

Libros

(Susceptibles de resección)

LEYRA, Ana M^a (Coord.). *Antonio Buero Vallejo. Literatura, Filosofía.* Homenaje de la Universidad Complutense al dramaturgo en su 80º aniversario. Madrid: Editorial Complutense, 1998, 212pp.

SAGREDO, Santiago. *Jovellanos y la Educación en Valores* (Antecedentes en la reflexión y práctica de un ilustrado). Prólogo de Francisco Carantoña. (Trabajo premiado en el Concurso Nacional sobre "Contribuciones de la obra de Jovellanos y del pensamiento ilustrado español a la mejora de la enseñanza en España". BOE. 22,12, 1995). Gijón, Foro Jovellanos, 1997, 140pp.

HEREDIA SORIANO, A. -ALBARES, R. (Eds.). *Filosofía, Literatura en el Mundo Hispánico. Actas del IX Seminario de Historia de la Filosofía Española e Iberoamericana, 26-30, 9,1994*. Universidad de Salamanca, 1997. 484pp.

NIETO SERRANO, Matías. *El sistema de la ciencia viviente.* (Antología filosófica). Introducción, selección, notas de Juan Arana. Universidad de Navarra, 1997, 122pp.

MONTIEL, Luis. *La novela del inconsciente*, Barcelona, MRS, 1998, 190pp.

ARAGÜES, Juan Manuel (Coord.). *Gilles Deleuze. Un pensamiento nómada.* Zaragoza, Ed. Mira, 1997, 106pp.

- HERMIDA DEL LLANO, Cristina. *J. L. L. Aranguren. Estudio sobre su vida, obra y pensamiento*. Madrid, Universidad Carlos III, Dykinson, 1997, 452pp.
- HEREDIA SORIANO, A. (Ed.). *La filosofía española en la crisis de fin de siglo (1895-1905)*. Anuario Filosófico, vol.XXXI/1-1998. Pamplona, Universidad de Navarra, 1998, 366pp.
- CONILL, Jesús. *El poder de la mentira. Nietzsche y la política de la transvaloración*. Prólogo de P.Laín Entralgo. Madrid, Tecnos, 1997, 210p.
- RIVERA DE ROSALES, Jacinto C. *Kant: la "Crítica del Juicio teleológico" y la corporalidad del sujeto*. Madrid, UNED Aula Abierta, 1998, 172 pp.
- GRACIAN, Baltasar. *Arte de ingenio, Tratado de la agudeza*. Edición de Emilio Blanco. Madrid, Cátedra, Letras Hipánicas, 1998, 428pp.
- SCHOPENHAUER, A. *El dolor del mundo y El consuelo de la religión*. Estudio preliminar, traducción y notas de Diego Sánchez Meca. Madrid, Alderaban, 1998, 302pp.
- CASTILLA URBANO, Francisco. *El Pensamiento de Francisco de Vitoria*. Filosofía política e Indio americana. Barcelona, Anthropos, 1992, 373pp.
- IBN GABIROL, IBN PAQUDA, PEDRO ALFONSO. *Dichos y narraciones de tres sabios judíos*. Edición de Joaquín Lomba. Prólogo de M^oJesús Lacarra. Zaragoza, Mira Editores, 1997.
- PUERTA VILCHEZ, José M^a. *Historia del Pensamiento estético árabe. Al-Andalus y la estética árabe clásica*. Madrid, Akal, 1997.

Normas para la presentación de trabajos

1. Los trabajos propuestos serán inéditos, por lo que no se aceptarán trabajos publicados anteriormente o en curso de publicación.

2. Para la extensión, en el caso de artículos o estudios se recomienda un máximo entre 20-25 folios, mecanografiados a un espacio y medio y por una cara. Para las Notas se estima entre 4-8 folios en idénticas condiciones. Y para las recensiones bibliográficas, entre 2-5 folios.

3. Los trabajos que se envíen para la sección de Estudios o de Pensamiento Español deberán incluir en la primera página —por este orden— el título del trabajo, nombre completo del autor (es), afiliación institucional, resumen (hasta 75 palabras), palabras-clave (hasta 6 palabras), abstract y keywords.

4. Las notas y referencias bibliográficas deben figurar a pie de página y realizarse conforme a la Norma Española UNE 50-104-94 tal y como se muestra en los siguientes ejemplos correspondientes a una obra monográfica, un artículo y un capítulo de libro, respectivamente:

- FRAZER, J.G. *La rama dorada. Magia y religión*. Traducción de Elisabeth y T.I.Campuzano. 14ª reimpr. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1992.
- GUY, A. Fenomenología, Existencialismo y Filosofía de la Liberación en América Latina. *Utopía y Praxis Latinoamericana. Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social*, Maracaibo (Venezuela), julio-diciembre 1996, año 1, nº 1, p.9-41.
- SANTAYANA, G. Lucrecio. In: Santayana, G. *Tres poetas filósofos*.

Lucrecio, Dante, Goethe. Traducción del inglés por J.Ferrater Mora. Madrid: Tecnos, 1995, p.23-58.

5. De cada trabajo se remitirá original y disquete, especificando el sistema y el procesador de textos utilizado. Se recomienda, no obstante, Microsoft Word o Word Perfect para Windows.

6. El autor recibirá gratuitamente un ejemplar del número completo y veinte separatas de su artículo o estudio