



Luar, Val da Mahía

Obra musical: https://www.youtube.com/watch?v=QJyR4WVxBow&list=OLAK5uy_lo3IC-bRMQi6AOsAUfXFgr2j-gfDscp6Rc

Reflexión

Si hay una emoción que caracteriza la situación de pandemia en que vivimos es el miedo, EL MIEDO...y el miedo lo que produce es angustia, desvalimiento, soledad, aislamiento...creo firmemente que si algo puede mitigar esa sensación de abandono, de vacío, de desplome en los infiernos, es LA MÚSICA. Esta obra acompañó y mitigó mi sensación de desvalimiento, me hizo sentir viva, más firme y más fuerte.

Autora

Marisa Manchado Torres. Compositora y pianista, Licenciada en Psicología (UCM-UP) y Terapeuta Gestalt por la Escuela Madrileña de Terapia Gestal, Programa SAT (I al V), dirigido por el doctor Claudio Naranjo y Psicoterapia Clínica Integrativa (2002-2007) en IPETG (Alacant). Autora del libro “Musicoterapia Gestáltica-Proceso Sonórico”, Editorial Mandala, Madrid, 2006. <https://www.marisamanchadotorres.com/>

Arteterapia: papeles de arteterapia y educación artística para la integración social.

Monográfico: Las miradas del arte y el arteterapia en tiempos de la Covid19. ISSN-e: 1988-8309
<https://dx.doi.org/10.5209/arte.75885>