

LA DOCUMENTACION EN LA INVESTIGACION DE LAS CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE LA COMUNICACION PERIODISTICA

José López Yepes
Catedrático de Documentación
Dpto. Biblioteconomía y Documentación
Universidad Complutense de Madrid

1. DESDE EL AMBITO DE LA DOCUMENTACION ESPECIALIZADA: GRADO DE ESPECIFICIDAD Y GRADO DE APLICACION

Recientemente, hemos realizado en colaboración con el profesor Ros García otra incursión en el dominio del concepto de la Ciencia de la Documentación, dominio que, como se sabe, posee unos contornos nunca del todo bien delimitados(1). Dicha incursión versaba fundamentalmente sobre los aspectos generales del concepto sin perjuicio de avizorar, aun brevemente, algunos matices de la llamada Documentación especializada en su variedad de científica, informativa, médica, etc.

En efecto, los aspectos generales a los que acabamos de aludir dan pie a una primera consideración de lo que denominábamos Documentación general en nuestros primeros trabajos sobre esta materia (2) desde cuyo enfoque se erigía la Documentación informativa en su doble vertiente de Documentación de las Ciencias de la Información - de índole eminentemente científica- y Documentación del trabajo informativo. Así entendida, Documentación general sería la ciencia que proporciona las bases teóricas y prácticas de la actividad de

transmisión de las fuentes al servicio de la obtención de nuevo conocimiento. No obstante, y de modo más concreto Documentación general ha pasado también a entenderse -sin salirse de la órbita general- como la disciplina documental encargada del estudio de los contextos organizativos, como sistemas, redes y unidades de documentación, donde tiene lugar el desarrollo de los procesos documentarios en los distintos niveles (3).

Lo cierto es que la Documentación general, en ambos sentidos, no es disciplina operativa de crecimiento y transmisión de los saberes si no es en su proyección dentro del sistema de las ciencias, es decir, si no se especializa.

En nuestro caso, la inserción de la disciplina documental en el sistema señalado por la vigente ordenación de los estudios de Ciencias de la Información determina de modo tácito o expreso que el grado de especificidad de la Ciencia de la Documentación esté dirigido a las llamadas Ciencias de la Información: Periodismo, Imagen, Publicidad y Relaciones Públicas. A mayor abundamiento, este *grado de especificidad* contempla la actividad de la Documentación como ordenadora de métodos y tareas en general para obtener la comunicación de todas las informaciones que se generan sobre el estudio teórico y práctico de estas ciencias y que, en consecuencia, facilitan las fuentes al investigador científico para lograr el avance de aquéllas. Precisamente el estudio de este nivel aplicado a la Comunicación periodística es el objeto de este capítulo (4).

Pero, al igual que en otras ramas del saber, los niveles docente y de investigación se complementan con la aplicación práctica en el medio social de los aprehendido en éste. En este sentido, las Ciencias de la Información son ciencias sociales que realizan de un *modo* determinado la aplicación del proceso informativo en un determinado *medio* informativo. Ambas notas caracterizan, precisamente, su variada especialización en las ramas del saber antedichas. Procede, pues, denominar *grado de aplicación* al empleo de la ciencia documental en la recta elaboración del proceso informativo de estas ciencias en el ámbito de las empresas e instituciones informativas. En efecto, en los centros de documentación de las empresas periodísticas, por ejemplo,

se aplican las fuentes de información politemática a la realización del proceso informativo mientras que en los centros de documentación de la comunicación periodística las fuentes empleadas son *específicas*, de carácter científico y encaminadas a la búsqueda de nuevas verdades en este dominio del saber.

2. INFORMACION O COMUNICACION SOCIAL: UNA CUESTION TERMINOLOGICA

Como ha escrito Desantes, el predominio permanente del fenómeno de la información en la sociedad se debe no tanto al desarrollo de los medios que la difunden sino a la evidencia de que sin información no es posible la comunidad (Desantes, 1976 : 19) . El citado profesor y el resto de los autores españoles emplean alternativamente los términos información y comunicación social. En efecto, en nuestro país existe un problema terminológico provocado por el uso habitual de Información en la expresión Ciencias de la Información como sinónimo de Ciencias de la Comunicación que choca con la expresión Ciencia de la Información que, en el resto del mundo, equivale con pequeños matices a Ciencia de la Documentación.

