

# Bibliografía

Relación alfabética de los libros sobre literatura hispanoamericana publicados en España desde octubre de 1979 a diciembre de 1981.

- ADOUM, Jorge Enrique: *No son todos los que están*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, págs. 280.
- AGUINIS, Marcos: *La cruz invertida*. Barcelona, Edit. Planeta, Col. Mail Premios Planeta, 1980, 25.<sup>a</sup> ed., págs. 352; 1980, 26.<sup>o</sup> ed.; 1981, 27.<sup>o</sup> ed.
- ALAZRAKI, Jaime (edit.): *El cuento hispanoamericano ante la crítica*. Madrid, Edit. Castalia, Col. Literatura y Sociedad, 1981, págs. 384, 2.<sup>a</sup> ed.
- ALDRIH, Earl: *Regionalismo e indigenismo*. Madrid, Edit. La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1980, págs. 48.
- ALEGRÍA, Claribel: *Homenaje a El Salvador*: Madrid, Alberto Corazón edit., Col. Visor, 1981, págs. 160.
- *Suma y sigue (Antología)*. Madrid, Edit. Visor, Col. Visor de Poesía, 1982, págs. 184.
- ALEGRÍA, Fernando: *El caballo de copas*. Barcelona, Laia Edit., Col. Laia B, 1980, págs. 290.
- *El paso de los gansos*. Barcelona, Laia Edit., Col. Laia Literatura, 1980, págs. 240.
- ALONSO, Amado: *Poesía y estilo de Pablo Neruda*. Barcelona, EDHASA, Col. Pocket, 1979, págs. 300.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel: *Cronistas de Indias*. Madrid, Edit. La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1980, págs. 64.
- AMATE BLANCO, Juan José: *Literatura Hispanoamericana anterior al siglo XX*: Madrid, Edit. Cincel, Col. Serie Literatura, 1981, págs. 88.
- y GÁLVEZ ACERO, Marina: *Poesía y teatro de Hispanoamérica en el siglo XX*. Madrid, Edit. Cincel, Col. Serie Literatura, 1981, págs. 88.
- ANTOLOGÍA actual de la poesía venezolana, 1950-1980: (2 vols.). Madrid, Edit. Mediterráneo, Col. Edime, 1981, págs. 468.
- APARICIO, Teófilo: *El boom americano. Estudios de crítica literaria*. Valladolid, Edic. del autor, 1980, págs. 230.
- ARDUA, Ernesto: *América en el horizonte*. Barcelona Edit. Vosgos, Col. Estudios Hispánicos, 1980, págs. 170.
- ARENAS, Reynaldo: *El central*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, págs. 110.

- *El mundo alucinante*. Barcelona, Edit. Montesinos, Col. Tundal, 1981, págs. 250.
- *Termina el desfile*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1981, págs. 180.
- ARGUEDAS, José María: *Los ríos profundos*. Madrid, Alianza Edit., 1981, págs. 256.
- *Todas las sangres*. Madrid, Alianza Edit., 1982, págs. 488.
- ARLT, Roberto: *El juguete rabioso*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1979, págs. 224.
- *El juguete rabioso*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1979, págs. 224.
- *Los lanzallamas*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1980, 320 págs.
- *Los siete locos*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1980, 288 págs.
- *El jorobadito*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 224 págs.
- ARMAS ALFONZO, Alfredo: *Con el corazón en la boca*. Barcelona, Pomaire, Edit., Col. Ficción, 1981, 224 págs.
- ARMÍÑO, Mauro: *Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana*. Barcelona, Edit. Sopena, 1980, 656 págs.
- ARREOLA, Juan José: *Confabulario personal*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1979, 256 págs.
- ASHHURST, Anna Wayne: *La literatura hispanoamericana en la crítica española*. Madrid, Edit. Gredos, Col. Biblioteca Romántica Hispánica, 1980, 644 págs.
- ASTURIAS, Miguel Ángel: *El hombre que tenía todo, todo, todo*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club Joven, 1981, 128 págs.
- *Hombres de maíz*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 368 págs., 4.ª ed.
- *Hombres de maíz*. Madrid, F.C.E., Col. Obras Completas, 1981, 756 págs.
- *Leyendas de Guatemala*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 160 págs.
- *El Señor Presidente*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 312 págs.
- ARCAY, Luis Augusto: *Itinerario y boda de Bolívar*. Madrid, Edic. del autor, 1980, 32 págs.
- AVILA MOLINA, Pablo Luis: *G. García Márquez, I. B. Singer, N. V. Gogol: tres estructuras paralelas*. Granada, Universidad de Granada, 1980, 155 págs.
- AZPILICUETA, Jaime: *Evita. Versión en castellano*. Madrid, Escolar Edit., Col. Bolsillo, 1980, 160 págs.
- AZUELA, Arturo: *Manifestación de silencios*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 336 págs.
- *El tamaño del infierno*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 424 págs.
- AZUELA, Mariano: *Los de abajo*. Madrid, Edit. Cátedra, Col. Letras Hispánicas, 1980, 224 págs.
- BARNES, John: *Eva Perón*. Madrid, Ultramar Edic., Col. Hechos Reales, 1980, 336 págs., 2.ª ed.
- BELLO, Andrés: *Antología*. Madrid, Oficina de Educación Iberoamericana, Col. Orientación y Doctrina, 1981, 150 págs.
- *Obras selectas*. Madrid, Mediterráneo Edit., 1981, 2 vols., 1658 págs.
- BENEDETTI, Mario: *Gracias por el fuego*. Barcelona, Laia Edit., 1981, 280 págs., 2.ª ed.
- *Inventario*. Madrid, A. Corazón Edit., Col. Visor, 1980, 492 págs.
- *Poesía trunca*. Madrid, A. Corazón Edit., Col. Visor, 1979, 464 págs.

