ad bonitatem.
56. De innocencia.
57. De uirtute et uera gloria et talibus.
58. De religione et relinquuntibus mundum et contemptu eiusdem.
59. De honestate et honestis.
60. De perfectis et imperfectis rebus et hominibus.
61. De uerginitate et castitate et pudicia.
62. De moribus bonis et morigeratis et quod imponendi sunt mores boni bonis extrinsecis.
63. De persecucionem bonorum et malorum.
64. De conquestione et querela et maxime super eleccione malorum et indignorum et oppressionem bonorum.
65. Quod multi culpantur unde probari deberent et e conuerso et quod multi boni habent, peccata malorum uel unius iniuste et sustinent quod non meruerunt.
66. Quod multi multa bona habent licet indigni et quod quidam sunt quibus oportet tam bonis quam malis communicari.
67. Quod primo debemus a nobis mala extirpare et postea debemus inserere et de uirtute ad uirtutem ascendere.
68. De animi uel corporis fortiter factis uel aliis.
69. Quod melior est uis animi quam corporis.

70. De probitate et magnanimitate animi uel corporis et talibus.
71. Quod in magno discrimine approbatur et imploratur probitas et fortitudo et sciencia omnium.
72. De timore et timidis.
73. De audacia et securitate.
74. De impetu et presumptione.
75. De iusticia et racione et talibus.
76. De iudicio et iudicibus et legibus.
77. De reis et dampnatis et testibus.
78. De facundia qualibet et facundis.
79. De oratoribus et causis.
80. De garulitate et prohibicione eius quia sepe nocet et ortacione loquendi modeste.
81. De scilencio bono uel importuno.
82. De prolixitate dicendi uel breuitate.
83. De prouerbiorum congrua posicione et distincione.
84. De uenustate uerborum et medulla sensuum.
85. De amicitia et amicis.
86. Quod fortunati et diuites parum aut nichil diligunt et eis multi sunt amici, sed infideles. Miseris uerso et inopibus nulli uel pauci.
87. De ausencia amicorum et discessu.
88. De presencia amicorum et quod presencia parit contemptum et familiaritas nimia sine absentia et raritas parit amorem et admiracionem.
89. De epistulis amicabilibus et litteris et legatis.
90. Quod amicitia debet epistulis et colloquiis confouere et quod illi silencium nouercatur.
91. De liberalitate et beneuolencia et benignitate et talibus.
92. De uoluntate et desiderio.
93. De caritate.
94. De largitate.
95. De prodigalitate et superfluitate et intemperancia.
96. De sobrietate et mediocritate, temperancia, modestia, parsymonia et talibus.
97. De promissione.
98. De uoto et pacto.
99. De iure iurando et periurio.
100. De spe et fiducia.
101. De desperatione.
102. De beneficio et relatiuo officio amicorum et omnium.
103. De muneribus cito uel tarde factis uel quibuscumque.
104. De repulsa et negacione doni cita uel tarda.
105. Quod debemus concupiscere cui et quomodo et quem et quid demus et a quo accipiamus.
106. Quod quisquam debet dare secundum suam facultatem et non amplius.
107. Quod amicitia confedatur donis uel non.
108. De exprobacione beneficis.
109. De remuneracione beneficij et repeticione eiusdem.
110. De gratitudine et ingratitudine.
111. De gracia et recordacione beneficiorum et graciaram accione.

112. De meritis.
113. Quod non est meritu alicui malum inferre et post ea ab eo liberare.
114. Quod magis sumus memores iniurie nobis facte quam beneficii uel obsequii.
115. De elemosina et oblatione.
116. De custodia et deposito.
117. De beneficio uel alterius rei commisse.
118. De utilitate.
119. De precio.
120. De lucro et premio.
121. De laude alicuius uel aliquorum uel qualicumque.
122. De iactancia et eius contrario et prescripcione et de hortacione talium.
123. De superbia et humilitate.
124. De ambicione et prohibicione eius.
125. De gloria uana et prohibicione captandi fauorem et plausum.
126. Contra illos qui se laudant et alios reprehendunt.
127. Quod omnes sua bona et pulcra facta libentur aliis iactant et sicut sibi ita placere omnibus putant se et sua.
128. Quod inhonestum est alicui aliquorum uel gloriam uel laudes sibi appropriare et gloriari, sed a semet ipso aliquid debet inuenire.
