

BIBLIOGRAFIA

Relación alfabética de los libros relacionados con la literatura hispanoamericana publicados en España entre octubre de 1983 y marzo de 1984.

- Aguinis, Marcos: *La cruz invertida*. Barcelona, Edit. Planeta, 1984, 352 págs., 35.^a edic. Col. Premios Planeta.
- Alegría, Ciro: *Relatos*. Madrid, Alianza Editorial, 1983, 400 págs.
- Allende, Isabel: *La casa de los espíritus*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, 1983, 384 págs. Col. Literaria, 8.^a, 9.^a, 10.^a y 11.^a edic., 1984: 12.^a edic.
- Anderson Imbert, Enrique: *La crítica literaria: sus métodos y problemas*. Madrid, Alianza Editorial, 1984, 160 págs.
- Asturias, Miguel Ángel: *Torotumbo. La audiencia de los confines. Mensajes indios*, Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, 1984, 248 págs.
- *Maladrón*. Madrid, Alianza Editorial, 1984, 248 págs.
- Bello, Andrés: *Antología de discursos y escritos*. Madrid, Editora Nacional, 1983, 272 págs., 2.^a edic.
- Benedetti, Mario: *Viento del exilio*. Madrid, Edit. Visor, 1983, 128 págs. Col. Visor de Poesía.
- *Antología poética*. Madrid, Alianza Editorial, 1984, 200 págs.
- *Esta mañana. Montevideanos*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 272 págs.
- *Quién de nosotros*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 120 págs.
- *Cuentos*. Madrid, Alianza Editorial, 1983, 288 págs., 2.^a edic.
- *La tregua*. Madrid, Edit. Cátedra, 1983, 264 págs., 4.^a edic. Col. Letras Hispánicas.
- Bianciotti, Héctor: *El amor no es amado*. Barcelona, Tusquets Editor, 1983, 242 págs. Col. Marginales.
- Bioy Casares, Adolfo: *Diario de la guerra del cerdo*. Madrid, Alianza Editorial, 1983, 208 págs.
- Blest Gana, Alberto: *Martín Rivas*. Madrid, Edit. Cátedra, 1983, 464 págs., 2.^a edic. Col. Letras Hispánicas.

- Borges, Jorge Luis: *Veinticinco de agosto*. Madrid, Edics. Siruela, 1983, 160 págs. Col. Biblioteca de Babel.
- *Borges oral*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1983, 128 págs. Col. Libro Amigo, 3.^a edic.
- *El Aleph*. Madrid, Alianza Editorial, 1983, 184 págs. 13.^a edic.
- *Historia universal de la infamia*. Madrid, Alianza Editorial, 1983, 140 págs., 6.^a edic.
- Cabrera Infante, Guillermo: *Tres tristes tigres*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1984, 456 págs. Col. Obras Maestras.
- Campoamor, Clara: *Sor Juana Inés de la Cruz*. Madrid, Edit. Júcar, 1983, 224 págs. Col. Los Poetas.
- Carilla, Emilio: *Manierismo y barroco en las literaturas hispánicas*. Madrid, Edit. Gredos, 1983, 158 págs. Col. Biblioteca Románica Hispánica.
- Carpentier, Alejo: *El siglo de las luces*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1983, 368 págs. Col. Obras Maestras.
- *La ciudad de las columnas*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1983, 96 págs. Col. Libro Amigo, 2.^a edic.
- *Los pasos perdidos*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1983, 288 págs. Col. Libro Amigo, 6.^a edic.
- *El siglo de las luces*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 352 págs. Col. Libro Amigo, 6.^a edic.
- *El reino de este mundo*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 152 págs.
- *El recurso del método*. Madrid, Siglo XXI Edits., 1984, 344 págs., 8.^a edic.
- Catálogo General del Romancero Pan-Hispánico*. Madrid, Edit. Gredos, 476 págs. Vol. I y III, Col. Seminario Menéndez Pidal.
- Collazos Camacho, Oscar: *García Márquez: la soledad y la gloria*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, 1983, 256 págs., 1984: 2.^a edic.
- Cortázar, Julio: *Deshoras*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1983, 176 págs. 3.^a edic.
- *Rayuela*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 600 págs.
- *Rayuela*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 640 págs. Col. Libro Amigo, 6.^a edic.
- *Rayuela*. Barcelona, EDHASA, 1983, 638 págs. Col. Narrativas Contemporáneas, 4.^a edic.
- *Queremos tanto a Glenda*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 168 págs., 6.^a edic.
- *El perseguidor y otros relatos*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 352 págs. Col. Libro Amigo, 5.^a edic.
- *Todos los fuegos el fuego*. Barcelona, EDHASA, 1984, 160 págs. Col. Pocket, 4.^a edic.
- *Libro de Manuel*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Orbis Edics., 1984, 416 págs. Col. Historia Universal de la Literatura.
- *Libro de Manuel*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 416 págs. Col. Libro Amigo, 3.^a edic.
- *Un tal Lucas*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 184 págs. 3.^a edic.
- *Bestiario*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 2.^a edic.
- *Historias de cronopios y de famas*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 144 págs., 2.^a edic.
- *La vuelta al día en ochenta mundos*. Madrid, Siglo XXI Edits., 1984, 384 págs. Col. Creación Literaria, 9.^a edic.
- *Alguien que anda por ahí*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 240 págs., 3.^a edic.

