

Sumario

ARTÍCULOS:

<i>«Los Caballeros», de Aristófanes: análisis literario, por Luis Gil...</i>	9
<i>El magisterio político del poeta en el ámbito indoeuropeo, por Julia M. Mendoza Tuñón.....</i>	29
<i>Sui frammenti dei Frigí di Eschilo, por Antonio Garzya.....</i>	41
<i>Un nuevo manuscrito de las «Sátiras» latinas de Quinto Sertano, por Fernando García Romero.....</i>	53
<i>Arriano, aticismo y koiné. II. Sintaxis, por José M. Floristán Imízcoz.....</i>	91
<i>Resolución ante sincopación en yambos y troqueos líricos de la tragedia griega, por Rosa M.^a Mariño Sánchez-Elvira.....</i>	143
<i>Carácter contrapuesto de la descendencia femenina de Forcis y Ceto en la Teogonía, por Mercedes Aguirre Castro.....</i>	167
<i>Estesícoro, Gerioneida, fr. S15 PMGF col. ii, v. 16: estudio métrico-textual, por Jesús A. Salvador.....</i>	181
<i>A propósito de ἡνίκα en el «Corpus Hippocraticum», por Jesús Angel Espinós.....</i>	193
<i>Elio Aristides, autor de XXV K, por Juan Manuel Cortés.....</i>	197
<i>Sobre una nueva Defixio de Selinunte (SEG 39, 1020), por M.^a del Amor López Jimeno.....</i>	209
<i>Los usos no numerales de las palabras para «uno» y la raíz indoeuropea *sem, por Eugenio Ramón Luján Martínez.....</i>	215

<i>Reduplicados expresivos en la comedia de Aristófanes: tendencias fonéticas y prosódicas de la reduplicación léxica en griego antiguo</i> , por Isabel Martín de Lucas.....	231
<i>Los lemas γραφή, δίκη y νόμος en Demóstenes</i> , por Antonio Ramón Navarrete Orcera.....	243
<i>Mitología y referencias mitológicas en la poesía de Ramón Pérez de Ayala</i> , por Paloma Ortiz García.....	271
<i>Las subordinadas con ἕως en el corpus hipocrático</i> , por Pilar Pérez Cañizares.....	295
<i>Los νόστοι en Iberia, según la escuela de Pérgamo</i> , por Luciano Pérez Vilatela.....	321
Reseñas.....	345