

## Sumario

José L. Lasso de la Vega - <i>Evocación en el recuerdo</i> , por Luis Gil . . . . .	9
<i>Es difícil ser sólo helenista en España</i> (En el fallecimiento del Prof. Lasso de la Vega), por Marcos Martínez . . . . .	13
Publicaciones del Prof. D. José S. Lasso de la Vega . . . . .	19
ARTÍCULOS:	
<i>La risa y lo cómico en el pensamiento antiguo</i> , por Luis Gil . . . . .	29
<i>División escénica de Las Aves</i> , por Ignacio R. Alfageme . . . . .	55
<i>El juramento de los Misterios de Andania: Comentario lingüístico</i> , por Mercedes López Salvá . . . . .	71
<i>Las defixiones oscas: Composición, interpretación, tipología</i> , por Juan Antonio Álvarez-Pedrosa Núñez . . . . .	105
<i>Notas sobre el topónimo *Αργουρα</i> , por Marisa del Barrio . . . . .	121
<i>Logos, mito y discurso probable</i> (En torno a la escritura del <i>Timeo de Platón</i> ), por Quintín Racionero . . . . .	135
<i>La voce dell'attore: Teorie e tecniche</i> (II parte), por Gioia M. Rispoli . . . . .	157
<i>Algunos problemas de morfología del jonio: Relaciones interparadigmáticas en la flexión nominal</i> , por Pilar Hualde Pascual . . . . .	171
<i>El oráculo de Agamenón en la propaganda atálida</i> , por Ángel Pérez Ruiz . . . . .	185
<i>El léxico y el tema del amor en Las Traquinias de Sófocles</i> , por Ester Douterelo . . . . .	195
<i>Marca de Dativo y Competencia Acusativo/Dativo en predicaciones bivalentes y experimentales en griego antiguo</i> , por Mercedes Díaz de Cerio . . . . .	207

*Sumario*

<i>Nueva descripción funcional de los eolocoriambos de Alceo y Safo,</i> por Ana M <sup>a</sup> Laguna Ortiz .....	243
<i>La temática homérica en la poesía gallega,</i> por Fernando Lillo Redonet .....	263
<i>Orfeo músico,</i> por Francisco Molina .....	287
Reseñas .....	309