- *Los premios*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 416 págs. Col. Libro Amigo, 4.^a edic.
- Dario, Rubén: *Prosas profanas y otros poemas*. Madrid, Edit. Castalia, 1983, 222 págs., Col. Clásicos Castalia.
- *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1983, 148 págs., Col. Austral, 15.^a edic.
- *Cuentos*. Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1984. Col. Austral, 6.^a edic.
- *Azul*. Madrid, Edit. Espasa Calpe, 1984, 152 págs. Col. Austral, 20.^a edic.
- Díaz Plaja, Guillermo: *El campo en la literatura hispanoamericana*. Madrid, edic. del autor, 1983, 322 págs.
- Donoso, José: *Historia personal del «boom»*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1983, 180 págs.
- *El lugar sin límites*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 192 págs. Col. Libro Amigo, 4.^a edic.
- Fernández, Roberto y José Fernández: *Índice bibliográfico de autores cubanos*. Barcelona, Edit. Vosgos, 1983, 112 págs., Col. Polimyta.
- Franco, Jean: *Historia de la literatura hispanoamericana*. Barcelona, Edit. Ariel, 1983, 480 págs., 5.^a edic.
- Galeano, Eduardo: *Memoria del fuego. 2. Las caras y las máscaras*. Madrid, Siglo XXI Edits., 1984, 352 págs.
- Gálvez Jorge, Gilberto: *Relatos cubanos de 1970 a 1980*. Salamanca, edic. del autor, 1984, 92 págs.
- García Márquez, Gabriel: *Cien años de soledad*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1983, 448 págs., Col. Selecciones Austral, 6.^a edic.
- *La hojarasca*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1983, 184 págs., 4.^a edic.
- *La hojarasca*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edics. Orbis, 1983, 192 págs.
- *Relato de un naufrago*. Barcelona, Tusquets Edit., 1983, 122 págs. Col. Marginales, 14.^a edic.
- *El coronel no tiene quien le escriba*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1984, 156 págs., 6.^a edic.
- *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 200 págs. Col. Narradores de hoy, 14.^a edic.
- *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1984, 166 págs., 13.^a edic.
- García Ramos, Juan Manuel: *Imaginario de Gabriel García Márquez*. La Laguna (Tenerife), edic. del autor, 1984, 80 págs.
- González Boixo, José Carlos: *Claves narrativas de Juan Rulfo*. León, Universidad de León, 1983, 280 págs., 2.^a edic.
- González Pérez, Aníbal: *La crónica modernista hispanoamericana*. Madrid, Edit. José Porrúa Turanzas, 1984, 248 págs.
- Guillén, Nicolás: *Summa poética*. Madrid, Edics. Cátedra, 1983, 304 págs. Col. Letras Hispánicas, 5.^a edic.
- Hernández, José: *El gaucho Martín Fierro*. Madrid, EDAF, 1983, 250 págs., Col. Bolsillo, 4.^a edic.
- Isaacs, Jorge: *María*. Madrid, Fascículos Planeta, 1984, 320 págs.

