

# Sumario

<i>Lisardo Rubio Fernandez «curriculum vitae», por Dionisio Ollero Granados</i>	11
<i>Civis ad salvtē?</i> , por Angel Sierra de Cozar	19
<i>El tratamiento de la etimología en los diccionarios latinos generales</i> , por Antonio Alvar Ezquerro	21
<i>Algunas lecturas de textos latinos en la «Mythologia» de Natalis Comes</i> , por M <sup>a</sup> Consuelo Alvarez Moran y Rosa M <sup>a</sup> Iglesias Montiel	31
<i>«Orationis ornatus» en Paciano la longitud de los miembros del período</i> , por Angel Anglada	41
<i>Elucidar y enmendar</i> , por Ramon Baltar Veloso	59
<i>Sobre los arcaísmos de Aulo Gelio</i> , por M <sup>a</sup> Felisa del Barrio Vega	63
<i>Adso de Melk i el «Cançoner erotic de Ripoll» (Un breu assaig de filologia-ficcio)</i> , por Joan Bastardas	73
<i>Latin ligare, hetita link—, lngat— y los verbos de «atar» en indoeuropeo</i> , por Alberto Bernabe Pajares	77
<i>Nota de ecdótica lucreciana (lib IV)</i> , por Serafin Bodelón	85
<i>The bad behaviour of trivalent verbs in the ablativus absolutus</i> , por A Machelt Bolkestein	93

« <i>Hermetes</i> » en la traducción del « <i>ad Herennium</i> » de Marcelino Menéndez y Pelayo, por Virginia Bonmatí Sánchez	105
Más sobre textos griegos « <i>de vocibus animalium</i> » en <i>El Escorial</i> , por Antonio Bravo García	109
Confrontación del « <i>De Ave Phoenice</i> » de Lactancio y el « <i>Phoenix</i> » de Claudio, por María Teresa Callejas Berdones	113
Caracterización de los personajes y función cómica en el « <i>Heautontimouromenos</i> » de Terencio, por Carmen Castillo	121
El texto de la « <i>Apocolocintosis</i> » de dos manuscritos conservados en España, por Perfecto Cid Luna	127
<i>Some remarks on latin monophthongizations</i> , por Robert Coleman	155
<i>Dos notas críticas a Ovidio erótico</i> , por Vicente Cristóbal	163
<i>Virgilio en Camoens El episodio de Leonardo y Ephyre</i> , por J. de Echaves-Sustaeta	171
<i>Interpretación de Lucano (II, 212)</i> , por Dulce Estefanía	175
<i>De nuevo sobre Alcumo, carmen 18</i> , por M <sup>a</sup> Jose Ferrer Echavarrri	177
<i>San Martín de Braga una luz en la penumbra</i> , por A. Fontan	185
<i>Les contraintes du discours rapporté en latin</i> , por Huguctte Fugier	201
<i>La Biblia en Berceo (Observaciones a la edición crítica de las obras de Berceo por Brian Dutton)</i> , por Olegario García de la Fuente	213
<i>La partícula ut en el «Ibis» de Ovidio</i> , por M <sup>a</sup> de la Cruz García Fuentes	227
<i>Gramática de casos y disociación intrasubjetiva dativo profundo y dativo funcional</i> , por Benjamín García Hernández	231
<i>Los niños en las fábulas de Esopo</i> , por Luis García Iglesias	249
<i>El relativo generalizador en el tratado del corpus hippocraticum «Predicciones» II (προρητικόν β')</i> , por Elsa García Novo	259
<i>Un opúsculo político de Jano Láscaris</i> , por Luis Gil	267

Sumario

9

<i>Introducción a los principales fenómenos sintáctico-estilísticos en latín,</i> por Andres Gómez Heredia	277
<i>Modesti libellus de vocabulis rei militaris ad Tacitum Augustum (Estudio de la transmisión manuscrita y edición crítica),</i> por Tomas Gonzalez Rolan	293
«Modernidad» de algunas imagenes virgilianas, por Jose González Vázquez	329
<i>Séneca en Macrobio,</i> por M <sup>a</sup> Consolación Granados Fernández	339
<i>Varia ephigraphica,</i> por Javier del Hoyo Calleja	349
<i>Reitia, ¿una divinidad véneta de la escritura?,</i> por Rafael Jiménez Zamudio	357
<i>Pindarica (I-IV),</i> por Jose Lasso de la Vega	367
<i>Pour définir une fonction d'apposé en latin classique»,</i> por Marius La- vency	375