

Ángulo Recto. A journal of studies on the city as a plural space

ISSN: 1989-4015

Vol. 2, N. 2

2010

Abstract

Papers

1. *Argel, entre realidad y ficción* 5-17
Jean-Pierre CASTELLANI
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/articulo01.htm>
2. *Las gated communities como expresión de los nuevos contextos urbanos y socioculturales: un estado de la cuestión* 19-30
José PRADA TRIGO
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/articulo02.htm>
3. *Infraestructura y carácter* 31-34
Luis Tejedor Fernández
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/articulo03.htm>
4. *Crime scene: Vienna. A criminal tourist guide from the fin de siècle to our days (I)* 35-57
Martin SCHATZMANN WILLVONSEDER
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/articulos04.htm>

Articles

5. *Bilbao: caras de la ciudad* 59-68
Karlos CID ABASOLO
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/varia01.htm>
6. *Santiago de Compostela: Passersby's meeting point* 69-81
Ana ACUÑA
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/varia02.htm>
7. *Travelling Along Madrid: New Faces and Words* 83-101
Emilia GARCÍA ESCALONA
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/varia03.htm>
8. *Breve itinerario por el paisaje lingüístico de Madrid* 103-109
Diego MUÑOZ CARROBLES
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/varia04.htm>
9. *Two multicultural spaces in Madrid: Lavapiés and Puerta del Sol* 111-117
Rocío PEÑALTA CATALÁN
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/varia05.htm>
10. *Rio de Janeiro: A city's Beat and Body* 119-129
María Victoria NAVAS SÁNCHEZ-ÉLEZ
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/varia06.htm>

11. *The city as an external projection of the ego: a trip around Spain seen by the Romanian literary critic Adrian Marino* 131-136
Barbara FRATICELLI
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/varia07.htm>
12. *Vigo: Snake City. City of the Heart* 137-149
Carmen MEJÍA RUIZ
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/varia09.htm>
- Texts**
13. *Selección de fotografías y poemas de Lost City* 151-155
Jordi Doce
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/textos01.htm>
14. *Barcelona: habitantes, visitantes y turistas* 157
Elena PEÑALTA
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/textos02.htm>
15. *Manhattan Blues* 159-161
Izara BATRES
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/textos03.htm>
- Book Reviews**
16. *Los nuevos principios del urbanismo y Diario de un hipermoderno de François Ascher* 163-165
Edmundo GARRIDO
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/resenas01.htm>
17. *La ciudad consciente de Jordi Doce* 167-168
Juan SOROS
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/resenas02.htm>
18. *La ciudad de Mantua en el Rigoletto a Mantova de la televisión* 169-180
Miguel ETAYO GORDEJUELA
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/resenas03.htm>
19. *Nueva York: La mirada del otro. La América de una planta, de Ilf y Petrov* 181-183
María Felisa MORÁN MEDINA
<http://www.ucm.es/info/angulo/volumen/Volumen02-2/resenas04.htm>