

Sumario

José S. Lasso de la Vega: Dos notas críticas a Eurípides «Hipólito»	9
Antonio Ruiz de Elvira: Ab Anchisa usque ad Iliam	13
José S. Lasso de la Vega: <i>Bacchylidea</i>	35
Tomás González Rolán y M. ^a Felisa del Barrio: «Juan de Mena y su versión de la <i>Ilias Latina</i> »	47
Pilar Saquero Suárez-Somonte y Tomás González Rolán: «Las Questiones sobre los dioses de los gentiles del Tostado: un documento importante sobre la presencia de G. Boccaccio en la literatura medieval española»	85
María Consuelo Álvarez Morán y Rosa María Iglesias Montiel: El fr. 19 Morel de Nevio en Boccaccio, <i>Genealogia deorum</i> , IV 65	115
Vicente Cristóbal: Mitología clásica y cuentos populares españoles	119
Antonio Ramírez de Verger: La peste como motivo literario (A propósito de Coripo, <i>Ioh.</i> III, 338-379)	145
Vicente Cristóbal: Los versos ecoicos de Pentadio y sus implicaciones métricas	157
Carmen Teresa Pabón: Notas paremiológicas	169
José María Requejo Prieto: Diversos tipos de hipérbaton en latín	171
Ángel Sierra de Cózar: Otros dos pasajes de Livio en las sátiras de Lipsio y Cunaecus	183
M. ^a José Muñoz Jiménez: Enigma y epigrama: de los <i>Xenia</i> y <i>Apophoreta</i> de Marcial a los <i>Aenigmata Symposii</i>	187
Ángel Sierra de Cózar: Nota a Livio XXII. 50. 3	197
Revista de libros (por Antonio Ruiz de Elvira, Antonio Piñero Sáenz, Vicente Cristóbal López, Alicia Esteban Santos, Mercedes Aguirre Castro, Lourdes Martín, Felipe Hernández Muñoz)	199