Terrou ha estudiado el concepto de información en el contexto que ahora nos ocupa, es decir, el de la comunicación social, desde sus acepciones corrientes hasta su consideración en el plano de las libertades y como objeto de unos determinados saberes. Este concepto de información, que podemos calificar como de *colectiva*, "designa- según Terrou- la acción y las modalidades de la difusión en el público bajo las formas más apropiadas de los elementos de conocimiento y de juicio o de opinión", y los medios de información "consisten especialmente en las técnicas concebidas y reglamentadas, en todo o en parte, para asegurar la difusión de la información así definida" (Terrou, 1970 : 11-12).

En otras latitudes, para el objeto o la denominación de estas ciencias se ha venido aplicando la expresión norteamericana *media of mass*

communication o *mass media*, que designa los instrumentos y, por extensión, el propio proceso de la comunicación social. "Como punto de partida - ha dicho Martínez Albertos- y con pocas probabilidades de imprecisión puede decirse que las expresiones *Información* y *Mass communication* son equivalentes e intercambiables entre sí. El que un estudioso prefiera un término u otro es más bien una cuestión de preferencia de escuela" (Martínez Albertos, 1972 : 16) y es evidente que, en esta perspectiva, nos referimos a la información como fenómeno social que se caracteriza, al decir de Bourquin, por el hecho de que "un mensaje público es dirigido de manera indirecta y unilateral a un público numeroso y disperso a través de medios de difusión técnica" (5).

Sin embargo, el término *comunicación* en forma aislada es demasiado amplio y ambiguo por su relación con todas las formas de transmisión. Acompañado del adjetivo *social* es empleado por la Iglesia Católica en la expresión *medios de comunicación social* y es habitual en el lenguaje español de opinión. Otros términos empleados en Europa son el alemán de *Publizistik*, muy preciso si no fuera por su carácter restringido al relacionarse, en su traducción a nuestra lengua, con otros como publicación y publicidad, y el de *Técnicas de difusión*, consagrado en la XLII Semana social de Francia (Nancy, 1955) y referido al papel que desempeñan la prensa, la radio, el cine y la televisión. Finalmente, a la fórmula citada se ha añadido con frecuencia el adjetivo *colectiva*, como se advierte en el título de *Publics et techniques de la diffusion collective*, conjunto de estudios ofrecidos a Roger Clausse (6).

3. LA INVESTIGACION DE LAS CIENCIAS DE LA INFORMACION COMO OBJETO DE LA DOCUMENTACION

Fijado el objeto de las Ciencias de la Información incluido el Periodismo- como la información transmitida como mensaje en el proceso informativo a través de determinados medios llamados de comunicación social, y sugerida la formulación actual de dicho proceso, los objetos posteriores a fijar para la Documentación específica de aquellos saberes deben venir precedidos de la aclaración

de cuales han sido el nacimiento y la evolución de dichos saberes, entre los que destaca el conocido con el nombre de Periodismo.

Beneyto estudió en su momento las diversas corrientes imperantes en Europa y los Estados Unidos y su introducción en España con el consiguiente problema terminológico referido más arriba: *comunicaciones comunitarias* (Beneyto, 1957), *comunicaciones en masa* (Vázquez de Castro, 1958), *comunicaciones en la masa* (Cazorla, 1960), *comunicaciones masivas* (Jimenez Blanco, 1963), *comunicaciones de masa* (antiguo Ministerio de Información y Turismo, 1964), *comunicación social* (Ley General de Educación, 1970) y la hoy todavía extendida *Ciencias de la Información* que se distribuyen, a efectos formativos, en los títulos universitarios de Licenciado en Periodismo, Comunicación audiovisual y Publicidad.