129. De adulacione et contra quosdam adultores aliquibus maledicta de se referentes.
130. De uestimentis et ornatu qualicumque.
131. De pulcritudine et turpitudine.
132. De uestimentis et ornatu qualicumque (*bis, cf. 130*)
133. De cultu uirorum.
134. De edificiis.
135. De uoluptate et prohibicione eius.
136. De conuiuibus et conuersionibus et talibus.
137. De ebrietate et potacione.
138. De luxuria et luxuriosis et ludis ueneris et adulterio.
139. De amore.
140. De femina et meretricibus.
141. De coniugibus
142. De odio.
143. De discordia et concordia.
144. De pace et ordine et talibus et inquietis.
145. De ira et offensione.
146. De crudelitate.
147. De minis.
148. De derisione et ludicris uerbis et contemptu.
149. De inuidia et inuidis.
150. De detraccione et malediccione et quod sapientes et uirtuosi debent ferre detractores et maledicentes sibi absque ira et quod nichil inde perdunt sue uirtutis.
151. Quod perspicaciores sumus in uitis quam in moribus aliorum annotandis et in alienis uitis quam in nostris et ceteros alios docemus quam nos.
152. De inimicia et inimicis et aduersariis.
153. De lite et certamine qualicumque.

154. De uituperiis probris et contumeliis.
155. De pudore et uerecundia et pudendis omnino fugiendis et tacendis.
156. De ignominia et turpibus rebus et quod non debemus alicui obicere quod eum pudeat uel etiam scire.
157. De bello et conflictu qualicumque.
158. De uictoria et uictis et quod non est uirtus debilia uincere uel impugnare.
159. De iniuria et uiolencia.
160. De rapina et spoliis et latrocinio.
161. Quod nemini faciamus quod nollemus nobis fieri nec pro malo malum reddamus.
162. De dampnis et amissione bonorum temporalium uel cuiuscumque rei.
163. De uiciis et sceleribus et turpitudine talium et uiciosiis.
164. De malicia et malis et quod fere idem est cum precedenti.
165. De peccato et quod fere idem est cum precedentibus.
166. Quod res uiciis subdita ad nichilum redi redigitur nec aliquod bonum potest inspicere uel recipere.
167. Contra quosdam qui licet sint mali et prauis tamen se esse tales sentire negligunt, sed in peccatis gloriantur.
168. Quod plures sunt mali quam boni et quod ex leui labuntur in uicia et uix ascendimus ad uirtutes uel sequimur uirtuosos.
169. De licitis et illicitis et quod semper nitimur in uetitum et quod pro multis illicitis pudendis nosmet damus et pro quibus nostra non daremus.
170. De persecucione et persecutoribus ecclesiam et feneratoribus et excomunicatis.
171. De conscientia bona uel mala.
172. De confessione et negacione, accusacione et excusacione criminum.
173. De penitencia et satisfaccione peccati uel alterius rei.
174. De correccione et abrenunciacione et circumspectione uiciorum uel alterius rei.
175. De iteracione alicuius rei: peccati uel alterius et breui siue longa eiusdem intermissione.
176. De penis et tormentis et uerberibus iustis uel iniustis.
177. De punicione peccati uel scelerum.
178. Quod licencia facit peccatum et quod multi sunt qui multum nocerent si ausi essent uel potestatem haberent.
179. Quod dignum est malos malis puniri et bonos bonis remunerari, nocentes punire et innocentibus parcere et quod nullus habet ius in alium quin alius habeat in ipsum.
180. Quod multum est quod a multis peccatur nec pudor est inter consimiles nec correccio, sed prauis sibi omnes similes esse putant.
181. De uindicta.
182. De uenia et miseracione.
183. De pietate et misericordia et compassione proximi.
184. De potencia et dignitate et talibus, dignis uel non.
185. De honore et quod honores mutant mores.
186. Quod quanto aliquis est potencior et nobilior tanto magis patent eius uicia uel bona, qua in prauis et ignobilibus latent.
