

Í N D I C E

Pags

ANTONIO RUIZ DE ELVIRA <i>¿Sudas o la Suda?</i>	9
I R ALFAGEME <i>El sueño de la naturaleza Alcman «FR» 89 Page</i>	13
MARIA CONSUELO ÁLVAREZ MORÁN <i>El mito de los gigantes en Claudiano</i>	53
MARCOS MARTÍNEZ HERNÁNDEZ <i>Las interjecciones de dolor en Sófocles</i>	73
JOSE LUIS NAVARRO GONZÁLEZ <i>La estructura interna del héroe cómico</i>	137
ROSA M ^a IGLESIAS MONTIEL <i>Los juegos funebres del libro VI de la «Tebaida» de Estacio</i>	167
JUAN LORENZO <i>Técnica descriptiva en Virgilio y Silo Italico</i>	201
DIONISIO OLLERO GRANADOS <i>Dos interpolaciones singulares en el Cod «Tolentanus» 97-12 (A C Celsi «De medicina» libri VIII)</i>	217
JOSÉ RIQUELME OTÁLORA <i>Incorporacion del término «purgare» al vocabulario técnico de los autores cristianos</i>	221
ANTONIO BRAVO GARCÍA <i>Sobre el «Lexico de San Cirilo» del «Matritensis» BU 30</i>	235
ANTONIO HOLGADO REDONDO <i>Encabalgamiento y pathos La «muerte de Pompeyo» en la «Farsalia» (VIII, 536711)</i>	251
ANTONIO BRAVO GARCÍA <i>Varia Graeca manuscripta I</i>	261
MATILDE ROVIRA SOLER <i>El ciclo argonautico en la tradición literaria europea</i>	297
M ^a CRUZ GARCÍA FUENTES <i>Ablativo sextus septimus vel octavus casus</i>	309
BENGT LOFSTEDT <i>«Flocci facere» und «flocci non facere»</i>	323
REVISTA DE LIBROS	
EMILIO FERNÁNDEZ-GALIANO, <i>Léxico de los Himnos de Calimaco</i> , por MARCOS MARTÍNEZ HERNÁNDEZ	327
BENJAMÍN GARCIA HERNÁNDEZ, <i>El campo semantico de «ver» en la lengua latina Estudio estructural</i> , por MARCOS MARTÍNEZ HERNÁNDEZ	332
<i>Antiquitates Indogermanicae</i> , por F VILLAR	337
G D'IPPOLITO, <i>Trifodoro e Vergilio il proemio della «Pressa di Ilio» e l'esordio del libro secondo dell' «Eneide»</i> , por ELSA GARCÍA NOVO	338
ZELLMER, E, <i>Die lateinischen Wörter auf -ura</i> , por GLORIA SEDEÑO MOMBIEDRO	339
BLÁZQUEZ, J M, <i>Economía de la Hispania Romana</i> , por JOSE REMESAL RODRÍGUEZ	341
TEMPORINI, Hildegard (editora), <i>Aufstieg und Niedergang der römischen Welt, Geschichte und Kultur Roms im Spiegel der neueren Forschung</i> , por JUAN GIL	344