

W. WAGNER DE ALGANABĪ, *La escuela coránica de Denia: Abū 'Amr 'Utmān b. Sa'īd al-Dānī, figura, obra formativa y obra escrita*, Tesis doctoral dirigida por Jacinto Bosch Vilá (m. 1985), Mikel de Epalza Ferrer y Amador Díaz García; ed. en 26 microfichas; Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada, Granada, 1988, 1780 págs.

El elevado nivel cultural de al-Dānī (Córdoba, 1007-8 - Denia, 1053), las excelentes cualidades pedagógicas y la capacidad para transmitir le convierten en el impulsor de la escuela coránica de la taifa de Denia, bajo la protección de Mu'yāhid al-'Amirī.

Los planteamientos del trabajo se sustentan en cuatro extensos capítulos, dos son básicos: la figura de Abū 'Amr 'Utmān b. Sa'īd al-Dānī (II), precedido de una introducción sobre el *Qur'ān* (I), y la obra escrita (III); a continuación, un glosario de términos técnicos (IV). Todos ellos acompañados de abundante material documental y bibliográfico.

La biografía de Abū 'Amr al-Dānī se trata a partir de las diferentes etapas de su vida, paralelas a los viajes realizados por Oriente, Marca Superior y Córdoba, que le proporcionaron un apretado bagaje intelectual. Unas consideraciones sobre Denia, como puerto y foco cultural, conducen a la exposición de las diferentes facetas del autor, siempre basadas en fuentes árabes. No obstante, será la Ciencia del Corán (*ilm al-Qur'ān: riwāyāt, tafīr...*) la que le consagre como una figura relevante. A su muerte, la obra escrita y la obra formativa -sus propios alumnos- se transmitirá a diferentes generaciones.

Se recogen los profesores de al-Dānī -tratados en función de un esquema básico- y aquellos eruditos de las ciencias coránicas con los que estuvo relacionado. Según la autora, para el estudio de la Escuela coránica de Denia y el capítulo de profesores, ha resultado muy positivo una fuente manuscrita, el ms. or. Spr. 375 de la Orientabteilung, Staatsbibliothek "Preussischen Kulturbesitz" de Berlín. Una copia de 16 folios, datada en 933/1517, cuyo contenido versa sobre la transmisión de las obras de al-Dānī y otras obras sobre la enseñanza del Corán, e incluye una cadena de transmisores. Las conclusiones al respecto se plasman en un laborioso Cuadro. Concluye el capítulo II con los alumnos hasta la séptima generación.

La obra escrita la forman 44 títulos, tratados a través de la bibliografía correspondiente, ediciones, manuscritos, comentarios y conclusiones, en algún caso. Se analizan en especial: *K. al-Taysīr*, *K. al-Muqni'*, *K. al-Naqt*, *Ṭabaqāt al-Qurrā'*, *K. al-Waqf wa l-ibtidā'* ed. de su *Incipit*, según ms. cod. ar. 4 de la "Bayerische Staatsbibliothek", Munich, junto a un índice de contenido de la obra-, y un texto aljamiado -ed. de los folios ob-33a e índice desde folio 33b a 157- según ms. n.º XII del catálogo de Ribera y Asín, *Manuscritos árabes y aljamiados de la Biblioteca de la Junta*, del Instituto Miguel Asín, que a juicio de la Dra. Wagner es el último eslabón de una cadena occidental de la obra de al-Dānī.

Sigue el Glosario de términos técnicos, un índice pentalingüe de las azoras, Conclusiones generales, Fuentes y Bibliografía. Se complementa con dos índices onomásticos y diversos gráficos e ilustraciones.