- BENEDETTO, Antonio Di: *Caballo en el salitral*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 224 págs.
- BENNASAR, Bertolomé: *La América española y la América portuguesa. Siglos XVI-XVII*. Madrid, Akal Edit., Col. Akal de Bolsillo, 1980, 288 págs.
- BIOY CASARES, Adolfo: *Dormir al sol*. Madrid, Alianza Edit., 1979, 168 págs.
- *Historias de amor*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 232 págs.
- *Historias fantásticas*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 312 págs., 2.ª ed.
- *La invención de Morel*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 128 págs., 3.ª ed.
- y BORGES, Jorge Luis: *Los mejores cuentos policiales*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 336 págs., 4.ª ed.
- BLANCO MOHENO, Roberto: *Cuando Cárdenas nos dio la tierra*. Barcelona, Edit., Bruguera, Col. Círculo, 1980, 192 págs.
- BLEST GANA, Alberto: *Martín Rivas*. Barcelona, Edit. Vosgos, Col. Grandes Maestros, 1980, 432 págs., 2.ª ed.
- *Martín Rivas*. Madrid, Edit. Cátedra, Col. Letras Hispánicas, 1981, 464 págs.
- BORGES, Jorge Luis: *El Aleph*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 184 págs., 9.ª ed.; 1981, 10.ª ed. y 11.ª ed.
- (Recop.). *Antología de la literatura fantástica*. Barcelona, EDHASA, Col. Pocket-Edhasa, 1981, 436 págs., 2.ª ed.
- *Borges oral*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 122 págs., 1980, 2.ª ed.
- *La cifra*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 112 págs.
- *Discusión*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 160 págs., 2.ª ed.
- *Ficciones*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 208 págs., 8.ª y 9.ª ed.; 1981, 10.ª ed.; 1982, 11.ª ed.
- *Ficciones*. Madrid, Edit. Aguilar, Col. Crisol (Serie Especial), 1981, 400 págs.
- *El hacedor*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 160 págs., 4.ª ed.; 1981, 5.ª ed.
- *Historia de la eternidad*. Madrid, Alianza Edit., 1979, 160 págs.
- *Historia universal de la infamia*. Madrid, Alianza Edit., 1979, 144 págs., 4.ª ed.; 1981, 5.ª ed.
- *El informe de Brodie*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 152 págs., 4.ª ed.
- *El libro de arena*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 104 págs., 3.ª ed.; 1981, 4.ª ed.
- *El libro de los seres imaginarios*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 224 págs.
- *El libro de los seres imaginarios*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1980, 256 págs., 3.ª ed.
- *Literaturas germánicas medievales*. Madrid, Alianza Edit., 1979, 144 págs.
- *Narraciones*. Madrid, Edit. Cátedra, Col. Letras Hispánicas, 1980, 256 págs.
- *Nueva antología personal*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Bolsilibro Club, 1980, 288 págs.
- *Obras completas en colaboración*. Madrid, Alianza Edit., 1982, 2 vols.
- *Obra poética completa*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 560 págs., 2.ª ed.
- *Otras inquisiciones*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 196 págs., 3.ª ed.
- *Prosa completa*. 2 vols., Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1979, 1052 págs., 1980, 2.ª ed.; 896 págs.
- *Siete noches*. Madrid, F.C.E., Col. Tierra Firme, 1980, 176 págs.
- y BIOY CASARES, Adolfo: *Seis problemas para Don Isidro Parodi*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club Misterio, 1982, 80 págs.

- BRASTOSEVICH, Nicolás: *Postmodernismo y Vanguardismo*. Madrid, Edit. La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1979, 64 págs.
- BRUCE, George: *Evita de los «Descamisados»*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1981, 212 págs.
- BRYCE ECHENIQUE, Alfredo: *Tantas veces Pedro*. Madrid, Edit. Cátedra, Col. Novela Cátedra, 1981, 256 págs.
- *Cuentos completos*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 312 págs.
  - *La vida exagerada de Martín Romaña*. Barcelona, Edit. Argos-Vergara, 1981, 624 págs.
- BUTTERFIELD, Arthur: *Europa y América*. Barcelona, Jaimés Libros, 1981, 64 págs., 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> ed.
- CABALLERO MALDINI, Francisco: *Gabriela Mistral y su sobrino español en la tragedia de Petrópolis*. Salamanca, Edic. del autor, 1978, 45 págs.
- CABEZA DE VACA, Alvar Núñez: *Naufragios y comentarios*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 234 págs., 6.<sup>a</sup> ed.
- CABRERA INFANTE, Guillermo: *Arcadia todas las noches*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 204 págs., 2.<sup>a</sup> eD.
- *La Habana para un infante difunto*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 716 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> ed.; 1981, 4.<sup>a</sup> ed.
  - *Tres tristes tigres*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 460 págs.
  - *Tres tristes tigres*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Universal Formentor, 1981, 456 págs.
  - *Vista del amanecer en el Trópico*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 224 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- CALDERA, Rafael: *Andrés Bello*. Barcelona, Vicens Vives Edit., 1981, 192 págs., 7.<sup>a</sup> ed.
- CAMOZZI, Rolando: *Los ojos deseados*. Burgos, Edit. Monte Carmelo, 1981, 64 págs.
- *Transparencia del hombre*. Barcelona, Instituto Catalán de Cultura Hispánica, Col. Premios Boscán, 1979, 40 págs.
- CARDENAL, Ernesto: *Antología*. Barcelona, Laia Edit., Col. Laia B, 1980, 288 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- *Epigramas*. Barcelona, Tusquet Edit., Col. Marginales, 1980, 64 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
  - *El estrecho dudoso*. Madrid, A. Corazón Edit., Col. Visor, 1980, 208 págs.
  - *Homenaje a los indios americanos*. Barcelona, Laia Edit., Col. Laia Literatura, 1979, 122 págs.
  - *Tocar el cielo*. Salamanca, Lóñez Edics., 1981, 64 págs.
- CARDOSO, Jorge O.: *Cuentos completos*. Madrid, Edics. de La Torre, Col. Libro Compacto, 1980, 240 págs.
- CARPENTIER, Alejo: *El acoso*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1979, 160 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1980, 3.<sup>a</sup> ed.
- *El arpa y la sombra*. Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Creación Literaria, 1979, 228 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1980, 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> ed.
  - *La ciudad de las columnas*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 144 págs.
  - *Concierto barroco*. Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Creación Literaria, 1980, 96 págs., 5.<sup>a</sup> y 6.<sup>a</sup> ed.; 1981, 7.<sup>a</sup> ed.
  - *La consagración de la primavera*. Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Creación Literaria, 1980, 580 págs., 5.<sup>a</sup> ed.
  - *Cuentos completos*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1979, 224 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1980, 3.<sup>a</sup> ed.

- *Cuentos completos*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1981, 224 págs.
- *Ecué-Yamba-O*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1979, 224 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1980, 3.<sup>a</sup> ed.
- *La novela latinoamericana en vísperas de un nuevo estudio*. Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Creación Literaria, 1981, 260 págs.
- *Los pasos perdidos*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1979, 288 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1980, 3.<sup>a</sup> ed.; 1981, 4.<sup>a</sup> ed.
- *Los pasos perdidos*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 288 págs.
- *El recurso del método*. Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Creación Literaria, 1980, 344 págs., 6.<sup>a</sup> ed.
- *El reino de este mundo*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 160 págs., 7.<sup>a</sup> ed.; 1980, 8.<sup>a</sup> ed.; 1981, 9.<sup>a</sup> ed.
- *El reino de este mundo*. Barcelona, EDHASA, Col. Pocket-Edhasa, 1980, 170 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- *El siglo de las luces*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1979, 352 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1980, 3.<sup>a</sup> ed.; 1981, 4.<sup>a</sup> ed.
- *El siglo de las luces*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 352 págs.
- *El siglo de las luces*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Formentor, 1980, 372 págs., 9.<sup>a</sup> ed.
- *El siglo de las luces*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Universal Formentor, 1981, 370 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- CARPIO CASTILLO, Rubén: *Geopolítica de Venezuela*. Barcelona, Edit. Ariel, 1981, 296 págs.
- CASAS, Bartolomé de las: *Obras*. Madrid, Editora de los Amigos del Circulo del Bibliófilo, Col. Clásicos, 1981, 2 vols., 1140 págs.
- CASONA, Alejandro: *Flor de leyendas. Vida de Francisco Pizarro*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Selecciones Austral, 1980, 242 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- CONCHA, Jaime: *Vicente Huidobro*. Madrid, Edit. Júcar, Col. Los Poetas, 1980, 248 págs.
- CONCOLORCORVO (Alonso Carrió de la Vandera): *El lazarillo de ciegos caminantes*. Madrid, Editora Nacional, Col. B, 1980, 400 págs.
- CORTÁZAR, Julio: *Alguien que anda por ahí*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 208 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
- *Historia de cronopios y de famas*. Barcelona, EDHASA, Col. Pocket-Edhasa, 1979, 136 págs., 7.<sup>a</sup> ed.; 1980, 8.<sup>a</sup> ed.; 1981, 9.<sup>a</sup> ed.
- *El libro de Manuel*. Barcelona, EDHASA, Col. Narrativas Contemporáneas, 1980, 386 págs., 4.<sup>a</sup> ed.
- *El libro de Manuel*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 416 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- *62, modelo para armar*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 288 págs.
- *62, modelo para armar*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 288 págs.
- *Octaedro*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 136 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- *El perseguidor y otros relatos*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 362 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
- *Los premios*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 416 págs., 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- *Los premios*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1981, 416 págs.
- *Queremos tanto a Glenda*. Madrid, Edics. Alfaguara, Col. Literatura, 1981, 168 págs., 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- *Rayuela*. Barcelona, EDHASA, Col. Narrativas Contemporáneas, 1979, 635 págs., 8.<sup>a</sup> ed.; 1980, 9.<sup>a</sup> y 10.<sup>a</sup> ed.; 1981, 11.<sup>a</sup> ed.

