## BIBLIOGRAFIA

Acosta, José de: *Historia natural y moral de las Indias*. Valencia, Edit. Valencia Cultural, 1977. 712 pp. Col. Hispaniae Scientia.

Aguinis Krutiansky, Marcos: La cruz invertida. Barcelona, Edit. Planeta, 1978.

352 pp. Col. Mail Premios Planeta Interbooks.

Alazraki, Jaime: Versiones. Inversiones. Reversiones (El espejo como modelo estructural del relato de los cuentos de Borges). Madrid, Edit. Gredos, 1977. 156 pp. Col. Biblioteca Románica Hispánica.

Albornoz, Aurora de: Comentario de textos. 2. De Galdós a García Márquez.

Madrid, Edit. Castalia, 1977. 320 pp. Col. Literatura y Sociedad.

Aldaya, Alicia G. R.: Tres poetas hispanoamericanos (José Martí, J. Torres Bodet y Dulce María Loynaz). Madrid, Edit. Playor, 1978. 128 pp. Col. Nova Scholar.

— La narrativa de Hilda Pereira. Madrid, Édit. Playor, 1978. 144 pp. Col. Nova Scholar.

Alvar, Manual: De Galdós a Miguel Angel Asturias. Madrid, Edit. Cátedra, 1978. Col. Crítica y Estudios Literarios.

Alzola, Concepción: Cinco aproximaciones a la narrativa hispanoamericana (S. Sarduy, A. Carpentier, J. Rulfo, M. L. Bombal y E. Diego). Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Nova Scholar.

Anónimo: *Popol Vuh.* Edición de Silvia Ruiz. Barcelona, Edics. Aura, 1977. 200 pp. Col. Punto Divulgación.

Antologia de la Literatura Hispanoamericana. Edición de Roberto Yahni. Madrid, José Porrúa Turanzas, 1977. 216 pp. Col. Ensayos.

Antología de la poesía modernista. Edición de Ignacio Prat. Madrid, Cupsa Editorial, 1977. 272 pp. Col. Hispánicos Planeta.

Aridjis, Homero: Noche de independencia. Madrid, Ultramar Edits., 1978. 128 pp. Col. Serie Azul.

Arrarte Ayestarán, José Miguel: Estudios sobre política indigenista española en América. Edición del autor (San José de Calasanz, 18, Valladolid), 1977. 3 vols. 476 pp.

Asturias, Miguel Angel: Un camino de sed que no camina. Madrid, Edics. Cul-

tura Hispánica, 1978, Col. Poesía.

— El Señor Presidente. Madrid, Edit. Fondo de Cultura Económica, 1978. 528 pp.
 Col. Edición Crítica Obras Completas.

- Viernes de dolores. Madrid, Edit. Fondo de Cultura Económica, 1978. 352 pp.
   Col. Edición Crítica Obras Completas.
- Barnatán, Marcos Ricardo: Borges y su obra. Barcelona, Edit. Dopesa, 1978. 128 pp. Col. Conocer.
- Bastardo Salcedo, J. L.: Bolivar. San Sebastián, Edics. Vascas, 1978. 372 pp.
- Beltrán Espantoso, Pedro G.: La verdadera realidad peruana. Madrid, Librería Editorial San Martín, 1977. 252 pp. 2. edic.
- Bello, Andrés: Silvas americanas y otros poemas. Barcelona, Edit. Sopena, 1978. 208 pp.
- Antología. Edición de Pedro Grases. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 224 pp.
   Col. Biblioteca Breve Serie Mayor.
- Benedetti, Mario: La tregua. Edición de Eduardo Nogareda. Madrid, Edit. Cátedra, 1978. 112 pp. Col. Letras Hispánicas.
- Benedetto, Antonio di: Absurdos. Barcelona, Edit. Pomaire, 1978. 296 pp. Colección Ficción.
- Bianciotti, Héctor: En busca del jardín. Barcelona, Tusquets Editor, 1978. 216 pp. Col. Marginales.
- Bioy Casares, Adolfo: *Plan de evasión*. Barcelona, Edhasa, 1977. 150 pp. Col. Narrativas Contemporáneas.
- Bolletino, Vincenzo: Breve estudio de la novelística de García Márquez. Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Scholar.
- Borges, Jorge Luis: El Aleph. Madrid, Alianza Editorial, 1977. 184 pp. 6.\* edición.