- Lara Mendoza, Omar: *Fugar con juego*. San Fernando de Henares (Madrid), Literatura Americana Reunida Edcis., 1984, 80 págs.
- Larreta, Antonio: *Volaverunt*. Barcelona, Edit. Planeta, 1984, 272 págs., Col. Premios Planeta, 10.^a edic.
- Latham, Ronald: *Cristóbal Colón*. Barcelona, Edit. Molino, 1984, 48 págs.
- Levinson, Luisa Mercedes: *Páginas*. Barcelona, Gedisa, 1983, 228 págs.
- Lezama Lima, José: *Oppiano Licario*. Madrid, Alianza Editorial, 1983, 296 págs.
- Libros Españoles para Hispanistas*. Madrid, Instituto Nacional del Libro Español, 1983, 38 págs.
- Liscano, Juan: *Poesía venezolana contemporánea*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1983, 312 págs.
- López Dobao, Xosé Antón: *Homenaxe poética a Pablo Neruda*. Lugo, Edic. del autor, 1983, 24 págs.
- Madariaga, Salvador de: *Bolívar*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1984, tomo 2, 696 págs., 3.^a edic.
- Marañón Richi, Luis: *Cultura española y América Hispana*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1984, 214 págs., Col. Selecciones Austral.
- Marichal, Juan: *Teoría e historia del ensayismo hispánico*. Madrid, Alianza Editorial, 1984, 248 págs.
- Martínez, José Luis: *Origen y desarrollo del libro en Hispanoamérica*. Salamanca, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1984, 104 págs.
- Méndez Capote, René: *Memorias de una cubanita que nació con el siglo*. Barcelona, Edit. Vergara, 1984, 160 págs.
- Mistral, Gabriela: *Desolación y otros poemas*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Orbis Edics., 1984, 272 págs.
- Mújica Láinez, Manuel: *Un novelista en el Museo del Prado*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1984, 160 págs., Col. Biblioteca Breve.
- *El unicornio*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1983, 392 págs., Col. Biblioteca Breve.
- *El escarabajo*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, 1983, 480 págs., Col. El Ave Fénix.
- *Bomarzo*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1983, 682 págs., Col. Biblioteca Breve, 2.^a edic.
- Neruda, Pablo: *Confieso que he vivido. Memorias*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1983, 512 págs., Col. Biblioteca Breve, 8.^a edic.
- *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1983, 160 págs., Col. Obras Maestras.
- *Canto General*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 448 págs., Col. Libro Amigo, 4.^a edic.
- *Odas elementales*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 288 págs., Col. Libro Amigo, 5.^a edic.
- *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1984, 96 págs., Col. Libro Amigo.
- *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Fascículos Planeta, 1984, 160 págs.

- Ocampo, Silvina: *Los días de la noche*. Madrid, Alianza Editorial, 1983, 208 págs.
— *Páginas*. Barcelona, Gedisa, 1983, 256 págs.
- Onetti, Juan Carlos: *El astillero*. Madrid, Edics. Cátedra, 1983, 232 págs. Col. Letras Hispánicas.
— *El astillero*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1983, 224 págs., Col. Obras Maestras.
— *Juantacadáveres*. Madrid, Alianza Editorial, 1983, 240 págs., 2.ª edic.
- Otero Silva, Miguel: *Casas muertas*. Barcelona, Salvat Edits., 1983, 192 págs., Col. Biblioteca Básica Salvat, 2.ª edic.
- Palencia Roth, Michael: *Gabriel García Márquez*. Madrid, Edit. Gredos, 1983, Col. Biblioteca Románica Hispánica.
- Palma, Ricardo: *Tradiciones peruanas*. Barcelona, Salvat Edits., 1984, 192 págs., Col. Biblioteca Básica Salvat, 2.ª edic.
- Paz, Octavio: *Las peras del olmo*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1984, 240 págs., Col. Obras Maestras.
— *Sombras de obras*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1983, 328 págs., Col. Biblioteca Breve.
- Perera, Hilda: *El sitio de nadie*. Barcelona, Edit. Planeta, 1983, 332 págs., 6.ª edic.
- Pérez Fernández, Isacio: *Fray Bartolomé de las Casas*. Guadalajara, OPE, 1984, 96 págs.
- Pitol, Sergio: *Vals de Mefisto*. Barcelona, Edit. Anagrama, 1984, 128 págs., Col. Narrativas Hispánicas.
- Poniatowska, Elena: *Hasta no verte, Jesús mío*. Madrid, Alianza Editorial, 1984, 312 págs.
- Portal, Marta: *Rulfo: dinámica de la violencia*. Madrid, Edics. Cultura Hispánica, 1984, 300 págs.
- Posse, Abel: *Los perros del paraíso*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1984, 224 págs.
- Roa Bastos, Augusto: *Hijo de hombre*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1984, 328 págs., Col. Obras Maestras.
- Rodríguez, Pío: *Encuentros para una biografía*. San Fernando de Henares (Madrid), Literatura Americana Reunida Edics., 1984, 180 págs.
- Ruiz de Alarcón, Juan: *La verdad sospechosa*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Orbis Edics., 1983, 224 págs.
- Rulfo, Juan: *Pedro Páramo. El llano en llamas y otros textos*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1983, 240 págs., Col. Biblioteca Breve, 2.ª edic.
— *Pedro Páramo. El llano en llamas*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1983, 240 págs.
— *Pedro Páramo*. Madrid, Turner Edics., 1984, 151 págs., Col. Itálica.
— *Pedro Páramo y El llano en llamas*. Barcelona, Edit. Planeta, 1983, 256 págs., Col. Popular, 13.ª edic.
- Rull Fernández, Enrique: *El modernismo y la generación del 98*. Madrid, Edit. Playor, 1984, 198 págs.
- Sábato, Ernesto: *El escritor y sus fantasmas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1983, 224 págs., Col. Biblioteca Breve, 3.ª edic.
— *El túnel*. Madrid, Edics. Cátedra, 1983, 168 págs., Col. Letras Hispánicas, 9.ª edic.