187. Quod potestas uix aut nunquam erit paciens cum sociis et quod mali sunt qui nolunt habere participes.

188. De regibus et moribus.
189. Quod omnes reges et potentes et nobiles debent esse propicii et sapientes et boni rei publice solliciti.
190. De curialibus patronis et officialibus urbium.
191. Contra illos qui litigant de regibus et contra clericos qui eos et alios et fortes contempnunt.
192. De pontificibus et sacerdotibus.
193. De clericalitate et clericis et quod ipsi paruipenduntur a magnatibus et quod pauci sapientes sunt.
194. De poetis et auctoribus.
195. De mercatoribus et cauponibus et empicione et uendicione et quod sapientia uel bonitas non potest emi.
196. De contrario cupiditatis et non cupidis et prohibicione cupiditatis.
197. De auaricia et auaris.
198. De diuiciis et felicitate temporali et talibus
199. De felicitate uera uel eterna.
200. De diuiciarum contemptu et talibus.
201. De agricolis et cultura agrorum uel aliorum methaphorice.
202. De nobilitate et nobilibus.
203. Quod quandoque ignobiles et parui in honores sublimantur et quod plures ignobiles sapientes et uirtuosi sunt uel fuerunt quam nobiles.
204. Quod omnes sumus unius originis et ad unum finem reuertimur.
205. De uulgo et uulgaribus et quod auguria uulgi sepe solent contingere.
206. De cupiditate et cupidis et simonia.
207. De sucessu et euentu et occasione.
208. De fato et dispositione.
209. De seruitute et maxime uiciorum.
210. De seruis et dominis.
211. De paupertate et egestate et miseria et talibus.
212. Quod pauperes et minores a maioribus conculcantur.
213. De fame et siti et cruciatu corporis.
214. De fortuna.
215. De reuerencia et honore et amore exhibendo maioribus et alienis et sibimet ipsi.
216. De libertate et liberis et quod sola mens libera est et non corpus.
217. De dubiis.
218. De uaticinio, augurio et sortilegio.
219. De credulitate et opinione quibuscumque.
220. De suspicione et suspectis.
221. De mendacio et ueritate.
222. De fabulis et de musis poeticis.
223. De uisu et cecitate et auditu et quod non debemus audire uel uidere nobis inconueniencia uel noxia.
224. De cognitis et incognitis rebus et aduenis et uicinis.
225. De experientia et expertis uel inexpertis.
226. De ite et fidelitate.
227. De fraude et infidelitate et de decepcione et insidiis.
228. De ipocritis et simulacione.

229. Quod uultus uel sermo est interpretis cordis innocencie uel reatus uel aliquod signum huiusmodi interpretatur intima.
230. De natura et consideracione sui et cognicione.
231. Quod uix aut nunquam potest aliquis naturam sue inhercie uel probitatis uel huiusmodi relinquere doctrina uel sapiencia uel uiolencia aliqua uel mutacione locorum et e conuerso.
232. Quod multa meliora et maiora sunt suis principiis et aliqua minora et deteriora uel quaeque similia.
233. De parentibus et filiis,
234. De heredibus et hereditario et parentela.
235. De patria.
236. De exilio et exilibus.
237. De itinere et peregrinacione.
238. De Deo et eius efficacia.
239. Quod Deus disponit, omnia creat et incipit, iudicat et prouidet, nouit et dirigit actus nostros et proposita in suum placitum constringet.
240. Quod non debemus nimium scrutari de diuinis et de uisitacione Dei uel celestium ad homines.
241. De amore Dei et timore et cultu et honore et laude.
242. De anima et animo.
243. Quod minus oblectamentis corporis indulgere debemus et plus anime in omnibus satisfacere et considerare quid sumus.
244. Quod homo precellit cuncta animancia.
245. De fragilitate et inhercia corporis.
246. Contra illos qui diligunt bona corporalia et temporalia et inde glorientur et quod nullatenus possunt hec adipisci absque anxietate nec sine periculo possideri.
