



Renacer

Técnica

Mixta. Encáustica sobre madera. 20 × 20 cm.

Reflexión

Inspirado en el Kintsugi, donde se puede comparar con la vida que se rompe, deteriora y crece de nuevo, juntar los pedazos, repararnos para ser más bellos por dentro y fuera.

El arte es un trayecto que me fortalece para poder llegar hasta el alma de quien necesite reconstruirse, valorarse, despertar a una nueva vida llena de gozo en armonía entre cuerpo, mente y alma.

Autora

July Romero

Curso arteterapia de 110 hs en la universidad Antonio Nebrija Madrid, y master en arteterapia en euroinnova formación de Granada con 600 hs. Realiza talleres para niños y adultos enfocados en la armonía entre mente cuerpo y alma, trabajo la técnica en cera de abejas, encáustica y me inspiro en la técnica japonesa del Kintsugi, trabajo la reconstrucción de las cicatrices, renacer, construir el amor propio y temas femeninos.

Arteterapia: papeles de arteterapia y educación artística para la integración social.

Monográfico: Las miradas del arte y el arteterapia en tiempos de la Covid19. ISSN-e: 1988-8309
<https://dx.doi.org/10.5209/arte.75902>