- *Rayuela*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1979, 609 págs.; 1980, 2.ª ed.; 1981, 3.ª ed.
- *Los relatos, 1. Mitos*. Madrid, Alianza edit., 1980, 272 págs., 3.ª ed.
- *Los relatos, 2. Juegos*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 3.ª ed.
- *Los relatos, 3. Pasajes*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 224 págs., 3.ª ed.
- *La vuelta al día en ochenta mundos*. Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Creación Literaria, 1980, 384 págs., 7.ª ed.
- COUSTE, Alberto: *Neruda*. Barcelona, Edit. Barcanova, Col. El Autor y su Obra, 1981, 128 págs.
- CRESPO, Angel: *Antología de la poesía modernista*. Tarragona, Tarraco Edics., 1980, 348 págs.
- CRESPO RDAS, Alfonso: *Evita viva o muerta*. Valencia, Fontalba Edit., 1980, 448 págs.
- CRUZ, Sor Juana Inés de la: *Sonetos y Endechas*. Barcelona, Edit. Labor, Col. Edics. de Bolsillo Labor, 1980, 184 págs.
  
- DARÍO, Rubén: *Antología*. Madrid, Edit. Santillana, Col. B.E.L., 1980, 136 págs.
- *Antología poética*. Madrid, Edit. Cincel, Col. GOLU, 1980, 232 págs.
- *Antología poética*. Madrid, Edit., Edaf, Col. Biblioteca Edaf Bolsillo, 1981, 224 págs., 2.ª ed.
- *Azul...* Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1979, 152 págs., 18.ª ed.; 1980, 19.ª ed.
- *Cantos de vida y esperanza*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1980, 148 págs., 14.ª ed.
- *Poemas del otoño y otros poemas*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 148 págs., 7.ª ed.
- *Poesía*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 144 págs., 2.ª ed.; 1981, 3.ª ed.
- DÍAZ PÉREZ, Viriato: *Literatura del Paraguay*. Palma de Mallorca, Ripoll Edit., 1980, 450 págs., 2 vols.
- DÍAZ PLAJA, Guillermo: *Modernismo frente a noventa y ocho*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Selecciones Austral, 1979, 402 págs.
- *Tesoro breve de las letras hispánicas*. Serie Ultramar. (Tomo 11). Madrid, Edit. Magisterio Español, Col. Novelas y Cuentos, 1979, 320 págs.
- DÍAZ RODRÍGUEZ, Manuel: *Camino de perfección*. Madrid, Edit. Mediterráneo, 1981, 176 págs., 2.ª ed.
- DONGHI, Tulio: *Historia contemporánea de América Latina*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 552 págs., 9.ª ed.
- DONOSO, José: *Casa de campo*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 504 págs., 2.ª ed.; 1980, 3.ª ed.; 1981, 4.ª ed.
- *Coronación*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Universal Formentor, 1980, 224 págs.; 1981, 2.ª ed.
- *Este domingo*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 192 págs.
- *Este domingo*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 192 págs.
- *Este domingo*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 200 págs., 2.ª ed.
- *El jardín de al lado*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 268 págs.
- *El lugar sin límites*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Bruguera Club, 1981, 192 págs.
- *El lugar sin límites*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 192 págs., 2.ª ed.; 1981, 3.ª ed.

- *La misteriosa desaparición de la marquesita de Loria*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 208 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *El obsceno pájaro de la noche*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 552 págs., 6.<sup>a</sup> ed.; 1981, 7.<sup>a</sup> ed.
- *El obsceno pájaro de la noche*. El lugar sin límites. Barcelona, Mundo Actual Edics., Col. Grandes Autores Hispánicos, 1981, 448 págs.
- *Tres novelistas burguesas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 280 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
- DRAMUDO, Baltasar: *Morelos. Juárez. Villa*. Bilbao, Edit. Moretón, Col. Genios y Líderes de la Historia, 1980, 450 págs.
  
- EARLE, Peter, G.: *Gabriel García Márquez*. Madrid, Edit. Taurus, 1981, 296 págs.
- EDWARDS, Jorge: *Las máscaras*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 224 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- *El museo de cera*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1981, 160 págs.
- *El peso de la noche*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 224 págs.
- ELIZONDO, Salvador: *Farabeuf*. Barcelona, Montesinos Edit., Col. Tundal, 1981, 150 págs.
- ERCILLA Y ZUÑIGA, Alonso de: *La Araucana*. Madrid, Emiliano Escolar Edit., Col. Los Clásicos, 1981, 2 vols., 688 págs.
- ELZAGUIRRE, Jaime: *Hispanoamérica del dolor y otros estudios*. Madrid, Edics. Cultura Hispánica, Col. Literatura, 1979, 440 págs.
  
- FERRERES, Rafael: *Los límites del modernismo y del 98*. Madrid, Edit. Taurus, Col. Persiles, 1981, 244 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- FRANCO, Jean: *Historia de la Literatura Hispanoamericana*. Barcelona, Edit. Ariel, Col. Letras e Ideas «Instrumenta», 1979, 480 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1980, 3.<sup>a</sup> ed.
- FRANQUI, Carlos: *Retrato de familia con Fidel*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 352 págs.
- FUENTES, Carlos: *Agua quemada*. Madrid, F.C.E., Col. Tierra Firme, 1981, 144 págs.
- *Cambio de Piel*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 508 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
- *Cuerpos y ofrendas*. Antología. Madrid, Alianza Edit., 1981, 272 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- *La muerte de Artemio Cruz*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 320 págs.
- *La muerte de Artemio Cruz*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 320 págs.
- *Terra nostra*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 792 págs.
- *Una familia lejana*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1980, 224 págs.
- FUENTES, Víctor: *El cántico material y espiritual de César Vallejo*. Barcelona, Víctor Pozanco Edit., Col. Biblioteca Atlántida, 1981, 200 págs.
  
- GALEANO, Eduardo: *Días y noches de amor y de guerra*. Barcelona, Laia Edit., Col. Laia Literatura, 1980, 204 págs., 5.<sup>a</sup> ed.; 1981, 6.<sup>a</sup> ed.
- *Las venas abiertas de América Latina*. Madrid, Siglo XXI Edit., Col. Historia Inmediata, 1980, 500 págs., 1981, 2.<sup>a</sup> ed.