247. Quod nichil extrinsecus habemus proprium uel iterat habere.
248. De tempore et de mutacione rerum temporalium uel breuitate.
249. Quod nichil habet finem, sed mutatur uel resoluitur ad ortum.
250. De breuitate uite et quod semper longiorem cupimus et putamus quam sit.
251. De inconuenienciis laboribus angustiis et ceteris uite dispendiis.
252. De uita bona uel uiciosa, docta uel indocta, ociosa uel officiosa uel qualicumque alia a predictis.
253. De morte et mortuis et interfeccione.
254. De mortis securitate et contemptu uel timore eiusdem.
255. Quod non debemus mortem desiderare uel nobis inferre.
256. De mortuorum exequiis et sepultura et dolore et planctu super illos.
257. De periculo et quod multos terrent pericula uel mala aliqua quos deuitata non persecuntur.
258. De periculi uel mortis uel miserie uel huius euasione et quod post fugam talium placet inde narracio.
259. De necessitate et ineuitabilibus.
260. De curarum sollicitudine et perturbatione animorum et negotiis et occupacionibus.
261. De dolore et tristicia et quod inde prouenit ingenium et de prohibicione talium.
262. De fletu.
263. De aduersitatibus et hortacione earum tolerandarum.
264. Quod uix aut nunquam potest aliquis perfectus uel beatus in omni parte inueniri.

265. De peste et infortunio et quod minores pestes leuius sustinemus et placamus quam maiores.
266. Quod post bona sunt grauiora mala et post mala gratiora bona et quod quandoque bona secuntur mala et e conuerso.
267. De consolacione et quod uix aut nunquam per consolacionem medetur dolori.
268. De mora et festinacione uel dilacione aliquid agendi uel dicendi.
269. Quod bonum uel malum subito ueniens uel improuisum graciosius est et leuius uel quandoque grauius quam expectatum.
270. De preteritis presentibus et futuris et ueteribus et modernis hominibus.
271. De memoria et obliuione.
272. Quod non debemus curare de crastino.
273. De senectute et senibus et auctoritate eorum.
274. De iuuentute et iuuenibus quod sepe potest perperendi de iuene qualis erit in senectute.
275. De etate qualicumque et quod secundum gradus debent mores inmutari et inmutantur.
276. De nouitate et uarietate et talibus et quod inter minora maius habetur; inter maiora minus; inter equalia non admiratur.
277. De consilio.
278. De secretis et manifestis et quod consilia uel secreta non sunt committenda omnibus, sed paucis et discretis et fidelibus.
279. Quod non debemus preciosa uilibus comparare uel in communi propagare uel sine utilitate bona proferre.
280. De prece.
281. Quod non debemus rogare Deum uel amicos siue etiam turpia aut iniusta uel que non faceremus nec ipsi debent in talibus obedire
282. De precepto.
283. De auxilio et patrocinio et inuocacione auxilii et destitucione eius.
284. De societate externa et familiari et sodalibus.
285. De solitudine et secretis locis, priuata uita et heremis.
286. De spectaculis et de ortacione fugiendo spectacula et loca honeste uite contraria.
287. De hortacione et laude uiuendi uel quodcumque faciendi in aperto.
288. De similitudine et et dissimilitudine aliorum et collacione alicuius ad aliquid.
289. Quod similis similem diligit et quod quisquam sibi consimilem et sue professionis debet imitari et diligere.
290. Quod contraria sese respiciunt.
291. Quod diuersi diuersa sentiunt et secuntur et e conuerso.
292. De consorcio bonorum imitando et amore et frequentacione honestorum locorum.
293. De consorcio malorum fugiendo et inhonestorum fuga locorum.
294. Quod quoque boni debent esse cum malis ut corripiant eos et sapientes cum stultis et ita est.
295. Quod prudentia est cum omnibus nos habere et tamen quod expedit et certum est facere.
296. Quod maxima uirtus est uiciis aliorum non corrumpi et interesse.
297. Quod uirtus est placitis abstinere uel modum tenere.