  El libro de grena Esplugas de Llobregat (Barcelona). Edit. Plaza y Janés.
- El libro de arena. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1977. Col. Rotativa.
- El libro de arena. Madrid, Alianza Editorial, 1977. 104 pp. Col. Libro de Bolsillo, núm. 662.
- Rosa y azul. Madrid, Edit. Sedmay, 1977. 76 pp.
- El informe de Brodie. Madrid, Alianza Editorial, 1977. 152 pp. 2.º edición.
- Obra poética. Madrid, Alianza Editorial, 1978. Col. Libro de Bolsillo, núm. 420.
- Historia de la eternidad. Madrid, Alianza Editorial, 1978. 160 pp. 3. edición.
- Historia universal de la infamia. Madrid, Alianza Editorial 1978. 144 pp. 3.º edición.
- Ficciones. Madrid, Alianza Editorial, 1978. 208 pp. 6.\* edición.
- Bravo Elizondo, Pedro: Teatro hispanoamericano de crítica social. Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Nova Scholar.
- Bryce Echenique, Alfredo: A vuelo de buen cubero. Barcelona, Edit. Anagrama, 1977. 160 pp. Col. Contraseñas.
- Cardenal, Ernesto: Epigramas. Barcelona, Tusquets Editor, 1978. 64 pp. Col. Marginales.
- Cardenal Fernández, Teodoro: El Venerable obispo Juan de Palafox y Mendoza. Madrid, Confederación Española de Caja de Ahorros, 1977. 234 pp.
- Carilla, Emilio: El libro de los misterios: «El lazarillo de ciegos caminantes». Madrid, Edit. Gredos, 1978. Col. Biblioteca Románica Hispánica, Estudios y Ensayos.
- Carpentier, Alejo: El siglo de las luces. Barcelona, Barral Editores, 1978. 360 pp. Col. B. Bolsillo.
- El reino de este mundo. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 160 pp. 6.º edición.
   Col. Biblioteca Breve de Bolsillo Libros Enlace.
- Los pasos perdidos. Barcelona, Barral Edits., 1978. 280 pp. 7.º edición. Col. Ediciones de Bolsillo.
- Concierto barroco. Madrid, Siglo XXI Edits., 1978. 96 pp. 3.º edición. Col. Creación Literaria.

- El recurso del método. Madrid, Siglo XXI Edits., 1978. 344 pp. 3.º edición.
   Col. Creación Literaria.
- El recurso del método. Madrid, Siglo XXI Edits. 1978. 344 pp. 4.º edición.
   Col. Creación Literaria.
- El reino de este mundo Barcelona, Edhasa, 1978. 170 pp. Col. Pocket-Edhasa. Cedola, Estela: Borges o la coincidencia de los opuestos. Madrid, Cupsa Edit., 1978. 296 pp. Col. Goliárdica.
- Colón, Cristóbal: *Diario*. Madrid, Revista Geográfica Española, 1978. 2 vols. 192 pp.
- Corbalán, Luis: Algo de mi vida. Barcelona, Grupo Editorial Grijalbo, 1978. 128 pp. Col. Estudios y Ensayos.
- Cortázar, Augusto Raúl: La poesía gauchesca. Madrid, Edit. La Muralla, 1977. 64 pp. Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes.
- Cortázar, Julio: Rayuela. Barcelona, Edhasa, 1977. 635 pp. 2.\* edición. Col. Narrativas Contemporáneas.
- La vuelta al día en ochenta mundos. Madrid, Siglo XXI, Edits., 1977. 368 pp. 5.\* edición. Col. Creación Literaria.
- Rayuela. Barcelona, Edhasa, 1977. 635 pp. 3.\* edición. Col. Narrativas Contemporáneas.
- El día de los trifidos. Barcelona, Edhasa, 1977. 268 pp. Col. Minotauro-Edhasa.
- El libro de Manuel. Barcelona, Edhasa, 1978. 386 pp. 2.\* edición.
- Los relatos (3 vols.). Madrid, Alianza Editorial, 1978. Col. El Libro de Bolsillo, números 615, 624, 631.
- Las armas secretas. Madrid, Edit. Cátedra, 1978. Col. Letras Hispánicas.
- La vuelta al día en ochenta mundos. Madrid, Siglo XXI Edits, 1978. 368 pp.
   6.\* edición. Col. Creación Literaria.
- Cortez, Alberto: Equipaje. Barcelona, Edit. Pomaire 1977. 240 pp. Col. Ficción.
- Cruz, Juana Inés de la: Selección. Edición de Luis Ortega Galindo. Madrid, Editora Nacional, 1978. 264 pp. Col. Biblioteca de la Literatura y el Pensamiento.
- Obras escogidas. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1978. 148 pp. 15.\* edición. Colección Austral, núm. 12.
- Chang-Rodríguez, Raquel: *Prosa hispanoamericana virreinal*. Barcelona, Borrás Ediciones, 1978. 176 pp. Col. Blanquerna.
- Darío, Rubén: Prosas profanas. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1977. 144 pp. 8.º edición. Col. Austral, núm. 404.
- Poesía. Madrid, Alianza Editorial, 1977, 144 pp. Col. Libro de Bolsillo, núm. 666.
- Cuentos fantásticos. Madrid, Alianza Editorial, 1978. Col. Libro de Bolsillo, número 646.
- La isla de oro. El oro de Mallorca. Barcelona, J. R. S. Editor, 1978. 164 pp. Colección La Novela Corta.
- Cuentos. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1978. 158 pp. 5.\* edición. Col. Austral, número 880.
- Debicki, Andrew P.: Poetas hispanoamericanos contemporáneos. Madrid, Editorial Gredos, 1978. Col. Biblioteca Románica Hispánica, Estudios y Ensayos.
- Descalzi, Ricardo: Historia de Quito. San Juan Despí (Barcelona), Edit. Ariel, 1978. 394 pp.
- Descola, Jean: Hernán Cortés. Traducción de Consuelo Bergés. Barcelona, Editorial Juventud, 1978, 208 pp. Col. Z.
- Donoso, José: El obsceno pájaro de la noche. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977. 552 pp. 5.ª edición. Col. Biblioteca Breve.
- Doyle, Raymond H.: La huella española en la obra de Borges. Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Nova Scholar.