- GÁLVEZ ACERO, Marina: *La novela hispanoamericana*. Madrid, Edit. Cincel, Col. Series Literatura, 1981, 96 págs.
- GALLEGOS, Rómulo: *Canaima*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1980, 246 págs., 13.<sup>a</sup> ed.; 1981, 14.<sup>a</sup> ed.; 1982, 15.<sup>a</sup> ed.
- *Cantaclaro*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 222 págs., 13.<sup>a</sup> ed.; 1982, 14.<sup>a</sup> ed.
- *Cuentos venezolanos*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 154 págs., 5.<sup>a</sup> ed.
- *Doña Bárbara*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 284 págs., 34.<sup>a</sup> ed.
- *El forastero*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 228 págs., 5.<sup>a</sup> ed.
- *Pobre negro*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 226 págs., 10.<sup>a</sup> ed.; 1982, 11.<sup>a</sup> ed.
- *La rebelión y otros cuentos*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 140 págs., 5.<sup>a</sup> ed.
- *Reinaldo Solar*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1982, 226 págs., 8.<sup>a</sup> ed.
- *Sobre la misma tierra*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 208 págs., 10.<sup>a</sup> ed.; 1982, 11.<sup>a</sup> ed.
- *La trepadora*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1982, 206 págs., 13.<sup>a</sup> ed.
- GALLO, Marta: *La novela hispanoamericana del siglo XIX*. Madrid, Edit., La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1981, 60 págs.
- GARCÍA ALLER, Angel: *Antología de poetas hispanoamericanos*. León, Edit. Nebrija, Col. Crítica, 1980, 336 págs.
- GARCÍA BARRÓN, Carlos: *Cancionero de la guerra hispanoperuana*. Barcelona, Edit. Vosgos, Col. Estudios Hispánicos, 1980, 232 págs.
- GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel: *Cien años de soledad*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, Col. Novelistas del día, 1980, 384 págs., 10.<sup>a</sup> ed.
- *Cien años de soledad*. Barcelona, Edit. Argos-Vergara, 1979, 336 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1980, 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> ed.
- *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 160 págs.
- *El coronel no tiene quien le escriba*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 160 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- *Crónica de una muerte anunciada*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1981, 192 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup>, 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> ed.
- *Cuando era feliz e indocumentado*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, 1979, 160 págs., 7.<sup>a</sup> ed.
- *Los funerales de la Mamá Grande*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 160 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> ed.
- *Los funerales de la Mamá Grande*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 160 págs.
- *Entre cachacos*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1981, 672 págs.
- *La hojarasca*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1981, 160 págs.
- *La increíble y triste historia...* Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 160 págs., 3.<sup>a</sup> ed.; 1981, 4.<sup>a</sup> ed.
- *La mala hora*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 224 págs.
- *La mala hora*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1981, 224 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.

- *Ojos de perro azul*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1981, 160 págs.
- *Ojos de perro azul*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 160 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> ed.
- *El otoño del patriarca*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 320 págs.
- *El otoño del patriarca*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 352 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- *El otoño del patriarca*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, Col. Reno, 1980, 304 págs.
- *Relato de un naufrago...* Barcelona, Edit. Tusquets, Col. Marginales, 1979, 88 págs.. 9.<sup>a</sup> ed.; 1980, 10.<sup>a</sup> ed.
- *Textos costeños*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1981, 864 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *Todos los cuentos*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, Col. Novelistas del Día, 1981, 320 págs., 5.<sup>a</sup> ed.
- GARCÍA PONCE, Juan: *La cabaña*. Barcelona, Edit. Montesinos, Col. Tundal, 1981, 200 págs.
- *Crónica de una intervención*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1981, 992 págs.
- *Crónica de una intervención*. (2 vols.). Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1982, 1120 págs.
- *La errancia sin fin: Musil, Borges, Klossowski*. Barcelona, Edit. Anagrama, Col. Argumentos, 1981, 88 págs.
- GARMENDIA, Salvador: *El único lugar posible*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1981, 328 págs.
- GELMAN, Juan: *Hechos y relaciones*. Barcelona, Edit. Lumen, Col. Poesía, 1980, 112 págs.
- *Si dulcemente*. Barcelona, Edit. Lumen, Col. Poesía, 1980, 112 págs.
- GENDROP, Paul: *Los mayas*. Vilassar de Mar (Barcelona), Edit. Oikos-Tau, 1980, 144 págs.
- GIMFERRER, Pere (Ed.): *Antología de la poesía modernista*. Barcelona, Edicions 62, Col. Ediciones de Bolsillo, 1981, 304 págs.
- *Lecturas de Octavio Paz*. Barcelona, Edit. Anagrama, Col. Argumentos, 1980, 128 págs.
- GISPERT GENER, Carlos: *América Latina*. Barcelona, Océano Edics., 1980, 480 págs.; 1982, 2.<sup>a</sup> ed.
- *América Latina* (Tomo 2). Barcelona, Océano Edics., 1981, 464 págs.
- GÓMEZ DE AVELLANEDA, Gertrudis: *Gertrudis Gómez de Avellaneda* (Tomo 4). Madrid, Edit. Atlas, Col. Biblioteca de Autores Españoles, 1981, 328 págs.
- GONZÁLEZ BOIXO, J. Carlos: *Claves narrativas de Juan Rulfo*. León, Colegio Universitario de León, 1980, 336 págs.
- GONZÁLEZ-MATAS, Luis M.<sup>a</sup>: *La muertes del Che Guevara*. Barcelona, Edit. Argos-Vergara, 1980, 280 págs.
- GONZÁLEZ RODRIGUEZ, Jaime: *Idea de Roma en la Historiografía Indiana*. Madrid, C.S.I.C., Col. Tierra Nueva y Cielo Nuevo, 1981, 240 págs.
- GONZÁLEZ TREJO, Horacio: *Relatos del Nuevo Mundo*. Barcelona, Ediciones 29, Col. La Peonza de Papel, 1980, 64 págs.
- GRASES, Pedro: *Antología de Andrés Bello*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, Serie Mayor, 1981, 226 págs.
- *Estudios sobre Andrés Bello. (Investigaciones monográficas)*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1980, 550 págs.
- *Estudios sobre Andrés Bello. (Temas biográficos de crítica y bibliografía)*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1980, 2 vols., 555 págs.