- *Sobre héroes y tumbas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1984, 560 págs., Col. Biblioteca de Bolsillo.
- *Sobre héroes y tumbas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1984, 560 págs., Col. Obras Maestras.
- Sánchez Boudy, José: *Cuentos blancos y negros*. Barcelona, Edit. Vosgos, 1983, 112 págs.
- Sarduy, Severo: *Colibrí*. Barcelona, Edit. Vergara, 1984, 176 págs.
- Sáinz, Gustavo: *Los mejores cuentos mexicanos*. Barcelona, Océano-Exito Edics., 1984, 306 págs.
- Sáiz Barberá, Juan: *La verdad de España en América*. Sevilla, Edic. del autor, 1983, 460 págs.
- Scorza, Manuel: *Redoble por Rancas*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, 1983, 264 págs., 2.^a edic.
- *Garabombo, el invisible*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, 1984, 256 págs.
- *Redoble por Rancas*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1984, 216 págs.
- Storni, Alfonsina: *Antología poética*. Madrid, Busma Edics., 1984, 120 págs.
- Suárez, Laurentino: *La narrativa de José Sánchez Boudy. (Tragedia y folklore)*. Barcelona, Edit. Vosgos, 1983, 200 págs., Col. Polimyta.
- Suárez Radillo, Carlos Miguel: *Teatro neoclásico y costumbrista hispanoamericano*. Madrid, Edics. Cultura Hispánica, 1984, 866 págs., 2 vols.
- Uslar Pietri, Arturo: *Barrabás y otros cuentos*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1983, 288 págs., Col. Libro Amigo, 2.^a edic.
- *La isla de Robinson*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1984, 368 págs., Col. Obras Maestras.
- Vallejo, César: *Obra poética completa*. Madrid, Alianza Editorial, 1983, 312 págs., 2.^a edic.
- Vargas Llosa, Mario: *Los cachorros*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1983, 96 págs., Col. Todolibro, 3.^a edic.
- *Contra viento y marea*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1983, 464 págs., Col. Biblioteca Breve.
- *La guerra del fin del mundo*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1984, 592 págs., 3.^a edic.
- *Los jefes*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1983, 128 págs., Col. Libro Amigo, 3.^a edic.
- *Los jefes. Los cachorros*. Madrid, Alianza Editorial, 1984, 152 págs., 7.^a edic.
- *Pantaleón y las visitadoras*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1984, 312 págs., Col. Obras Maestras.
- Varios autores: *Quinto Centenario*. Madrid, Departamento de Historia de América, Universidad Complutense / Edit. Alhambra, 1983, varios vols.
- Varios autores: *Anuario de Estudios Americanos*. (1981, tomo 38). Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1983, 693 págs.
- Varios autores: *Quinto Centenario. Agenda 1984*. Madrid, Argantonio-Edics. Andina, 1983, 192 págs.
- Varios autores: *Tradiciones americanas*. Barcelona, Océano-Exito Edics., 1983, 1807 págs., 4 vols.
- Varios autores: *Colón*. Madrid, Edit. Itaca, 1984, 78 págs.
- Varios autores: *Gabriela Mistral*. Madrid, Edics. Urbión, 1984, 240 págs.

- Varios autores: *Letras de América en España. Catálogo de la Exposición V Feria del Libro*. Madrid, Instituto Nacional del Libro Español, 1984, 64 págs.
- Varios autores: *Simón Bolívar*. Madrid, Urbión Edics., 1984, 224 págs.
- Vélez, Julio: *España en César Vallejo*. Madrid, Edit. Fundamentos, 1984, 560 págs., 2 vols.
- Vila Barnes, Gladys: *Significado y coherencia del universo narrativo de Augusto Roa Bastos*. Madrid, Edit. orígenes, 1984, 192 págs.
- Volek, Emil: *Cuatro claves para la modernidad*. Madrid, Edit. Gredos, 1984, 184 págs., Col. Biblioteca Románica Hispánica.
- Yurkievich, Saúl: *Fundadores de la nueva poesía latinoamericana*. Barcelona, Edit. Ariel, 1984, 320 págs.
- Zapata, Luys: *Carlos Famoso. El primer poema que trata del Descubrimiento y Conquista de América*. Madrid, José Porrúa Turanzas Edit., 1984, 152 págs.

JESÚS BENÍTEZ VILLALBA
Universidad Complutense de Madrid