

A mis 80 años

Al cumplirlos, el 18 de agosto, bueno será que publique la ampliación de mi *curriculum vitae*, editado, con motivo de Mis Bodas de Oro con la enseñanza, en *Anales de Literatura Hispanoamericana*, el año 1978, pp. 15-29, ambas inclusive. Esta *Ampliación*, coincide con el centenario de *Azul*, donde se inicia el Modernismo Rubendariano.

Se enumera en los apartados: *Libros*, *Artículos* y *Reseñas*; al que se añaden, ahora, las *Adiciones*.

Como es lógico en la actual numeración se sigue la del primer *curriculum*. Se añaden nuevas tesis doctorales por mi dirigidas y otros acontecimientos de mi biografía académica.

LIBROS

129. *Los Tratados Mejicanos de Juan de Palafox y Mendoza*. Separata del prólogo de los volúmenes 227 y 228 de la *Biblioteca de Autores Españoles*, 1968, 184 páginas.

130. *Literatura hispanoamericana. Textos y comentarios*. Volumen I, *Epoca virreinal*, Alhambra, 1986, 188 páginas.

131. *Literatura Hispanoamericana. Textos y comentarios*. Volumen II, *La Independencia. Siglo XIX*, 1987, 322 páginas.

(En estos dos volúmenes intervinieron, conmigo, destacados colaboradores).

132. *Historia de las Santas Escuelas de Cristo en España e Hispanoamérica*. (En preparación).

133. *Don Juan de Palafox, Virrey de Nueva España*. Fundación Universitaria Española, 1988, 330 páginas.

ARTICULOS

134. «Introito» a *Mediterráneo*. *Guión de Literatura*, 1-4, 1943, pp. 5-8.

135. Las Bodas de Plata de «Obviam Christo». *Obviam Christo*, número 350, 1972.

136. «Rubén Darío y su visión directa de lo exótico», *Memoria del XX Congreso de Literatura Iberoamericana*, Budapest, 17-20 de Agosto, 1981, pp. 121-132.

137. «La proyección hispanoamericana de Valle Inclán», *Galicia en Madrid*, V, 1986, pp. 19-21.

91. María Cecilia Quintero Marín: *La cuentística de Julio Cortazar.*
92. Jorge Eduardo Arellano: *El movimiento nicaragüense de vanguardia. Antecedentes, significado y estudios sobre sus poetas.*
93. Julio Piñones Lezama: *La poesía de Gabriela Mistral.*
94. Neel Rivas Bravo: *La poesía mitológica de Salomón de la Selva.*

FRANCISCO SÁNCHEZ-CASTAÑER
Universidad Complutense de Madrid
(España)