- *La tradición humanística. Francisco Miranda 1750-1816*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, 1980, 5 vols., 575 págs.
- GUEVARA LYNCH, Ernesto: *Mi hijo el Che*. Barcelona, Edit. Planeta, Col. Documento, 1981, 352 págs.
- GUIDO, Beatriz: *La caída*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 168 págs.
- GUÍRALDES, Ricardo: *Don Segundo Sombra*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Selecciones Austral, 1981, 254 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- GULLÓN, Ricardo: *El modernismo visto por los modernistas*. Barcelona, Edit. Labor, 1980, 508 págs.
- HENESTROSA, Andrés de: *D. Emilio Zalla. (Vizcaya 1897-Ciudad de México 1965)*. Bilbao, Edit., La Gran Enciclopedia Vasca, 1980, 286 págs.
- HERNÁNDEZ, José: *Martín Fierro*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 304 págs.
- HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, Mario: *Historia de América*. (3 vols.). Madrid, Edit. Alhambra, Col. Alhambra Universidad, 1980, 1100 págs.
- HERRERA LUQUE, Francisco: *La historia fabulada*. Barcelona, Edit. Pomaire, Col. Ficción, 1981, 392 págs.
- HUIDOBRO, Vicente: *Altazor. Temblor de cielo*. Madrid, Edit. Cátedra, Col. Letras Hispánicas, 1981, 192 págs.
- IBARGUENGOITIA, Jorge: *Dos crímenes*. Barcelona, Edit. Laia, Col. Literatura, 1981, 224 págs.
- *Los pasos de López*. Barcelona, Edit. Argos-Vergara, 1981, 202 págs.
- ICAZA, Jorge: *Huaspungo*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, Col. Rotativa, 1979, 192 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> ed.
- INGENIEROS, José: *El hombre mediocre*. Barcelona Producciones Editoriales, 1980, 288 págs.
- ISAACS, Jorge: *María*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1980, 260 págs., 4.<sup>a</sup> ed.; 1981, 5.<sup>a</sup> ed.
- *María*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1981, 352 págs.
- IVANOFF, Pierre: *Civilización maya y azteca*. Valencia, Mas Ivars Editores, Col. Grandes Civilizaciones, 1980, 200 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- *En el país de los mayas*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, Col. El Arca de Papel, 1979, 240 págs.
- JIMÉNEZ, José Olivio: *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea 1914-1970*. Madrid, Alianza Edit., 1979, 512 págs., 5.<sup>a</sup> ed.; 1982, 6.<sup>a</sup> ed.
- KONETZKE, Richard: *América Latina. La época colonial*. Madrid, Siglo XXI, Edit., Col. Historia Universal, 1981, 412 págs., 8.<sup>a</sup> ed.
- *América Latina* (Tomo 2). Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Historia Universal, 1979, 412 págs., 9.<sup>a</sup> ed.
- LAFOURCADE, Enrique (Ed.): *Antología del cuento chileno*. Barcelona, Edics. Acervo, Col. Antologías Acervo, 1981, 3 vols., 1264 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- LARREA, Juan: *Al amor de Vallejo*. Valencia, Edit. Pre-textos, 1980, 315 págs.
- LARRETA, Enrique: *La gloria de Don Ramiro*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1980, 258 págs., 14.<sup>a</sup> ed.
- LASARTE, Francisco: *Felisberto Hernández y la escritura de «Lo otro»*. Madrid, Edit. insula, 1981, 198 págs.
- LASTRA, Pedro: *Julio Cortázar*. Madrid, Edit. Taurus, Col. Persiles, 1981, 360 págs.

- LEÑERO, Vicente: *El Evangelio de Lucas Gavilán*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1979, 320 págs.
- LEVINE, Susan Jill: *Guía de A. Bioy Casares*. Madrid, Edit. Fundamentos. Col. Espiral, Serie Ensayo, 1982, 272 págs.
- LEZAMA LIMA, José: *Juego de las decapitaciones*. Barcelona, Edit. Montesinos, Col. Edda Menor, 1981, 240 págs.
- *Paradiso*. Madrid, Edit. Cátedra, Col. Letras Hispánicas, 1980, 656 págs.
- LITVAK, Lily: *El modernismo*. Madrid, Edit. Taurus, Col. Persiles, 1981, 396 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- LORENTE MEDINA, Antonio: *La narrativa menor de Jorge Icaza*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1980, 328 págs.
- LLORCA VILAPLANA, Carmen: *Llamadme Evita*. Barcelona, Edit. Planeta, Col. Documento, 1981, 312 págs., 5.<sup>a</sup> ed.
- MAINER BAQUÉ, José Carlos: *Atlas de Literatura Latinoamericana*. Barcelona, Edit. Jover, Col. Atlas Encuadernado, 1981, 84 págs., 8.<sup>a</sup> ed.
- *Modernismo y 98*. Barcelona, Edit. Crítica, Col. Lecturas de Filología, 1979, 520 págs.
- MANZANO MANZANO, Juan: *Colón y su secreto*. Madrid, Edics. Cultura Hispánica, Col. Historia, 1981, 774 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *Historia de las recopilaciones de Indias*. Ronda (Málaga), Caja de Ahorros de Ronda, 1981, 400 págs., 2 vols., 2.<sup>a</sup> ed.
- MARECHAL, Leopoldo: *Adán Buenosayres*. Barcelona, EDHASA, Col. Narrativas Contemporáneas, 1981, 744 págs.
- MARFANY, Joan Lluís: *Aspectes del modernisme*. Barcelona, Edit. Curial, Col. Biblioteca de Cultura Catalana, 1981, 272 págs., 4.<sup>a</sup> ed.
- MARRERO, Levi: *Cuba: Economía y sociedad*. (Tomo 9 y tomo 10). Madrid, Edit. Playor, 1981, 306 págs. c. u.
- MARTÍ, José: *Cuentos de la Edad de Oro*. Barcelona, Edit. Laia, Col. La Barca, 1981, 72 págs.
- MARTÍN, José Luis: *Narrativa de Vargas Llosa*. Madrid, Edit. Gredos, Col. Biblioteca Románica Hispánica, 1979, 282 págs.
- MARTINI, Juan Carlos: *La vida entera*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1981, 288 págs.
- MATAMORO, Blas: *Diccionario privado de Jorge Luis Borges*. Madrid, Edit. Altalena, 1979, 96 págs.
- MENA, Lucila Inés: *La función de la historia de Cien años de soledad*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, Col. Varia, 1979, 224 págs.
- MISTRAL, Gabriela: *Antología poética*. Madrid, Edit. Santillana, Col. B.E.L., 1980, 144 págs.
- *Páginas en prosa*. Madrid, Edit. Cincel, Col. GOLU, 1980, 96 págs.
- MOCEGA GONZÁLEZ, Esther P.: *Alejo Carpentier: estudios sobre su narrativa*. Madrid, Edit. Playor, Col. Nova Scholar, 1980, 160 págs.
- MONTERROSO, Augusto: *Movimiento perpetuo*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 160 págs.
- *Obras completas y otros cuentos*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 144 págs.
- *La oveja negra y demás fábulas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 108 págs.
- MONTES, Hugo: *Prosa y poesía del Barroco*. Madrid, Edit. La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1980, 48 págs.
- MONTES DE OCA, Marco Antonio: *Delante de la luz cantan los pájaros*. Esplu-

- gas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, Col. Selecciones de poesía, 1980, 224 págs.
- *Comparecencias (1968-1980)*: Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 234 págs.
- MORA MÉRIDA, José Luis: *Paraguay y Uruguay contemporáneos*. Madrid, C.S.I.C., Col. Mar dentro, 1981, 346 págs.
- MORALES PADRÓN, Francisco: *Historia del Descubrimiento y Conquista de América*. Madrid, Editora Nacional, 1981, 832 págs., 4.<sup>a</sup> ed.
- MORENO DURÁN, Rafael Humberto. *Lezama Lima*. Barcelona, Edit. Montesinos, Col. Voces, 1982, 100 págs.
- *Toque de Diana*. Barcelona, Edit. Montesinos, Col. Tundal, 1981, 250 págs.
- MOYANO, Daniel: *El vuelo del tigre*. Madrid, Edit. Legasa, Col. Legasa Literatura, 1981, 176 págs.
- MUJICA LÁINEZ, Manuel: *Bomarzo*. Barcelona, Edit. Planeta, Col. Narrativa, 1980, 680 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> ed.; 1981, 4.<sup>a</sup> ed.
- *El unicornio*. Barcelona, Edit. Planeta, Col. Narrativa, 1980, 392 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- NERUDA, Pablo: *Antología poética*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Selecciones Austral, 1981, 510 págs.
- *Antología poética*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 560 págs., 2 vols.
- *La barcarola*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 184 págs.
- *Canción de gesta*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 116 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *Cantos ceremoniales*. Barcelona, Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 116 págs.
- *Canto general*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 448 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> ed.
- *Canto general*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 448 págs.
- *Cien sonetos de amor*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 128 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- *Confieso que he vivido*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 512 págs., 4.<sup>a</sup> ed.; 1980, 5.<sup>a</sup> y 6.<sup>a</sup> ed.
- *Confieso que he vivido*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1980, 188 págs., 18.<sup>a</sup> ed.
- *Confieso que he vivido*. Barcelona, Edit. Argos-Vergara, 1980, 412 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *Crepusculario*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 104 págs.
- *Elegía*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 132 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *La espada encendida*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 144 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *Incitación al nixonicidio y alabanza de la revolución chilena*. Barcelona, Edit. Grijalbo, Col. Best Sellers, 1981, 102 págs.
- *Jardín de invierno*. Barcelona, Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 104 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- *Libro de las preguntas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 160 págs.
- *Memorial de Isla Negra*. Barcelona, Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 312 págs.

