

## Editorial

### Estimados lectores,

*Amaltea, Revista de Mitocrítica* publica su volumen n.º 15, correspondiente al año 2023.

### Este número comprende los siguientes artículos:

1. «Nationhood, the Arthurian Myth, and the (De)Construction of Mythical England in Ben Wheatley's *Kill List*» (Diana Ortega Martín).
2. «La literatura como mitología infraurbana del mal. Sábado: "Informe sobre ciegos", en *Sobre héroes y tumbas* (1961-1993)» (Adolfo Chaparro Amaya).
3. «Alejandro Magno de Oliver Stone: el mito de Proteo y la postmodernidad» (Emilio José Álvarez Castaño).
4. «The multiple facets of the coyote as a Trickster in Oral Tradition and Art» (Mercedes Pérez Agustín).

### Aparecen también las siguientes reseñas:

1. *La pervivencia y reescritura del mito: adaptación, traducción y recepción*, María Dolores Rodríguez Melchor, coord. (Paloma Ortiz-de-Urbina).
2. *Mitocrítica cultural. Una definición del mito*, José Manuel Losada (Roxana Beatriz Martínez Nieto).
3. *Myth Theorized*, Robert A. Segal (Cristina Salcedo González).

### Dear readers,

*Amaltea, Journal of Myth Criticism* publishes its 15th volume, corresponding to the year 2023.

### This issue includes the following articles:

1. «Nationhood, the Arthurian Myth, and the (De)Construction of Mythical England in Ben Wheatley's *Kill List*» (Diana Ortega Martín).
2. «La literatura como mitología infraurbana del mal. Sábado: "Informe sobre ciegos", en *Sobre héroes y tumbas* (1961-1993)» (Adolfo Chaparro Amaya).
3. «Alejandro Magno de Oliver Stone: el mito de Proteo y la postmodernidad» (Emilio José Álvarez Castaño).

### Información de algunas actividades:

1. El 30 de abril de 2023 ha concluido el proyecto de investigación "AGLAYA. Estrategias de Innovación en Mitocrítica Cultural" (Consejería de Ciencia, Universidades e Innovación de la Comunidad de Madrid), compuesto por 157 investigadores, miembros de 13 Grupos de Investigación de 7 Universidades, 21 entidades (institutos, asociaciones, fundaciones) y 7 empresas, con una dotación de 208.308€ y una duración de 40 meses (01/01/2020-30/04/2023).
2. Asteria, Asociación Internacional de Mitocrítica, celebra en las próximas semanas el "V Certamen Asteria de Creación Artística y Mitología" (del 27 de septiembre al 13 de octubre), en la Sala de Exposiciones "El Silo de Hortaleza"; calle del Mar de las Antillas 14, Madrid en horario de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas. La inauguración, con fallo del jurado, tendrá lugar el 27 septiembre a las 19:00.
3. Acis, Grupo de Investigación de Mitocrítica, celebra el "I Seminario de Mitología y Videojuegos", el 18 de octubre, de 15.45 a 19.30, en el Salón de Grados de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense.

Prof. José Manuel Losada  
Editor de *Amaltea, Revista de Mitocrítica*  
Universidad Complutense  
[jlosada@ucm.es](mailto:jlosada@ucm.es)  
Septiembre de 2023

4. «The multiple facets of the coyote as a Trickster in Oral Tradition and Art» (Mercedes Pérez Agustín).

### This volume also includes the following book reviews:

1. *La pervivencia y reescritura del mito: adaptación, traducción y recepción*, María Dolores Rodríguez Melchor, coord. (Paloma Ortiz-de-Urbina).
2. *Mitocrítica cultural. Una definición del mito*, José Manuel Losada (Roxana Beatriz Martínez Nieto).
3. *Myth Theorized*, Robert A. Segal (Cristina Salcedo González).

**In addition, we report these pieces of news:**

1. On April 30th 2023, the research project “AGLAYA. Innovative Strategies on Myth Criticism” concludes. Awarded by the Autonomous Community of Madrid, it has been composed of 157 researchers, members of 13 Research Groups from 7 universities, 21 entities (institutes, associations, foundations), and 7 companies, with a budget of 208.308€ and a duration of 40 months (01/01/2020-30/04/2023).
2. Asteria, International Association of Myth Criticism, announces the “V Contest Asteria of Artistic Creation and Mythology” (27/09 – 13/10/2023), in “El Silo de Hortaleza” Exhibition Hall; c/ del Mar de las Antillas 14, Madrid (10:00 - 14:00 and 17:00 - 21:00). The inauguration will take place on Sept. 27th at 19:00.
3. Acis, Research Group on Myth Criticism, announces the “I Seminar on Mythology and Video Games”, 18/10/2023, from 15.45 till 19.30, in the “Salón de Grados” Room of the Faculty of Philology (Complutense University).

Kind regards.

Prof. José Manuel Losada  
Editor of *Amaltea*, *Revista de Mitocrítica*  
Complutense University  
[jlosada@ucm.es](mailto:jlosada@ucm.es)  
September 2023