

# Ángulo Recto.

## Revista de estudios sobre la ciudad como espacio plural

### Volumen 1, número 1

#### Artículos

#### **En los puertos de tránsito del tiempo: sobre puertos y cementerios**

Aurora Conde Muñoz

#### **Imaginar Lisboa**

Antónino Branquinho Pequeno

#### **Barcelona y Shangai, entre el cine y la literatura**

Jean-Pierre Castellani

#### **Mujer y casa: ayer y hoy / texto y diagrama.**

Atxu Amann

#### Varia

#### **Paul Morand: el escrutinio del paseante**

Francisco Javier Escribano Aparicio

#### **La ciudad nómada (I)**

Esther Sánchez del Moral

#### **Un paseo con Spider Jerusalem: el espacio urbano postmoderno en el cómic**

Luis López Martínez

#### **De la ciudad moderna a la ciudad posmoderna. Barcelona en dos novelas de Eduardo Mendoza. *La ciudad de los prodigios* y *Mauricio o las elecciones primarias***

Cristina Jiménez-Landi Crick

#### **Un microcosmos locuaz: La ciudad y el mundo de Peer Hultberg**

Ann Louise Berzelius Steglich

#### **París, ciudad del (des)encuentro**

Marta Espinosa Berrocal

#### Textos

#### **Simbiosis entre ciudad y poeta: Cuenca y Federico Muelas.** Marcial

Carrascosa Ortega

#### **En la ciudad perdida: la paradoja del espacio en la poesía de Aníbal Núñez**

Isabel González Gil

#### **Éticas del deambular: diálogo entre urbanismo y mirada en algunos textos de la poesía reciente**

Ana Gorría Ferrín

#### **La zarzuela madrileña: entre el estallido y el derecho al pataleo**

Miguel Etayo Gordejuela

Reseñas

***Poética del café: Un espacio de la modernidad literaria*, de Antoni Martí  
Monterde**

Rodrigo Cordero Cortés

***Ciudad hojaldre. Visiones urbanas del siglo XXI*, de Carlos García Vázquez**

Elena Peñalta Catalán

***Una mole di parole. Passaggiate nella Torino degli scrittori*, de Alba  
Andreini**

Leonardo Vilei

**Memoria en obras: *Misteriosamente feliz***, de Joan Margarit

Juan Soros

**Pintores en la ciudad de los canales: *Settecento Veneziano. Del Barroco al  
Neoclasicismo***

Rocío Peñalta Catalán