Lo cierto es que los primeros estudios sobre el hecho de la información colectiva o comunicación social arrancan del primer cuarto del siglo XIX e inciden, esencialmente, en materias históricas como se observa en la quinta edición del Diccionario alemán Brockhaus (1820) que recoge voces sobre periódicos, opinión pública y libertad de prensa. A partir de 1910, con los trabajos de Max Weber sobre sociología de la prensa, estos estudios se incardinan cada vez más en la tipología de las ciencias sociales, hasta que en "la década de 1930.... el estudio científico de la información colectiva marchó hacia su autonomía, adquiriendo carácter peculiar y separándose de las ciencias sociales en torno de las cuales giró durante algún tiempo como dependiente" (Beneyto, 1970 : 27-34), se iniciaron estudios de base sobre análisis de contenido, de composición del público receptor y se fue construyendo una metodología apropiada a este rango de la investigación científica (Marques de Melo, 1969 : 27-53).

4. LA CIENCIA DE LA DOCUMENTACION COMO VARIEDAD DE LAS CIENCIAS DE LA INFORMACION

En todo lo relativo a la clasificación de estas ciencias de la comunicación o de la información colectiva han sido y son diversas las

propuestas y formulaciones. Junto a las ofrecidas por Kafel, Nixon y el Instituto de Ciencias de la Información de la Universidad Católica de Pernambuco (7) y las elaboradas a partir del concepto fattorelliano de información no contingente esquematizada por Martínez Albertos en trabajo ya citado-, el investigador brasileño Marques de Melo ofreció en su día un esquema de indudable importancia para la caracterización de la Ciencia de la Documentación como ciencia informativa, resultado y base a la vez de todo proceso informativo.

En efecto, el citado autor asentaba su teoría clasificatoria de las ciencias de la información sobre la base del concepto del propio proceso informativo compuesto de dos fases en su realización: a) La transmisión de la información que incluye, asimismo, la recepción, y b) La recuperación de información, esto es, el reaprovechamiento de las informaciones transmitidas para constituir nuevas fuentes documentales de información.

La primera fase del proceso, esto es, el proceso de transmisión y recepción del mensaje informativo es objeto de estudio de las ciencias de la información individual o grupal (Lingüística, Educación) y de las ciencias de la información colectiva: Periodismo, Propaganda y Relaciones Públicas. Por el contrario, el proceso de recuperación de la información es el objeto de las ciencias de las fuentes de información: Documentación, Estadística y Cibernética. Así, y en conjunto, las Ciencias de la Información, a juicio de Marques de Melo, se ocuparían del "campo del conocimiento humano que estudia el proceso de transmisión y recuperación de informaciones" (Marques de Melo, 1969 : 35-39).

La aportación del profesor brasileño es, en nuestro pensamiento, extraordinariamente importante cuando hace referencia a la segunda fase del proceso informativo que contempla el fenómeno de la recuperación de informaciones para convertirlas en nuevas fuentes de información y así en una sucesión inacabable. El proceso documental aparece, pues, como proceso complementario del proceso informativo y ocupa un lugar destacadísimo ya se trate de la Documentación que recupera la información científica producida por los saberes informativos, ya de la Documentación que recupera las fuentes para

elaborar nuevas informaciones en el dominio del trabajo informativo en los medios de comunicación social. En consecuencia, la Ciencia de la Documentación es ciencia de la información por tener como objeto de estudio un tipo de proceso informativo sin perjuicio de poder ejercer su papel de disciplina al servicio de la investigación de las aludidas ciencias o del trabajo informativo en el medio. En este sentido es la Documentación entendida por Marques de Melo como "ciencia que estudia el proceso de recoger y clasificar informaciones originales a fin de tornarlas accesibles para la elaboración de nuevas informaciones" (Idem : 42).

Procede, pues, pensar que la Documentación es ciencia doblemente informativa: por su propia naturaleza y, en nuestro ámbito, por su especificidad y aplicación al campo de las Ciencias de la Información y, especialmente, del Periodismo. Referido, sin duda, a este contexto ya lo afirmaba Fattorello al advertir que la "documentación no es sino un particular empleo de la técnica social de la información...; documentación para informar quiere decir utilizar con dos finalidades diversas la misma técnica social" (Idem : 50).

5. LA DOCUMENTACION COMO ACTIVIDAD CIENTIFICO-INFORMATIVA DE LAS CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DEL PERIODISMO

Tras la referencia a la naturaleza de las ciencias cuya enseñanza se imparte en las Facultades de Ciencias de la Información, es nuestro propósito ahora tratar de adecuar la Documentación al contexto específico de aquellas disciplinas, esbozando el estudio de cual es la naturaleza de las fuentes de conocimiento para su desarrollo y las actividades documentales en este campo, singularmente los trabajos bibliográficos y la descripción de la organización y funciones de los centros de documentación al servicio de la investigación científica en Información y Periodismo.

