

José Antonio García-Junceda y Alvarez Quiñones (1929-1986)

RAMÓN GUERRERO, R.

El verano de 1986 se iniciaba con un doloroso suceso para muchos de nosotros: el día 23 de junio fallecía en Madrid, víctima de una penosa enfermedad, nuestro querido amigo el Dr. JOSE A. G.-JUNCEDA.

Vinculado a la Universidad Complutense desde que cursó sus estudios de Filosofía, fue Profesor de la Facultad de Filosofía y Letras desde el año 1952 hasta el año 1980, en que ganó por oposición la Plaza de Profesor Agregado de Historia de la Filosofía de la Universidad de Zaragoza. Con posterioridad, obtuvo por concurso de méritos la Cátedra de Historia de la Filosofía Antigua y Medieval de la Universidad Autónoma de Madrid, de la que era titular en el momento en que falleció.

Quienes tuvimos ocasión de conocerle, primero como maestro y profesor y luego como compañero y amigo, hemos de lamentar profundamente su pérdida por lo que ella supone: por su sencillez, dedicación, rigor, honradez intelectual y preparación; por su paciencia en oírnos y generosidad en corregirnos; por su saber escuchar, aconsejar, dirigir y ayudar.

Profundo conocedor de la Historia de la Filosofía, sus trabajos se encaminaron a mostrar la integración del pensamiento filosófico en la cultura de la época. Sus estudios abarcaron grandes áreas de la historia del pensamiento de la humanidad, pero especialmente se centraron en las épocas antigua y medieval. De los dedicados a la Filosofía Antigua, algunos de los cuales están recogidos en su obra *De la mística del número al rigor de la idea. Prehistoria del saber occidental*, Madrid, Ed. Fragua, 1975, destacan sus trabajos sobre el Pitagorismo antiguo, Heráclito, el escepticismo de Pirrón y los consagrados a la lógica y la ciencia en Aristóteles, en cuyas vidas Griegas, Sirias y Árabes estaba trabajando incluso cuando el dolor de la enfermedad le mantenía postrado en cama.

Su obra más amplia, sin embargo, estuvo dirigida al pensamiento medieval en toda su complejidad, del que era uno de los más importantes especialistas en España. Entre los trabajos consagrados a este período histórico, merecen destacarse, por su interés, los siguientes:

“Aproximaciones al objeto de la historia de la Filosofía Medieval”, en *Crisis*, 14 (1967) 143-161

“La Edad Media y la filosofía (Problemática de su estudio)”, en *Crisis*, 6 (1969) 15-108.

“El inicio de la Filosofía Medieval”, en *Crisis*, 19 (1969) 299-384.

“El concepto de Edad Media en la historiografía liberal”, en *Homenaje a Pedro Sáinz Rodríguez*, Madrid, Fundación Universitaria Española, 1986, vol. IV, pp. 381-392.

“El realismo moderado en el siglo IX: Ratramnio de Corbie”, en *Revista de la Universidad de Madrid*, 18 (1969) 181-201.

“El siglo XI y la Filosofía”, en *Fragua*, 12 (1980) 13-25.

“El problema de los Universales. La modernidad dialéctica del siglo XI”, en *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, UCM., 1 (1980) 21-104.

“Dialécticos y Teólogos. Ambitos de suficiencia de la razón en el siglo XI”, en *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, UCM., 5 (1985) 173-238.

“Filosofía y libertad en el ‘Policraticus’ de Juan de Salisbury”, en *Fragua*, 7-8 (1979) 1-23.

“El problema de las fuentes de la influencia árabe en España, desde los manuscritos de Ripoll al inicio de la Escuela de Traductores de Toledo”, en *Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámica* (1978), Madrid, IHAC, 1981 pp. 319-325.

“Los ‘Meteorologica’ de Aristóteles y el ‘De mineralibus’ de Avicena”, en *Milenario de Avicena*, Madrid, IHAC, (1981), pp. 37-63.

“La filosofía hispano-árabe y los manuscritos de Toledo. Una meditación sobre el origen de la escuela de Traductores”, en *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, UCM., 3 (1982-83) 65-93.

“Gilbertus Porreta, autor del ‘Liber de causis’”, en *Actas de las II Jornadas de Cultura Árabe e Islámica* (1980), Madrid, IHAC, (1985), pp. 229-239.

Como se deduce de estos últimos títulos citados, tuvo un gran interés por la Filosofía Árabe, a cuya enseñanza dedicó gran parte de sus clases, habiendo iniciado un Seminario Permanente de Filosofía Árabe a través de su cátedra de la Universidad Autónoma.

Su última obra, que no pudo terminar, ha sido la titulada *La cultura cristiana y San Agustín*, Madrid, Ed. Cincel, 1987, concluida por algunos de sus más íntimos compañeros y amigos.

Debemos reseñar, finalmente, su labor internacional, proyectada a través de la Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale (SIEPM), que tuvo sus frutos en la organización del V Congreso Internacional de Filosofía Medieval, celebrado en 1972 en Madrid, Córdoba y Granada, del que fue Vice- Presidente Ejecutivo, y en su participación en el VI Congreso Internacional de Filosofía Medieval, celebrado en Bonn en 1977, donde presentó la ponencia principal de la sección 5ª con el título “Las estructuras del lenguaje y los grados del conocimiento”