

ÁLVAREZ-GÓMEZ, Mariano: *Die verborgene Gegenwart des Unendlichen bei Nikolaus von Kues*. Ed. Anton Pustet, München, 1968.

El libro está realizado con todo lujo de detalles bibliográficos. Las fuentes están manejadas muy bien y se cita con exactitud. Supone, a juzgar por la literatura incluida en el índice por el autor, una investigación sobre el concepto actualizado de lo Infinito.

Actualizar a Nicolás de Cusa y pretender en esa actualización ver algo más que Nicolás de Cusa tal vez pudiera ser el reproche a este libro. Sin embargo el autor confiesa ver en las aparentes contradicciones del cusano una inmensa vía, una ancha vía de actualidad que, estando presente por supuesto en Hegel, se extendería hasta la teología actual de la "Tiefe".

Creemos exacto, sin juzgar la legalidad de cualquier proyección histórica, ver en esa aparente "verborgene Gegenwart" una presencia de lo "Profundo". Una presencia doble, contraria, dialéctica, y por ello complementaria: la "real diferencia entre acto y potencia en el reino de lo finito" material y espiritual, y la presencia del Dios "diferente" que revivifica el sentido de lo material. Es éste un profundo análisis de la dualidad ontológica materia-Dios, que ha de ser tenido en cuenta, sin caer en panteísmos.

Entendida la materia como lo "Unbestimmbare" sólo Dios puede condenarla, pero es esto precisamente lo que la armonía del "relacionismo universal" no aceptaría.

En suma: lo infinito está en todo. El mundo es infinito. Se trata de una infinitud desproporcionada en su proporción, de una coincidencia "supra coincidentiam", páginas muy bien analizadas por el autor, y donde vuelve a aplicar la teurgia de todas las concordancias.

Entendido Dios como el Identificador de la Creación, el acto más actual de toda la realidad a identificar, la pregunta por la positividad del anhelo hacia Dios, del que el mundo es una "profundidad" que sólo el máximo Identificador puede fundamentar, y volver hacia él. El "Rückert" sería entonces también divino.

CARLOS DÍAZ