Puede afirmarse, de antemano, que el tema cuyo enunciado da título al epígrafe no ha sido excesivamente tratado (Fattorello, 1969 : 18) no solo en el campo teórico ni siquiera en el práctico. Baste decir que el

investigador español del sector apenas contaba a finales de la década de los setenta con instrumentos que posibilitaran el conocimiento de la bibliografía retrospectiva, selectiva o en curso de publicación generada dentro o fuera de nuestro país (8).

Concretando más en el dominio de las ciencias informativas, las características de la Documentación sobre las mismas participan, obviamente, de las señaladas para la Documentación de las ciencias sociales y, a este respecto, deben recordarse las conclusiones a que han llegado los distintos autores en relación con la tipología de la información científica humanística y social y de la propia idiosincrasia de nuestras disciplinas (López Yepes, 1978 : 265).

En efecto, es muy variado el campo de acción de la información social -periodismo, imagen, publicidad y relaciones públicas- por la propia variedad de los medios de transmisión, aserto que fácilmente se comprueba examinando la dispersión de las rúbricas correspondientes en un sistema de clasificación como el de la Clasificación Decimal Universal o en el Thesaurus de la Comunicación social publicado por la UNESCO. Por ello, la actividad de información científica en este campo debe tener en cuenta, en lo relativo a la recopilación de las fuentes no solo los trabajos que afectan al propio campo citado sino también aquellos que, desde los linderos de otras disciplinas, pueden abordarlo. Y sobre todos estos problemas han de actuar las habituales técnicas documentarias para la conserva, tratamiento y recuperación de la información suministrada a los investigadores.

Con todo, el estudio de los mecanismos de la difusión de la información científica en Información y Periodismo es, como decíamos antes, posterior a otras disciplinas. Fueron Wersig y Bergner, en 1966, algunos de los primeros en fijar la atención sobre estos hechos cuando destacaba el concepto de Ciencias de la Información (Publizistik), como hecho realidad práctica en unos determinados *medios* sociales de transmisión a cuyo contenido las técnicas documentarias debían adaptarse.

Los autores germanos, sin embargo, prestaban menos atención al nivel específico de la Documentación el que ahora examino- que al de aplicación o propio del trabajo informativo en la empresa, postulando diversos métodos de tratamiento de la Documentación -singularmente en el medio prensa- y estudiando la terminología utilizada para ello en periódicos como el New York Times (Wersig y Bergner, 1966 : 45-53).

Dada la parquedad de fuentes para el estudio teórico de la documentación de las ciencias de la Información en el nivel que promueve la información para su estudio y los consecuentes avances de la misma. solo la vía de la ejemplificación y descripción nos permite obtener un panorama aleccionador preñado de principios potenciales para su posterior teorización. La actividad de la documentación en este campo ha sido asimismo estudiada por nosotros en un trabajo de 1977 que perseguía la clara aplicación a un dominio apenas desbrozado en España (9).

6. LA INSTITUCIONALIZACION INTERNACIONAL DE LA DOCUMENTACION DE LAS CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DEL PERIODISMO: LA BIBLIOGRAFIA Y LOS CENTROS DE DOCUMENTACION

Bajo el enunciado de este epígrafe nos referimos a que los esfuerzos por controlar la producción bibliográfica y la investigación sobre Ciencias de la Información se han concentrado en determinadas instituciones, y su actuación ha obedecido a un plan general expuesto en reuniones internacionales de la mano fundamentalmente de la Unesco. Fue a finales de los años sesenta cuando se iniciaron estas actividades de planificación documental y cuando fueron tomando cuerpo los centros de documentación sobre Ciencias de la Información en sus diversas especialidades, distribuidos en zonas lingüísticas a lo largo de la geografía mundial, a los que nos referimos en las líneas que siguen.

