

*ECARTE:*  
*el Consorcio Europeo para la Educación*  
*en Arte Terapia*

Marián L. F. CAO  
UCM

ECARTE es un consorcio de Universidades e Instituciones de Enseñanza Superior que educan y ofrecen prácticas en Arte Terapia, Danza Terapia, Drama Terapia y Musicoterapia. Fundada en 1991, comprende 24 instituciones miembro y nueve países europeos, entre los cuales se encuentran Alemania, Países Bajos, Reino Unido, Bélgica, Suecia, Irlanda, Finlandia y Francia.

El objetivo fundamental de ECARTE es representar y apoyar el desarrollo de las Arte Terapias a nivel europeo, tratando de homologar y dar validez internacional a los cursos de las instituciones miembro. Otros de sus objetivos son:

- a) Crear lazos europeos a través del intercambio entre profesorado y alumnado.
- b) Promover la investigación en los métodos del Arte Terapia dentro de Europa.
- c) Ofrecer oportunidades para el estudio de programas internacionales en Arte Terapia.
- d) Promover la validez y homologación de los estudios de Arte Terapia a nivel europeo.
- e) Ofrecer oportunidades para la comunicación profesional a través de sus conferencias internacionales.

ECARTE ha iniciado una base de datos de educadores y profesionales cualificados de Arte Terapia, drama Terapia, Danza Terapia y Música Terapia. Esta base de datos registra igualmente a estudiantes que tienen interés en continuar sus estudios en otras instituciones miembros. ECARTE está reconocido por el programa ERASMUS (European Community Action Scheme for the mobility of University Students). Facilita por ello la coordinación del programa ERASMUS y otros programas de intercambio. Utiliza los créditos

ECTS (European Community Course Credit Transfer System) como mecanismo para desarrollar y mantener estándares comunes.

El Consorcio está preparando el Master Europeo en Arte Terapia, que, con un año de duración, podría ser cursado por aquellos y aquellas estudiantes que hubieran finalizado el Master en Arte Terapia en alguna de las instituciones miembro.

#### EDIMBURGO: ASAMBLEA GENERAL DE ECARTE. IMPRESIONES Y RESULTADOS

Durante la preparación del Master de Arte Terapia, que saldrá a la luz con toda probabilidad en enero del 2001, conocimos la existencia de ECARTE y nos pareció de gran valor e interés. Comprendimos la necesidad de participar en la medida de lo posible, en este consorcio que trata de validar los títulos de Arte Terapia en Europa y ofrece Congresos Internacionales sobre el tema, espacios donde los profesionales se encuentran, la investigación crece y los lazos se estrechan. Un miembro de este departamento y coordinadora del Master, la prof. Noemí Martínez, tuvo la oportunidad de acudir al último Congreso en Münster, celebrado en septiembre de 1999, y volvió gratamente impresionada. Por ello acudí a la Asamblea General que se celebraba en Edimburgo el 31 de marzo, 1 y 2 de abril como representante del Departamento.

ECARTE es un proyecto ambicioso, y como tal, está integrado por grandes profesionales en sus respectivos países, ilusionados con una formación en la que creen, confían y dedican su docencia e investigación. La cálida acogida que recibí desde el primer momento hizo que me sintiera partícipe de un proyecto europeo serio, con rigor, generoso y enriquecedor. Allí, como he dicho, se encontraban profesionales e investigadores destacados de la formación en Arte Terapia, Música Terapia, y Drama Terapia de Europa. Desde los distintos puntos de vista, los diversos modos, las diferentes posiciones y geografía, nos encontrábamos con un elemento que nos unía a todas las personas reunidas: la creencia en los valores de la formación artística en general y los valores de la educación artística aplicada al desarrollo humano. El coordinador del Master de Edimburgo, Peter Byrne, compartió con nosotros la defensa del pensamiento artístico como un modo de tomar decisiones, tolerar el caos, trabajar con el interior y el inconsciente, deconstruir la mirada y el propio proceso de mirar, reconstruirlo nuevamente y hacerlo explícito y evidente.

En aquella fría tarde de la bella ciudad de Edimburgo, las personas allí reunidas estábamos convencidas de la necesidad de la educación a través del arte y por el arte y de sus beneficios.

