

Y *el cuarto*, “recorriendo el río”, el más extenso, que aborda detenidamente la visión de los viajeros sobre los caminos que acompañan a los ríos Aragón, Gállego, Cinca y Noguera Ribagorza.

El trabajo se nutre de una bibliografía muy exhaustiva, con más de doscientas referencias que cubre la literatura de viajes desde el Códice Calixtino hasta nuestros días y un índice cruzado muy útil para el especialista. Se enriquece con una colección de fotografías de la primera mitad del siglo XX facilitadas por la fototeca de la Diputación Provincial de Huesca.

El libro es la consecuencia de unas circunstancias únicas, a la sólida formación del autor, el profesor Armijo es Químico y doctor en Farmacia y curtido en el mundo empresarial, se une su experiencia docente, lo que se traduce en el orden y estructura de la obra, amenidad y claridad expositiva. También el gran conocimiento y cariño del territorio que estudia, así como dos de sus aficiones favoritas “los libros de viajes” y el “camino de Santiago”. El resultado de todo ello es un libro único, recomendable para todos los estudiosos de la literatura de viajes en Aragón y la cultura del agua. Obra de referencia que no defrauda al lector.

Francisco Maraver Eyzaguirre



Carbajo JM, Mestre J, del Tío R, Ruiz R. *Estética Hidrotermal*. Madrid: Editorial Videocinco. 2007, 336 pp. ISBN: 978-84-96699-02-01

El libro está estructurado en siete unidades temáticas: unidad 1.- El Agua, unidad 2.- Las Técnicas Hidrotermales, unidad 3.- Cosmética Termal, unidad 4.- Cura Balnearia, Talasoterapia y Spa, unidad 5.- Diseño de Instalaciones Hidroterápicas, unidad 6.- Diagnóstico y Protocolo en Hidroterapia; y unidad 7.- Regulación, Control y Seguridad en el Servicio, Dispositivos e Instalaciones.

Cada unidad contiene un número determinado de temas en los que se desarrollan los conocimientos referentes al agua en general, sus propiedades químicas, sus efectos mecánicos y químicos; a las aguas mineromedicinales y al agua del mar. Así

como los conceptos de permeabilidad y Crenoterapia cutáneas, absorción de minerales a través de la piel.

Estética Hidrotermal nos introduce en el apasionante mundo de la Hidroterapia, la Talasoterapia, Cura Balnearia, mediante la descripción de sus técnicas de aplicación, sus acciones sobre el organismo, sus indicaciones y contraindicaciones; la aplicación de peloides, parapeloides, limos, paralimos o arcillas en Cosmética termal.

Dedica dos unidades a la exposición de las instalaciones hidrotermales, diseño, regulación, control y seguridad requeridos para su uso correcto y su aprovechamiento y disfrute óptimos.

Al principio de cada tema incluye el índice de su contenido y una breve introducción, destacando, al final de cada uno de ellos, las ideas o conceptos fundamentales expuestos en su contenido y proponiendo actividades relacionadas con los conceptos desarrollados en los mismos.

Al final del libro se incluyen diez anexos que contienen recursos didácticos referidos a fichas de anatomía esquemáticas que explican la acción de las distintas técnicas hidrotermales sobre los diferentes aparatos y sistemas del cuerpo humano.

Cabe destacar, a lo largo de toda la obra, la abundancia de sencillos esquemas y fotografías presentes en cada tema, que ilustran el libro como complemento de ayuda para la comprensión de los conceptos descritos.

Con todo lo relatado, podemos decir que se trata de una obra de fácil lectura amena y didáctica a la vez, para todo aquel interesado que se acerque a consultar sus páginas.

Iluminada Corvillo Martín