Efectivamente, en el verano de 1969 la Unesco organizó en Montreal una reunión de especialistas con el objeto de intercambiar datos y

conocimientos sobre el tema general de Comunicación y Sociedad. En la misma, y junto a conclusiones importantes de orden general, se formularon algunas otras interesantes a nuestro objeto, entre las que figuran la tarea de "recopilar, cotejar y comparar los estudios ya realizados a fin de que los investigadores de los diversos países puedan llegar a un acuerdo sobre las denominaciones comunes aplicables en lo concerniente a metodología, historia, etc..." y "la creación de centros regionales (o el desarrollo de los existentes) para promocionar y coordinar la investigación, asegurar la difusión de los resultados de ésta y contribuir a consolidar los programas de formación profesional" (10).

Dos años mas tarde -10 de septiembre de 1971- una reunión en París auspiciada por la misma organización internacional se debatía por formular los objetivos mas urgentes en orden a la investigación en nuestras disciplinas. Baste decir que, junto a los dos grandes grupos de problemas considerados como imprescindibles, se añadió un tercer grupo a manera de enlace. Lo mas significativo de los resultados estribó en la redacción de un *Inventario de datos básicos para la investigación en materia de comunicación* que representaba una especial vía metodológica para obtener datos con los que nutrir una buena parte de las investigaciones (Desantes, 1972 : 554-557).

Las acciones patrocinadoras y coordinadoras de la Unesco a través de su Centro de Documentación de Medios de Información, unido a las propias finalidades de la Asociación Internacional de Estudios e Investigaciones de la Información (AIERI/IAMCR) a través de su Sección bibliográfica han impulsado notablemente los estudios y realizaciones prácticas en este campo, dando lugar a la producción sistemática de repertorios bibliográficos y a la actividad -comprehensiva de los primeros y ampliada a otros modos de difusión de la documentación- de los centros de documentación regionales, de los que nos ocupamos seguidamente.

Una referencia a la mejor aplicación de los estudios de esta índole ya la hizo Pisarek, presidente que fue de la Sección bibliográfica citada, en su trabajo *El papel de la documentación de la comunicación de masas en la investigación orientada a la práctica* (Pisarek, 1973 : 586-589). En el

mismo, el autor encaraba a la vez el problema de la investigación de los medios y su oportuna alimentación documental. En el primer aspecto afirmaba rotundamente que la determinación de los objetos que deben investigarse debe basarse en las inquietudes manifestadas por los prácticos de la información -extremo discutible- y que la documentación de estas ciencias debe institucionalizarse por la vía de los centros de documentación capaces de solucionar al investigador el sempiterno problema de las fuentes. Por lo demás, en el trabajo de Pisarek, se consolidaba nuestra idea de la diferenciación entre los dos niveles de aplicación de la ciencia documental.

La actividad de los Centros con un prurito de universalidad basada en la repartición lingüística en el control de la producción bibliográfica ha llevado sin duda a plantearse la cuestión de hasta que punto era posible elaborar una bibliografía internacional -retrospectiva y de obras en curso de elaboración- de las Ciencias de la Información. En su momento, Tetelowska, investigadora polaca que precedió a Pisarek en la dirección del centro polaco, postuló firmemente esta posibilidad sobre la base de los posibles repertorios bibliográficos elaborados por cada Centro y coordinados por la citada sección de la AIERI. El informe de aquella autora, presentada a la Asamblea de este organismo celebrada en Constanza en 1970, planteaba la doble cuestión de cómo organizar los intercambios bibliográficos y cómo debería de ser la forma final de su difusión (11).

A partir de este año, precisamente, comienzan a fundarse una serie de centros, coordinados por la Unesco en forma de Red COMNET, y encargados de recopilar y difundir toda la información acerca de la Comunicación social y sus especialidades y distribuidos por áreas lingüísticas. Son, en la actualidad, los siguientes:

ACCE/IDCR

African Council on Communication Education

Institute for Communication Development and Research Documentation
Centre

Nairobi, Kenia.

ADMAC

Austrian Documentation Centre for Media and Communication Research.
Salzburgo, Austria.

ARABCOMNET
Center for Social Science Research and Documentation for the Arab Region
El Cairo, Egipto.

AMIC
Asian Mass Communication Research and Information Centre.
Singapur.

BIBLIOCOM/BADICOM
Quebec, Canadá.