- *Navegaciones y regresos*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 160 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
  - *Odas elementales*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 292 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
  - *Odas elementales*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 288 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> ed.; 1982, 3.<sup>a</sup> ed.
  - *Para nacer he nacido*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 480 págs.
  - *Para nacer he nacido*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1982, 480 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
  - *Para nacer he nacido*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 454 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
  - *Poesías escogidas*. Madrid, Edit. Aguilar, Col. Biblioteca de Premios Nobel, 1980, 1.324 págs.
  - *Residencia en la tierra*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 160 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
  - *Residencia en la tierra*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 160 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.; 1982, 3.<sup>a</sup> ed.
  - *El río invisible*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 216 págs.
  - *La rosa separada*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 112 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
  - *Tercera residencia*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 112 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
  - *Las uvas y el viento*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1982, 372 págs.
  - *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 60 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
  - *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 196 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
  - *Los versos del capitán*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 128 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
- OCAMPO, Silvina: *La furia y otros cuentos*. Madrid, Alianza Edit., 1982, 232 págs.
- ONETTI, Juan Carlos: *Los adioses*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1981, 160 págs.
- *El astillero*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 224 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
  - *El astillero*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 256 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
  - *Dejemos hablar al viento*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1979, 256 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> ed.; 1981, 4.<sup>a</sup> ed.
  - *Dejemos hablar al viento*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Especial Caja de Ahorros de Sabadell, 1981, 256 págs.
  - *Juntacadáveres*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 240 págs.
  - *Juntacadáveres*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 264 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
  - *La muerte y la niña. La novia robada*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1980, 160 págs.
  - *Para esta noche*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 192 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
  - *El pozo. Para una tumba sin nombre*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 152 págs., 2.<sup>a</sup> ed.

- *Tiempo de abrazar*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1979, 288 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
- *Tiempo de abrazar*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1980, 288 págs. Club, 1980, 288 págs.
- *Tierra de nadie*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 298 págs.
- ORTEGA, Julio: *Amor y muerte en América Latina*. Pozuelo de Alarcón (Madrid), Edit. Hiperión, Col. Revista Hiperión, 1980, 256 págs.
- (Ed.). *César Vallejo*. Madrid, Edit. Taurus, Col. Persiles, 1981, 504 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- ORTIGUEIRA, Toribio: *Lope de Aguirre. Crónicas*. Barcelona, Edit. Siete y Media, 1981, 352 págs.
- OTERO SILVA, Miguel: *Casas muertas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 168 págs., 5.<sup>a</sup> ed.
- *Casas muertas*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1982, 224 págs.
- *Cuando quiero llorar no lloro*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 204 págs.
- *Fiebre*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 320 págs.
- *Lope de Aguirre. Príncipe de la libertad*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 352 págs., 3.<sup>a</sup> ed.; 1980, 4.<sup>a</sup> ed.
- *La muerte de Honorio*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1981, 200 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *Oficina n.º 1*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 204 págs., 5.<sup>a</sup> ed.
  
- PACHECO, José Emilio: *Morirás lejos*. Barcelona, Montesinos Edit., Col. Tundal, 1980, 160 págs.
- PADILLA, Heberto: *En mi jardín pastan los héroes*. Barcelona, Edit. Argos-Vergara, 1981, 272 págs.
- *El hombre junto al mar*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 114 págs.
- PALACIOS FERNÁNDEZ, Emilio: *Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana*. Madrid, Edit. Orgaz, 1980, 7 vols., 2.212 págs.
- *Diccionario de autores de las literaturas hispánicas*. Madrid, Edit. Orgaz, Col. Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana, 1982, 320 págs.
- PARRA, Nicanor: *Antipoemas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, Serie Mayor, 1981, 260 págs.
- PARRA, Teresa de la: *Ifigenia*. Barcelona, Edit. Laia, Col. Ameritextos, 1981, 372 págs.
- PAZ, Octavio: *Los hijos del limo*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 248 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- *In - Mediaciones*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 270 págs.
- *El Laberinto de la soledad*. Madrid, F.C.E., Col. Popular, 1980, 196 págs.
- *El ogro filantrópico*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 352 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *Vuelta*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 96 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- PEDEMONTE, Hugo Emilio: *Libro de elegías*. Ciudad Real, Ayuntamiento de Valdepeñas, Col. Juan Alcaide Poesía, 1982, 96 págs.

- PEICOVICH DUJMOCIVH, Esteban Andrés: *Borges, el palabrista*. Madrid, Edit. Letra Viva, 1980, 254 págs.
- PEISSEL, Michel: *El mundo perdido de los mayas*. Barcelona, Edit. Juventud, Col. Viajes y Exploraciones, 1981, 272 págs., 5.ª ed.
- PEREIRA, Manuel: *El capitán veneno*. Barcelona, Laia Edit., 1979, 372 págs.
- PERERA, Hilda: *Plantado*. Barcelona, Edit. Planeta, Col. Documento, 1981, 192 págs.
- PERI ROSSI, Cristina: *El deseo del bosque*. Valencia, Edit. Prometeo, Col. Guiles, 1980, 90 págs.
- PICÓN-SALAS, Mariano: *Viaje al amanecer y Pedro Claver, el santo de los esclavos*. Barcelona, Edit. Pomaire, Col. Ficción, 1980, 336 págs.
- PINEDA CASTRO, Alvaro: *Pinochet*. Madrid, Vassalo de Mumbert Editor, Col. España Continental Nuestro, 1981, 280 págs.
- POLO, Juan Manuel: *Caminando por Venezuela*. Bilbao, Edit. La Gran Enciclopedia Vasca, 1980, 200 págs.
- PORTAL, Marta: *Análisis semiológico de Pedro Páramo*. Madrid, Edit. Narcea, CO1. Bitácora, 1981, 200 págs.
- *Proceso narrativo de la Revolución mexicana*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Selecciones Austral, 1980, 376 págs.
- POSSE, Abel: *Daimon*. Barcelona, Edit. Argos-Vergara, 1981, 272 págs.
- PREDMORE, James R.: *Un estudio crítico de las novelas de Ernesto Sábato*. Madrid, Edit. Porrúa Turanzas, Col. Ensayos, 1981, 168 págs.
- PUIG, Manuel: *El beso de la mujer araña*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1979, 292 págs.; 1980, 2.ª ed.
- *El beso de la mujer araña*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Universal Formentor, 1981, 288 págs.; 1981, 2.ª ed.
- *Boquitas pintadas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Universal Formentor, 1980, 264 págs.; 1980, 2.ª ed.
- *Boquitas pintadas. El beso de la mujer araña. La traición de Rita Hayworth*. Barcelona, Edit. Mundo Actual, Col. Grandes Autores, 1980, 576 págs.
- *Maldición eterna a quien lea estas páginas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 280 págs.; 1981, 2.ª ed.
- *Pubis angelical*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1979, 272 págs., 2.ª ed.; 1980, 3.ª ed.; 1981, 4.ª ed.
- *La traición de Rita Hayworth*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 304 págs., 2.ª ed.; 1981, 3.ª ed.
- PUPO-WALKER, Enrique: *La vocación literaria del pensamiento histórico en América*. Madrid, Edit. Gredos, Col. Biblioteca Románica Hispánica, 1982, 220 págs.
- QUIROGA, Horacio: *Anaconda*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 200 págs.
- *Cuentos de la selva*. Madrid, Edics. Felmar, 1981, 144 págs.
- *Perdido amor*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 112 págs.
- REVILLA, Federico: *Juan XXIII. Elcano. Victoria de Inglaterra. Che Guevara*. Bilbao, Edit. Moretón, Col. Genios y líderes de la historia, 1980, 496 págs.
- RIVAS BLANCO, José: *La Orden de la Merced por tierras de Venezuela*. Valencia, Mari Montañana, 1981, 248 págs.
- RIVERA, José Eustasio: *La Vorágine*. Madrid, Alianza Edit., 1981, 288 págs.
- ROA BASTOS, Augusto: *Yo el Supremo*. Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Creación Literaria, 1981, 463 págs., 3.ª ed.
- ROBLES, Gerardo de: *América a fines del siglo XVII*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1980, 125 págs.

