
Cuadernos de Documentación Multimedia

Autores: foto y breve reseña curricular



Julio Alonso Arévalo. Jefe de la Biblioteca de la Facultad de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca, coordinador de la lista de información en Documentación InfoDOC y creador del blog Universo Abierto. También es director del programa de Radio USAL “Planeta Biblioteca” en el que se trata sobre recursos, servicios y tecnologías de la investigación. Además de miembro del Grupo de Investigación reconocido E-LECTRA que fue el pasado año Premio Nacional de Investigación en Edición y Sociedad de la Información por el trabajo “El ecosistema del Libro Electrónico Universitario”. Julio Alonso tiene publicados más de 60 artículos y siete libros, el último que salió al mercado hace tan sólo una semana “eBooks en Bibliotecas”, publicado por la editorial Argentina Alfagrama.



Francisco Cabezuelo Lorenzo es profesor del área de Comunicación Audiovisual y Publicidad en la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación de la Universidad de Valladolid en su Campus de Segovia. Está acreditado como profesor titular de universidad y cuenta con un sexenio de investigación (2007-2012). Es Licenciado en Periodismo (UCM) y Licenciado en Publicidad y RRPP (UCJC). Es Doctor Europeo en Ciencias de la Información (UCM) y cuenta con varias estancias de investigación en centros nacionales e internacionales. Es autor de más de un centenar de publicaciones especializadas.



Fernando Bonete Vizcaíno es Graduado en Humanidades y Graduado en Periodismo por la Universidad CEU San Pablo de Madrid, donde actualmente compagina sus estudios de Doctorado en la CEU Escuela Internacional de Doctorado (CEINDO), y de Gestión y Desarrollo de Aplicaciones Web en la Universidad de Ávila, con la labor profesional, como técnico de Comunicación Interna del grupo educativo CEU, y la docencia, como profesor colaborador de la Universidad CEU San Pablo.



Jorge Caldera Serrano, Profesor de la Universidad de Extremadura y Doctor por la Universidad de Salamanca. Miembro del Roster de expertos de la Unesco (Oficina Regional de Ciencia para América Latina y el Caribe). Cuenta con numerosas publicaciones sobre documentación audiovisual en los medios de comunicación. Editor de Cuadernos de Documentación Multimedia.



Raquel Cebrián Solís es Diplomada en Biblioteconomía y Documentación y Graduada en Información y Documentación por la Universidad de Extremadura. Es autora de investigaciones en revistas de impacto y del libro "Bibliotecas Rurales en Extremadura" (2012) de la Fundación Caja de Extremadura en colaboración con profesores de la Universidad de Extremadura. Ha realizado su labor profesional tanto en Bibliotecas como en Archivos.



José Antonio Cordón García es profesor titular de la Universidad de Salamanca desde el año 1987. Su docencia e investigación se ha dedicado al estudio de la Industria Editorial y la Historia del Libro en su vertiente más contemporánea, y singularmente a los aspectos relacionados con la edición y la lectura digital. Materias en las que ha publicado monografías y artículos científicos en revistas nacionales e internacionales. Ha sido director del Master de Edición de la Universidad de Salamanca y del Master Executive en dirección Editorial de la Universidad de Salamanca y la Universidad de Ciencias Aplicadas de Perú. En la actualidad es director del Master en Patrimonio Textual y Humanidades Digitales del Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR), del que forma parte. Ha sido Premio Nacional de Investigación 2012, en Edición y Sociedad del Conocimiento, por la obra “El ecosistema del libro electrónico universitario”, junto a Julio Alonso Arévalo y Raquel Gómez Díaz. Es director del Grupo de Investigación Reconocido (GIR) E-LECTRA: Edición y Lectura Electrónica, Transferencia y Recuperación Automatizada de la Información.



David Delgado (Badajoz,1985) Licenciado en Historia del Arte (Universidad de Salamanca), Licenciado en Comunicación Audiovisual (Universidad de Extremadura), Máster en Gestión de la información Digital. Artista plástico y audiovisual y músico profesional.



Cristina Faba-Pérez es Profesora Titular de Universidad del Departamento de Información y Comunicación de la Universidad de Extremadura. Es autora de investigaciones en revistas de impacto, y directora de Tesis Doctorales y otros trabajos de investigación en Información y Documentación. Ha realizado estancias académicas en centros nacionales e internacionales de docencia e investigación. Su principal línea de investigación se centra en la evaluación de recursos en Internet mediante técnicas cibernéticas.



Raúl Moncada Landeta, Doctor, Ph.D., en Ciencias Sociales, Especialización en Estudios Andinos. Máster en Investigación y Docencia de la Comunicación. Profesor titular de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Central del Ecuador, desde 1992. Director del proyecto de investigación “El Comportamiento y competencias mediáticas en entornos digitales de estudiantes secundarios y universitarios, usos, tendencias y participación educativa en la Universidad 2.0 (2014), COMPETICS. Miembro de la Red Interuniversitaria EuroAmericana de Investigación sobre competencias mediáticas para la Ciudadanía, ALFAMED. Correos de contacto: raulmoncadal@yahoo.com, nrmoncada@uce.edu.ec.



María Sánchez Martínez es Doctora en Comunicación por la Universidad CEU San Pablo, es profesora del Departamento Comunicación Audiovisual y Publicidad y coordinadora de la asignatura “Tecnología y Nuevos Medios” y “Marketing y Publicidad online” en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación de Universidad CEU San Pablo de Madrid (España). Asimismo, es miembro del Grupo de Investigación en Convergencia de Medios (INCIRTV). Ha participado en proyectos de investigación financiados por entidades públicas y privadas. Ha dirigido el proyecto de investigación “Smart Cities, problemas de accesibilidad a los contenidos digitales en ciudadanos de edad avanzada” financiado por la USPCEU y el Banco Santander. Es autora de numerosas publicaciones especializadas, capítulos de libro, artículos en revistas científicas y de divulgación y comunicaciones a congresos. También a dirigido y coordinado la organización de distintos congresos, seminarios y jornadas tanto en la Universidad como en el ámbito privado.