CARIMAC
Caribbean Institute of Mass Communication.
Kingston, Jamaica.

CECOM
Central European Mass Communication Research Documentation Centre.
Cracovia, Polonia.

CESTI
Centre d'Etudes des Sciences et techniques de l'Information.
Dakar, Senegal.

CIESPAL
Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina.
Quito, Ecuador.

CMCR
Centre for Mass Communication Research.
Leicester, Reino Unido.

IBERCOMNET

Centro de Documentación de la Facultad de Ciencias de la Información
de la Universidad Complutense de Madrid.
Madrid, España.

INION

Institute of Scientific Information on Social Sciences.
Moscú, Rusia.

INSTITUT FRANCAIS DE PRESSE ET DES SCIENCES DE L'INFORMATION.

Paris, Francia.

NORDICOM

Nordic Documentation Center for Mass Communication Research.
Aarhus, Dinamarca.

UNESCO

Communication Documentation Centre.
Paris, Francia.

7. EL DESARROLLO DE LOS CENTROS DE DOCUMENTACION DE LA RED COMNET

Pueden calificarse de paralelas las actividades de los centros en lo que se refiere al tratamiento de los documentos, a las fuentes empleadas - se tiende a dar similar importancia al material publicado, inédito o en fase de proyecto- y a la forma de difusión. En general, todos ellos publican o tratan de publicar los siguientes instrumentos de información:

1) Revistas científicas o profesionales acerca de medios de comunicación:

- Documentación de las Ciencias de la Información
(IBERCOMNET)

- The Nordicom Review of Nordic Mass Communication Research (NORDICOM)

- Media Asia. An Asian Mass Communication Quarterly (AMIC)

2) Repertorios bibliográficos que recoge toda la información publicada en un determinado periodo en cada zona de actuación, incluyendo material inédito como tesis doctorales, en forma convencional o electrónica (base de datos bibliográficos).

- Bibliografía Española de las Ciencias de la Información (IBERCOMNET)

- NORDICOM. Bibliography of Nordic Mass Communication Literature.

- Mass Communication research, Current Documentation (CEKOM).

- Mass Com Periodical Literature Index (AMIC).

- BIBLIOCOM. Bibliographie Internationale de la documentation en langue française sur la Communication. (BIBLIOCOM/BADICOM, Université Laval, Québec).

- Recent Books on Mass Media with British Imprints (CMCR)

3) Repertorios retrospectivos de fuentes.

4) Repertorios de instituciones, investigadores, etc.

4) Listas de documentos recibidos.

5) Artículos publicados en la prensa diaria.

Fue, en primer lugar, necesario resolver el problema de la uniformación de los sistemas de clasificación e indización de los

documentos mediante trabajos de base como los aportados por CIESPAL (12) o la propia UNESCO a través del Thesaurus de la Comunicación social en francés, inglés y español (13).

En segundo lugar, procede destacar que el paralelismo funcional de los diversos centros en su *modus operandi* no siempre se da en el terreno práctico. En efecto, no todos los centros profundizan por igual en sus tareas y en sus propósitos abarcadores y ni siquiera todos se encuentran en el mismo nivel de automatización en el tratamiento y difusión de sus fondos (14).

En 1975, la Unesco procedía a establecer una revisión crítica del funcionamiento de todos ellos, el fruto de la cual se recogía en las conclusiones del trabajo de Nordestreng: los centros no podrían funcionar por sí mismos y tendrían que ampararse en instituciones más grandes docentes o de investigación; las demandas de información proceden en su mayor parte de los estudiosos y no de los profesionales; la tendencia de los centros es a la especialización. Ante estas perspectivas el autor citado proponía una serie de acciones entre las que se encontraban la creación de nuevos centros nacionales integrados en la red internacional; la generalización en el uso del Thesaurus de la UNESCO, la promoción eficaz del intercambio documental y la divulgación de las actividades de todos ellos (Nordestreng, 1976 : 117-130).