Aunque el orden del día era apretado, la presidenta, Line Kossolapow, de la Universidad de Münster, consiguió abordar todos los puntos y hacer de la Asamblea General, un lugar de intercambio y encuentro de propuestas. Entre otras, se dio un paso más en la preparación de un Master Europeo, en el que están trabajando de momento las Universidades de Noruega, Sheffield, Münster, Hertfordshire y París. Asimismo se habló del próximo Congreso sobre Arte Terapia, que tendrá lugar en septiembre de 2001, todavía sin lugar definido.

Hemos sido aceptados como Partner Members del Consorcio, lo cual supone un gran paso para nuestros estudios en Arte Terapia, al ser de algún modo validados y reconocidos por una institución europea como ECARTE.

#### ALGUNOS CENTROS INTERNACIONALES EN LOS QUE SE IMPARTE EL CURSO DE ARTE TERAPIA

- En 1959 se funda la Sociedad Internacional de Psicopatología de la Expresión (SIPE).
- En 1990 se crea el Consorcio Europeo para la Enseñanza de Arte Terapia (ECARTE).

#### Alemania

- Institute for Art & Art Therapy, Köln (Miembro de ECARTE).
- Westfälische Wilhelms Universität Münster (Miembro de ECARTE).
- Staatlich Anerkannte Fach Hoch Schule für Kunsttherapie, Nuertingen. (Miembro de ECARTE).
- Hochschule für Bildende Künste Dresden, Dresde (Miembro de ECARTE).
- Internationale Hochschule für Künstlerische Therapien und Kreativ Pedagogik, Tübingen (Miembro de ECARTE).

#### Australia

- Edith Cowan University.

#### Bélgica

- Hogeschool voor Weenschap en Kunst, Leuven (Miembro de ECARTE).

### **Brasil**

- En 1990 se crea la primera especialización en Arte-Terapia en la Sedes Sapientiae Institute, Sao Paulo.

### **Canadá**

- Brandon University.
- British Columbia School of Art Therapy.
- Vanier College, York University.
- Victoria Hospital.
- Victoria Institute of Art Therapy.

### **Finlandia**

- North Karelia Polytechnic, OutoKumpu (Miembro de ECARTE).
- L'Université d'Art et de Design Helsinki (UIAH) (Miembro de ECARTE).
- Sibelius Academy, Helsinki (Miembro de ECARTE).

### **Francia**

- Université René Descartes-Paris V (Miembro de ECARTE).
- Université Denis diderot- Paris VII.
- Université François Rabelais, Tours.
- Université Paul Valéry, Montpellier.
- Université de Toulouse.

### **Gran Bretaña**

- Hertfordshire College of Art and Design (Miembro de ECARTE).
- Center for Art & Phsychotherapy studies, Sheffield University (Miembro de ECARTE).
- Goldsmith's College, University of London (Miembro de ECARTE).
- Leeds Metropolitan University.
- Prevention of Professional Abuse Network.
- Queen Margaret College, Edimburgh (Miembro de ECARTE).
- The Women's Therapy Center.
- The City of Bath College- Bath (Miembro de ECARTE).
- Anglia Polytechnic University (Miembro de ECARTE).

### **Hungría**

- Se funda en 1986 la Sociedad Húngara de Psicopatología de la Expresión y Arte Terapia, como parte de la sociedad Psiquiátrica húngara.

### **Irlanda**

- Crawford- College of Art and Design (Cork) (Miembro de ECARTE).

### **Israel**

- Arts Institute in Israel.

### **Japón**

- En 1969 se funda la Sociedad de Arte Terapia Japonesa.

### **Países Bajos**

- Leeuwarden (Miembro de ECARTE).
- Hogeschool van Arnhem en Nijmegen, Nijmegen (Miembro de ECARTE).
- University of Professional education of Enschede (Miembro de ECARTE).

### **Suecia**

- University of Umea (Miembro de ECARTE).
- Scandinavian Institute for Expressive Arts.

### **USA**

- En 1964 se funda la Sociedad americana de Psicopatología de la Expresión.
- En 1969 se funda la Asociación Americana de Arte Terapia (AATA).
- A Center for Creative Chance.
- Arts for growth and development.
- Ahslar Institute.
- California Institute of Integral Studies.
- Creative Artistic Training.
- Dominican College.
- Institue of Transpersonal Psychology.
- Jacksonville University.
- John F. Kennedy University.

- Lesley College.
- Marywood College.
- Mount Aloysius College.
- National Institute of Expressive Therapy.
- New School for Social Research.
- Saybrook Institute Graduate School and Research Center.
- The school of the Art Institute of Chicago.
- The University of the Arts, Philadelphia.