



Espiral: Un jardín en movimiento

Técnica

Técnica mixta. Madera, material vegetal y alambre.

Sembrado: (kokedama), técnica japonesa para sostener una planta de Ascencio.

Enlaces para ver la obra en movimiento

Instagram: <https://www.instagram.com/reel/CLSjbr3Air9/?igshid=5o410ee9ih81>

Facebook. Fan page: <https://www.facebook.com/Pajarita-1455885308065915/photos/pcb.2895280397459725/2895278417459923>

Reflexión

En el 2020 atravesé un océano con movimientos zigzagueantes. En tierra el camino parecía cuesta arriba, sin embargo, en un momento pude ver desde otro ángulo.

Las letras saltaban de los teclados mientras caminaba hacia el bosque para que el agua se llevara las sensaciones confusas, la lealtad fracturada y la muerte. Justo cuando el camino se estrechaba, renació un jardín flotante que empezaba a reverdecer.

Autora

Soraya Castaño Galeano

Máster en Arteterapia y educación artística para la inclusión social, Universidad autónoma de Madrid.

Miembro activo y docente en la Asociación Colombiana de Arteterapia.

Arteterapia: papeles de arteterapia y educación artística para la integración social.

Monográfico: Las miradas del arte y el arteterapia en tiempos de la Covid19. ISSN-e: 1988-8309

<https://dx.doi.org/10.5209/arte.75930>