En nuestros días, el funcionamiento de la red COMNET se ha manifestado notablemente eficaz y los investigadores en la materia pueden contar con facilidades para el conocimiento y adquisición de las fuentes necesarias. De otra parte, la Red ha tendido a perfeccionarse mediante la intensificación de su tareas a nivel regional. Así, en 1991, tenía lugar en Lima, un Seminario Latinoamericano de Centros de Documentación en Comunicaciones-Red Regional COMNET (con participación de nuestro centro IBERCOMNET) en que se establecían objetivos muy claros y se sentaban las bases para la creación de nuevos centros dependientes de esta red latinoamericana mediante la fijación de normas de ingreso de los documentos, uso del mencionado Thesaurus, establecimiento de mecanismos de intercambio y creación de un Comité coordinador para

garantizar el éxito de las tareas proyectadas. Es, en concreto, objetivo principal de esta Red

"a) Intercambiar la información y documentación, debidamente procesadas, cualquiera sea su soporte, publicada o inédita, que sobre comunicaciones, se genere en América Latina y fuera de la región",

y para ello se propusieron los siguientes mecanismos de intercambio:

"a) Hacer un primer ejercicio de intercambio con las bases de datos de los centros participantes en diskettes de inmediato;

b) Preparar un proyecto para promover la edición de las bases de datos de los centros participantes en disco compacto;

c) Programar el intercambio de información a través de correo electrónico;

d) Promover la edición de libros, revistas, documentos inéditos y bases de datos, en disco compacto;

e) Solicitar a las revistas de comunicación iberoamericanas un espacio para hacer difusión de las actividades de la Red;

f) Asumir conjuntamente la distribución de los productos comunes de la red y promover convenios de intercambio y distribución de productos de los miembros de la misma" (15).

8. EL CENTRO ESPAÑOL IBERCOMNET DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACION DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Ya desde 1978 el Departamento de Documentación (hoy de Biblioteconomía y Documentación) de la Facultad complutense tomó la iniciativa de constituir un centro de documentación (IBERCOMNET, antes IBERCOM) integrado en la red de la Unesco y con el propósito

de llevar la misión aludida en el área española y especialmente de la edición de la llamada Bibliografía Española de las Ciencias de la Información, de cuya promoción y mantenimiento se hizo cargo, con meritoria dedicación, hasta tiempos muy recientes el Prof. García Gutierrez y que logró convertir a nuestro centro en coordinador de la Red COMNET (16). La BECI se ha ido difundiendo anualmente en las páginas de la revista Documentación de las Ciencias de la Información y en forma de base de datos en los Puntos de Información Cultural del Ministerio español de Cultura. Como complemento de la BECI, también se incluyó en los PIC la Bibliografía sobre Comunicación publicitaria elaborada por el profesor Fernando Martín, del mismo Departamento (Martín, 1983).

La mas importante participación de IBERCOMNET ha tenido lugar en la edición, en forma de CD-ROM, de la Base de Datos Latinoamericana sobre Comunicación social, hecho que se produjo a finales del año 1992. En dicho proyecto participaron, junto a IBERCOMNET, los siguientes centros: PORTCOM (Centro de Documentacao em lingua portuguesa, adscrito a INTERCOM y a la Escola de Comunicações e Artes de la Universidad de Sao Paulo), CIESPAL, el Centro de Documentación de CONEICC(México), e IPAL (Instituto para América Latina, Lima).

La recopilación de la producción, en lenguas española y protuguesa y procedente de los países citados, abarca desde 1990 y contiene análisis de libros, revistas, tesis doctorales, informes, actas de congresos y "literatura gris".

CONSIDERACIONES FINALES

1. La Documentación es una disciplina que, en el ámbito de las Ciencias de la Información, se hace operativa cuando se pone al servicio de la investigación de estas disciplinas o cuando se aplica a la

realización eficaz y rigurosa del trabajo informativos en los medios de comunicación social.

2. La Documentación de las Ciencias de la Información es una parte de la Documentación específica de las Ciencias sociales.

3. Los centros de documentación que constituyen la Red COMNET, auspiciada y coordinada por la UNESCO, se ha revelado como un instrumento muy eficaz al servicio de los investigadores de la Comunicación periodística. Llegará a su plenitud cuando se resuelvan los problemas que comporta la homologación en las tareas de tratamiento y difusión de la información y cuando éstas tareas obtengan un elevado nivel de informatización.

