

Distorno III: Jornadas de Investigación en Bellas Artes

ABIBA. Asociación de Becarios de Investigación en Bellas Artes

Los días 17 y 18 de mayo del presente año han tenido lugar en la facultad de Bellas Artes las III Jornadas de Investigación organizadas por los becarios FPI de dicha facultad.

En ellas se han expuesto 20 temas relacionados con los trabajos de los becarios y cuatro mesas redondas sobre Proyectos de investigación, Publicaciones, Nuevos territorios y Políticas.

Las conclusiones a dichas jornadas han sido las siguientes:

1. Líneas de investigación: hemos encontrado dificultades en definir qué es la investigación en Bellas Artes. Faltan líneas de investigación por departamentos y en general nos situamos ante un campo no clarificado.
2. En cuanto a la situación de los becarios:
 - a) El principal problema es la reincorporación de los mismos en la universidad española y su futuro profesional.
 - b) Se establece un compromiso por parte del vicerrector de investigación para la realización de unas jornadas de todos los becarios de investigación de la Complutense.
 - c) Se pone de manifiesto que las nuevas becas se concederán según el ratio de tesis leídas.
3. Publicaciones: los directores de departamentos se comprometen a realizar una publicación científica en la facultad así como una página web sobre investigación.

Por último, reseñar como dichas jornadas han originado una publicación con el mismo nombre «Distorno» editadas por la Editorial Complutense.