- RODRÍGUEZ, Horacio Daniel: *Che Guevara*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, Col. La vida es Río, 1980, 272 págs., 7.<sup>a</sup> ed.
- RODRÍGUEZ ALCALÁ, Hugo: *Literatura de la Ilustración*. Madrid, Edit. La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1979, 64 págs.
- *Literatura de la Independencia*. Madrid, Edit. La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1980, 38 págs.
- RODRÍGUEZ MONEGAL, Emir: *Pablo Neruda*. Madrid, Edit. Taurus, Col. Persiles, 1980, 322 págs.
- ROJAS HERAZO, Héctor: *El noviembre llega el arzobispo*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Selecciones Austral, 1981, 340 págs.
- RUIZ DE ALARCÓN, Juan: *La verdad sospechosa*. Madrid, Edit. Playor, Col. Clásicos Comentados Playor, 1980, 136 págs.
- *La verdad sospechosa. Los pechos privilegiados*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1981, 166 págs., 13.<sup>a</sup> ed.
- RUIZ BARRIONUEVO, Carmen: *El Paradiso de Lezama Lima*. Madrid, Edit. Insula, 1980, 128 págs.
- RULFO, Juan: *El llano en llamas*. Madrid, F.C.E., Col. Popular, 1981, 152 págs., 16.<sup>a</sup> ed.
- *Pedro Páramo*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 192 págs.
- *Pedro Páramo*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Club, 1981, 192 págs.
- *Pedro Páramo y El llano en llamas*. Barcelona, Edit. Planeta, Col. Popular Planeta, 256 págs., 1979, 7.<sup>a</sup> ed.; 1980, 8.<sup>a</sup> y 9.<sup>a</sup> ed.; 1981, 10.<sup>a</sup> ed.
- *Pedro Páramo y El llano en llamas*. Barcelona, Edit. Planeta, Col. Narrativa, 1980, 256 págs.
- RUMAZO GONZÁLEZ, Alfonso: *Bolívar*. Madrid, Edit. Mediterráneo, Col. Edime, 1980, 269 págs., 7.<sup>a</sup> ed.
- SÁBATO, Ernesto: *Abaddón el exterminador*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Brve, 1980, 488 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
- *Apologías y rechazos*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 176 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> ed.; 1981, 4.<sup>a</sup> ed.
- *El escritor y sus fantasmas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 224 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *Sobre héroes y tumbas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 564 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> ed.
- *Sobre héroes y tumbas*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Universal Formentor, 1981, 560 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- *El túnel*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1979, 140 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- *El túnel*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Universal Formentor, 1980, 140 págs.; 1980, 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> ed.
- *Uno y el universo*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 160 págs.
- SÁNCHEZ, Luis Alberto: *América desde la revolución emancipadora hasta nuestros días*. Madrid, EDAF, Col. Historia del Mundo, 1981, 412 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- *América precolombina, descubrimiento y colonización*. Madrid, EDAF, Col. Historia del Mundo, 1981, 318 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- SÁNCHEZ-CASTAÑER, Francisco: *La Andalucía de Rubén Darío*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 1981, 205 págs.
- SANTOS GARCÍA, Jorge: *Los mayas y las incógnitas del Imperio Antiguo*. Madrid, Edit. Paraninfo, Col. Puma, 1981, 268 págs.

- SARDUY, Severo: *Cobra*. Barcelona, EDHASA, Col. Edhasa Ficciones, 1981, 266 págs.
- *De donde son los cantantes*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 160 págs.
- SATZ, Mario: *Sámaras*. Barcelona, Edit. Dilema, Col. Argonauta, 1981, 96 págs.
- SCHADE, George D.: *Costumbrismo y novela sentimental*. Madrid, Edit. La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1979, 60 págs.
- *La segunda generación modernista*. Madrid, Edit. La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1979, 68 págs.
- SCORZA, Manuel: *La tumba del relámpago*. Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Creación Literaria, 1981, 272 págs., 2.ª ed.
- SEVILLA SOLER, M.ª Rosario: *Santo Domingo tierra de frontera (1750-1800)*. Madrid, C.S.I.C., 1981, 538 págs.
- SICARD, Alain: *El pensamiento poético de Pablo Neruda*. Madrid, Edit. Gredos, Col. Biblioteca Románica Hispánica, 1981, 660 págs.
- SORIANO, Osvaldo: *No habrá más pena ni olvido*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Narradores de Hoy, 1980, 160 págs.
- SOUSTELLE, Jacques: *Los aztecas*. Vilassar de Mar (Barcelona), Edit. Oikos-Tau, 1980, 112 págs.
- SPOTA, Luis: *Casi el paraíso*. Barcelona, Edit. Grijalbo, Col. Bestsellers, 1981, 384 págs.
- *Palabras mayores*. Barcelona, Edit. Grijalbo, Col. Bestsellers, 1981, 384 págs.
- *La plaza*. Barcelona, Edit. Grijalbo, Col. Bestsellers, 1981, 296 págs.
- STORNI, Alfonsina: *Poesías*. Madrid, Felmar Edics., 1981, 160 págs.
- SUÁREZ RADILLO, Carlos Miguel: *Teatro barroco hispanoamericano*. Madrid, Edit. Porrúa Turanzas, Col. Ensayos, 1981, 3 vols.
- TOPPI, Sergio: *Viva México*. Madrid, Edit. Nueva Frontera, Col. Super Totem, 1980, 56 págs.
- TOSCANO, Salvador: *Cuauhtemoc. Hidalgo. Madero...* Bilbao, Edit. Moretón, Col. Genios y líderes de la Historia, 1980, 450 págs.
- TRABA, Marta: *Las ceremonias del verano*. Barcelona, Edit. Montesinos, Col. Tundal, 1981, 168 págs.
- USLAR PIETRI, Arturo: *Los ganadores*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 176 págs.
- *La isla de Robinson*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 360 págs.; 1981, 2.ª ed.
- *Las lanzas coloradas*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 256 págs.
- VALDIVIESO, Jaime: *Bajo el signo de Orfeo: Lezama Lima y Proust*. Madrid, Edit. Orígenes, Col. Tratados de Crítica Literaria, 1980, 120 págs.
- VALLEJO, César: *Obras completas. Tomo 2*. Barcelona, Edit. Laia, Col. Laia B, 1980, 200 págs., 2.ª ed.
- *Obras completas. Tomo 8*. Barcelona, Edit. Laia, Col. Laia B, 1979, 144 págs., 2.ª ed.
- *Obras completas. Tomo 6*. Barcelona, Edit. Laia, Col. Laia B, 1981, 168 págs., 2.ª ed.
- *Paco Yunque*. Barcelona, Edit. Laia, Col. La Barca, 1979, 80 págs., 2.ª ed.; 1980, 3.ª ed.
- VALLS ARANGO, Jorge: *Escrito en Cuba: donde estoy no hay luz y está enreja-*