4. El Centro de Documentación de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid - el Centro IBERCOMNET- ofrece desde 1978 la Bibliografía Española de las Ciencias de la Información (BECI) en forma convencional a través de la revista del Departamento del mismo nombre y en forma automatizada a través de los P.I.C. del Ministerio de Cultura.

5. El objetivo de mayor relieve que se ha impuesto la Red COMNET y otras redes regionales dependientes de la primera es la recopilación y difusión de la bibliografía mediante la construcción de bases de datos portátiles (CD-ROM).

NOTAS

1) *¿Qué es Documentación?. Teoría e historia del concepto en España.* Madrid, Síntesis, 1993, 157 págs.

2) - *Documentación general y Documentación informativa*. En *Estudios de Documentación general e informativa*. Madrid, Centro asociado de la UNED en Las Palmas, 1981, pp. 9-13 y *Problemas generales de la documentación relativa a la investigación de la Comunicación social y al trabajo en los medios informativos*. En IDEM, pp. 205-217.

3) ROS GARCIA, Juan. *Documentación general. Sistemas, redes y centros*. Madrid, Síntesis, 1994, 240 págs.

4) Pretende ser la actualización del correspondiente capítulo de mi *Teoría de la Documentación*. Prólogo de José M. Desantes Guanter. Pamplona, Eunsa, 1978, XXI, 337 págs.

5) BOURQUIN, Jacques. *Los derechos humanos y los medios de información*. "Estudios de Información", 8, octubre-diciembre 1968. Cit. por MARTINEZ ALBERTOS, J.L., op. cit. p. 17.

6) Bruxelles, Editions de l'Institut de Sociologie, Université Libre de Bruxelles, 1971, 492 págs.

7) Beneyto consideraba esencial en este orden el trabajo de George GALLUP. A new method for measuring reader interest . Cit. en op. cit. pp. 35-39.

8) Vèanse los antecedentes en mi trabajo *Bases para una bibliografía de las Ciencias de la Información*. En *Estudios de Documentación general e informativa*, op. cit. pp. 295-316 y los trabajos de GARCIA GUTIERREZ, Antonio. *Estructura de los centros de documentación internacionales para la investigación de la Comunicación social*. En IDEM, pp. 237-266.- *La red internacional de centros de documentación para la investigación de la Comunicación social (COMNET)*. En IDEM, pp. 267-293.- *Lingüística documental: Aplicación a la documentación de la Comunicación social*. Barcelona, Mitre, 1984, 279 págs.

9) El trabajo citado *Bases para una bibliografía de las Ciencias de la Información* había sido publicado en *I Jornadas de Bibliografía*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1977, pp. 104-115.

10) *Reunión de expertos sobre los medios de información y la sociedad.* (Montreal, 21-30 junio 1969). "Estudios de Información", 11, 1969, pp. 125 y 129.

11) TETELOWSKA, Irena. *De la nécessité d'une bibliographie internationale dans le domaine de la science des moyens de diffusion collective de l'information.* Constanza, 1970, 9 h., ciclost. Ejemplos de bibliografías de bibliografías internacionales en PISAREK, Walery. *International Bibliography of Mass Communication Bibliographies.* Cracovia, AIERI, Press Centre, 1972, s/p. y LOPEZ YEPES, José. *Ensayo de una bibliografía de bibliografías de las Ciencias de la Información.* "Cuadernos de Trabajo del Departamento de Documentación" (Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid), vol. II, nº 4, 1980, 128 págs.

12) Recogido el sistema clasificatorio de CIESPAL y propuesta de uno propio en LOPEZ YEPES, José. *Bases para una bibliografía de las Ciencias de la Información,* op. cit.

13) VIET, Jean. *Thesaurus: Mass Communication. Communication de Masse. Comunicación colectiva.* Paris, Unesco, Maison des Sciences de l'Homme, 1972, 2 tomos. Esta primera edición ha experimentado modificaciones.

14) IBERCOMNET y NORDICOM tienen informatizadas sus bibliografías en forma de bases de datos accesibles en línea.

15) Acta final. (Lima, 27 de noviembre de 1991), pp. 2 y 5-6 (mecanogr.)

16) Las actividades de recopilación y difusión de información realizadas por el Departamento de Documentación pueden conocerse mediante la consulta de los sucesivos catálogos de publicaciones del mismo.