

TESIS DOCTORALES Y MEMORIAS
DE LICENCIATURA PREPARADAS EN LA CATEDRA
DE LITERATURA HISPANOAMERICANA
DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DESDE
EL NUMERO 5 DE ESTA REVISTA

I. TESIS DOCTORALES

Dirigidas por el Dr. D. Francisco Sánchez-Castañer

- D. Luis Antonio Arias: *El costumbrismo venezolano del siglo XIX.*
Doña María Soledad Durini Barra: *Agustín Cuzzani y el teatro argentino contemporáneo.*
D. Teodosio Fernández: *El teatro chileno contemporáneo.*
D. Andrés Hurtado García: *La novelística de la violencia en Gustavo Alvarez Gardeazábal.*
D. Víctor A. O. Lamptey: *La poesía como conocimiento y marco vivencial: un caso negrista.*

II. MEMORIAS DE LICENCIATURA

Dirigidas por el Dr. D. Lucrecio Pérez Blanco

- D. Manuel Alberca Serrano: *Las novelas de Severo Sarduy.*
Doña Pilar Alonso Suárez: *Gregorio López y Fuentes y sus orientaciones novelísticas.*
Doña Pilar García Fernández: *Estudio comparativo entre "Tirano Banderas", de R. M. del Valle-Inclán, y "El Señor Presidente", de M. A. Asturias.*
D. José Jiménez Oliva: *La poesía de Emilio Ballagas.*
Doña Carmen López López: *José Rubén Romero y su novela: autobiografía y picaresca.*
Doña Rocío Oviedo Pérez de Tudela: *La poesía de Guadalupe Amor.*