- do. Madrid, Ed. Playor, Col. Biblioteca Cubana Contemporánea, 1981, 128 págs.
- VANNI CAICEDO, José Miguel: *Evita. La razón de su vida*. Guadalajara, Ope Edit., 1981, 256 págs.
- VARGAS LLOSA, Mario: *Los cachorros*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Todo-libro, 1980, 96 págs.
- *Los cachorros*. Barcelona, Edit. Lumen, Col. Bolsillo, 1980, 126 págs., 9.<sup>a</sup> ed.
- *La casa verde*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Formentor, 1980, 440 págs., 18.<sup>a</sup> ed.; 1981, 19.<sup>a</sup> y 20.<sup>a</sup> ed.
- *La casa verde*. Barcelona, Edit. Argos-Vergara, 1981, 416 págs., 3.<sup>a</sup> ed.
- *La ciudad y los perros*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve de Bolsillo, 1980, 400 págs., 18.<sup>a</sup> ed.; 1981, 19.<sup>a</sup> ed.
- *Conversación en La Catedral*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 676 págs., 12.<sup>a</sup> ed.; 1981, 13.<sup>a</sup> y 14.<sup>a</sup> ed.
- *La guerra del fin del mundo*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 544 págs.
- *La guerra del fin del mundo*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza & Janés, Col. Plaza & Janés Literaria, 1981, 536 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> ed.
- *Los jefes*. Barcelona, Edit. Lumen, Col. Palabra Menor, 1979, 120 págs.
- *Los jefes. Los cachorros*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 164 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> ed.
- *Los jefes. Los cachorros*. Madrid, Alianza Edit., 1980, 152 págs., 3.<sup>a</sup> ed.; 1981, 4.<sup>a</sup> y 5.<sup>a</sup> ed.
- *Pantaleón y las visitadoras*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. club, 1980, 320 págs.
- *Pantaleón y las visitadoras*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1980, 312 págs., 10.<sup>a</sup> ed.; 1981, 11.<sup>a</sup>, 12.<sup>a</sup>, 13.<sup>a</sup> y 14.<sup>a</sup> ed.
- *La señorita de Tacna*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 152 págs.; 1981, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> ed.
- *La tía Julia y el escribidor*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Biblioteca Breve, 1981, 452 págs., 2.<sup>a</sup> ed.; 1981, 3.<sup>a</sup> ed.
- VARIOS AUTORES: *América. Geografía, Historia, Vida y Costumbres*. Barcelona, Edit. Océano, 1980, 620 págs., 4 vols.
- VARIOS AUTORES: *Andrés Bello*. Madrid, Oficina de Educación Iberoamericana, 1981, 96 págs.
- VARIOS AUTORES: *Anuario de estudios americanos (Tomo 34) (1977)*. Madrid, C.S.I.C., 1980, 902 págs.
- VARIOS AUTORES: *Argentina: el futuro, hoy*. Madrid, Edit. Siglo XXI, Col. Historia Inmediata, 1981, 228 págs.
- VARIOS AUTORES: *Atlas didáctico universal de Chile*. Spes, Barcelona, Edit. Bibliograf, 1981, 80 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- VARIOS AUTORES: *El Caribe mexicano*. Barcelona, Edit. Geocolor, 1979, 96 págs.
- VARIOS AUTORES: *Colección de grabaciones de música y literatura española e hispanoamericana*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1980, 120 págs.
- VARIOS AUTORES: *Cuentos cubanos*. Barcelona, Edit. Laia, 1979, 282 págs., 2.<sup>a</sup> ed.
- VARIOS AUTORES: *Culturas indígenas americanas*. Barcelona, Edit. Salvat, Col. Salvat Temas Clave, 1981, 64 págs.
- VARIOS AUTORES: *Geografía de América*. Barcelona, Edit. Océano, 1982, 620 págs., 4 vols., 2.<sup>a</sup> ed.
- VARIOS AUTORES: *Historia Argentina*. Barcelona, Edit. Océano, 1980, 960 págs., 4 vols.

- VARIOS AUTORES: *Historia de España y América*. Madrid, Edit. Rialp, 1981, 16.800 págs., 24 vols.
- VARIOS AUTORES: *Literatura y sociedad en América Latina*. Salamanca, San Esteban Edit., 1981, 252 págs.
- VARIOS AUTORES: *Pasajeros de Indias. Siglos XVI y XVII*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1981, 1.220 págs., 2 vols.
- VARIOS AUTORES: *El simbolismo*. Madrid, Edit. Taurus, Col. Persiles, 1979, 350 págs.
- VARIOS AUTORES: *Yo, Juan Domingo Perón*. Barcelona, Edit. Planeta, Col. Espejo del Mundo, 1981, 288 págs.
- VÁZQUEZ, Francisco: *Jornada de Omagua y Dorado (Crónica de Lope de Aguirre. El Peregrino)*. Madrid, Miraguano Edits., Col. Libros de los Malos Tiempos, 1979, 160 págs.
- VEGA, Garcilaso de la: *Comentarios Reales*. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, Col. Austral, 1980, 154 págs., 11.<sup>a</sup> ed.
- VERA, Pedro Jorge: *Tiempo de muñecos*. Barcelona, Edit. Seix-Barral, Col. Nueva Narrativa Hispánica, 1980, 280 págs.
- VERANI, Hugo: *Narrativa contemporánea*. Madrid, Edit. La Muralla, Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes, 1979, 64 págs.
- VERD MARTORELL, Gabriel: *Recopilación enigmática de Cristóbal Colón*. Palma de Mallorca, Edic. del autor, 1981, 40 págs.
- VERGES, Pedro: *Sólo cenizas hallarás (Bolero)*. Valencia, Edit. Prometeo, Col. Sinople Serie Malva, 1980, 440 págs.
- *Sólo cenizas hallarás (Bolero)*. Barcelona, Edit. Destino, Col. Destinolibro, 1981, 366 págs.
- VIÑAS, David: *Hombres de a caballo*. Barcelona, Edit. Bruguera, Col. Libro Amigo, 1981, 480 págs.
- *Ultramar*. Madrid, Edialsa, Col. Narrativa, 1980, 84 págs.
- YANKO, Aroni (Consuelo Puerta Carballo): *Pasión y abstracción en Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Biblioteca Nacional, Col. Alfar de Poesía, 1979, 260 págs.
- ZEPEDA HENRÍQUEZ, Eduardo: *En el nombre del mundo*. Madrid, Edit. Playor, Col. Nueva Poesía 1980, 112 págs.

Jesús BENÍTEZ  
Universidad Complutense  
(Madrid)