

LIBROS RECIBIDOS

- ALEMANY, Carmen, Ramiro Muñoz y Jose Carlos Rovira (eds.). *José Martí: Historia y Literatura ante el fin del siglo XX*. Alicante. Publicaciones de la Universidad de Alicante. 1997.
- BRACELI, Rodolfo (ed.). *Borges-Bioy. Confesiones, confesiones*. Buenos Aires. Editorial Sudamericana. 1997.
- ESCOBEDO MANSILLA, Ronald, Ana de Zaballa Beascochea y Oscar Álvarez Gila (eds.). *Alimentación y Gastronomía. Cinco siglos de intercambio entre Europa y América*. Asociación Española de Americanistas, Actas del VI Congreso Internacional de Historia de América. Pamplona. Newbook Ediciones. 1998.
- ESTABLIER PÉREZ, Helena. *Vargas Llosa y el nuevo arte de hacer novelas*. Alicante. Universidad de Alicante. 1998.
- GONZÁLEZ CRUZ, Iván (ed.). *Archivo de José Lezama Lima. Miscelánea*. Madrid. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces. 1998.
- LLARENA, Alicia. *Realismo Mágico y Lo Real Maravilloso: una cuestión de verosimilitud*. Las Palmas. Hispamérica. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 1997.
- LLORENS, Irma. *Nacionalismo y Literatura. Constitución e institucionalización de la «república de las letras cubanas»*. Colección de ensayos de la Asociación Española de Estudios Literarios Hispanoamericanos. Lleida. Edicions de la Universidad de Alicante. 1998.
- NERUDA, Pablo. *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*, edición de Jose Carlos Rovira. Madrid. Espasa Calpe, Colección Austral. 1997.
- ORTEGA, Julio. *El principio radical de lo nuevo. Postmodernidad, identidad y novela en América Latina*. México. Fondo de Cultura Económica. 1997.

Libros recibidos

- PÉREZ LÓPEZ, M.^a Ángeles. *Los signos infinitos. Un estudio de la obra narrativa de Vicente Huidobro*. Colección de ensayos literarios de la A.E.E.L.H. Lleida. Edicions de la Universidad de Lleida. 1998.
- SILVA CASTRO, Raúl. *El árbol de las figuras. Estudio de motivos fantásticos en la obra de Julio Cortázar*. Santiago. LOM Ediciones. 1997.
- TOLEDO, Alejandro (ed.). *El imperio de las voces. Fernando del Paso ante la crítica*. México. Universidad Autónoma de México. 1997.
- WOODALL, James. *La vida de Jorge Luis Borges. El hombre en el espejo del mundo*. Barcelona. Gedisa Editorial. 1998.