

André BAZZANA y Patrice CRESSIER, con la colaboración de Alain KERMOVANT, Yves MONTMESSIN y Philippe SÉNAC, *Shalīsh/ Saltés (Huelva). Une ville médiévale d'al-Andalus*, Casa de Velázquez, Madrid, 1989, 104 págs. y 47 ilustraciones.

La isla de Saltés, en las marismas onubenses de la desembocadura de los ríos Tinto y Odiel, que tanto resaltó en la Taifa de Huelva, del siglo V Hégira/XI d.C., recibe en este libro toda la luz posible que textos y arqueología pueden dar sobre un concreto territorio de al-Andalus. Sin ser las primeras prospecciones sobre el lugar, vienen a llenar el vacío de publicaciones al respecto, ayudándose además de todas las aportaciones textuales posibles (textos antiguos, árabes y cristianos), que no resuelven, sin embargo, la datación del primer establecimiento andalusí en Saltés, aunque puede asegurarse su existencia en el s. IV/X, "seule la fouille nous permettra de préciser la nature de l'occupation antérieure et la possible continuité avec un établissement préislamique" (p. 35).

Las campañas arqueológicas efectuadas desde 1980 han permitido a los autores de este libro sistematizar una serie de cuestiones que, significativamente, titulan "problemas arqueológicos" y que giran alrededor del territorio de Saltés, su topografía y urbanismo medieval (organización del espacio urbano, ausencia de fortificaciones, existencia de barrios exteriores), los vestigios de la fortaleza, los vestigios del hábitat, las actividades económicas (pesca y salazón de pescados, construcción naval, tratamientos de mineral, comercio general, recursos agrícolas).

Descripción y análisis de las piezas arqueológicas: muchas cerámicas, y también en hueso, vidrio, monedas y objetos metálicos. Las conclusiones se cierran valorando el interés ofrecido por esta "ville métallurgique médiévale", cuyo período más estudiable se sitúa a comienzos del s. XIII, sobre la que trabajos continuadores de este gran trabajo ofrecerán, sin duda, "datos importantes sobre el hábitat y las funciones de una ciudad mediana de al-Andalus".

M^a J. VIGUERA

Vicente SALVATIERRA CUENCA, *Cien años de arqueología medieval. Perspectivas desde la periferia: Jaén*, Universidad de Granada, Granada, 1990, 133 págs.

Con evidente retraso si se compara a otros países europeos, la arqueología medieval española va adquiriendo, en los últimos años, la categoría que le corresponde dentro de la investigación histórica. Tras una etapa en que la "búsqueda del objeto" aparecía como única finalidad de las excavaciones, las actuales campañas se proponen la elaboración de los datos obtenidos, para llegar al conocimiento de un área cultural en sus aspectos más diversos. Queda así superado el concepto de la arqueología como sustituto de las fuentes escritas o de ciencia "auxiliar" de la historia, al tiempo que amplía su campo más allá de la recuperación del monumento arquitectónico.

La necesaria transformación en la metodología de esta disciplina es tratada en el libro que ahora reseñamos, como ya anuncia su título *Cien años de arqueología medieval*. Aunque circunscrito a la provincia de Jaén, y a partir del análisis crítico de la bibliografía existente, se establecen tres diferentes fases entre 1887 y 1986, paralelas a la orientación de los estudios de arqueología medieval en España, con evidente intento de ampliar la perspectiva hacia planteamientos generales. Así se expresa en la introducción y se repite en el capítulo VI, donde a modo de resumen se insiste de nuevo en la falta de interés por