- Edwards, Jorge: Los convidados de piedra. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 368 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Fama, Antonio: Realismo mágico en la narrativa de Aguilera-Malta. Madrid, Edit. Playor, 1977. 176 pp. Col. Nova Scholar.
- Fernández, Stella Maris: La imprenta en Hispanoamérica. Madrid, Asociación Nacional de Bibliote. Biblioteca Nacional, 1977. 208 pp.
- Fernández Rocha, Carlos: *Lecturas dominicanas*. Madrid, Edit. Playor, 1977. 392 pp.
- Fuentes, Carlos: La cabeza de la Hidra. Barcelona, Librería Editorial Argos, 1978. 288 pp.
- La muerte de Artemio Cruz. Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1978. 320 pp. Col. Popular, núm. 34.
- Gallegos Freire, Rómulo: *Doña Bárbara*. Barcelona, Edics. Prometeo, 1978. 356 pp.
- Gárate Córdoba, José María: *Poesía del descubrimiento*. Madrid, Edics. Cultura Hispánica, 1977, 380 pp. Col. Historia.
- García Márquez, Gabriel: *La mala Hora*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1977. 192 pp. 5.\* edición. Col. Rotativa.
- Cuando era feliz e indocumentado. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Editorial Plaza y Janés, 1977. 160 pp. Col. Rotativa.
- Todos los cuentos. Barcelona, Círculo de Lectores, 1977. 304 pp. 4.º edición.
- Cien años de soledad. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1977. 7. edición. Col. Novelistas del Día.
- Ojos de perro azul. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1978. 144 pp. 5.ª edición. Col. Rotativa.
- Todos los cuentos. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1978. 320 pp. 4.º edición. Col. Novelistas del Día.
- Cien años de soledad. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1978. 384 pp. 8.º edición. Col. Novelistas del Día.
- La increible y triste historia de la cándida Eréndira y su abuela. Barcelona, Edit. Bruguera, 1978. 160 pp. Col. Libro Amigo, 563.
- El otoño del patriarca. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1978. 272 pp. 2.º edición. Col. Novelistas del Día.
- El coronel no tiene quien le escriba. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Editorial Plaza y Janés, 1978. 128 pp. 5.º edición. Col. Rotativa.
- La hojarasca. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1978.
   144 pp. 5.\* edición. Col. Rotativa.
- La mala hora. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1978. 192 pp. 6.º edición. Col. Rotativa.
- Gómez de Avellaneda, Gertrudis: Obras (tomo 2). Madrid, Edics. Atlas, 1978. 328 pp. Col. Biblioteca de A. Españoles.
- González Pérez, Armando: *Poesía afroamericana*. Madrid, Edit. Alcalá, 1978. Col. Limina.
- Gordon, Donald R.: Los cuentos de Juan Rulfo. Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Nova Scholar.
- Gostautas, Stasys: Buenos Aires y Arlt (Dostoievski, Martínez Estrada y Escalabrini). Madrid, Edit. Insula, 1977. 332 pp.
- Guevara, Ernesto (Che): Diario de Bolivia. Madrid, Edit. Ayuso, 1977. 232 pp. 2. edición. Col. Libros Hiperión.
- Güiraldes, Ricardo: Don Segundo Sombra. Edición de Sara M. Parkinson. Madrid, Edics. Cátedra, 1978. 320 pp. Col. Letras Hispánicas.

265

- Gunn, Drewey Waine: Escritores norteamericanos y británicos en México. Trad. de Ernestina Champourcín. Madrid, Edit. Fondo de Cultura Económica, 1977. 376 pp. Col. Lengua y Estudios Literarios.
- Heise, Karl H.: El grupo de Guayaquil: arte y técnica de sus novelas sociales. Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Nova Scholar.
- Hernández, José: Martin Fierro. Zaragoza, Edit. Ebro, 1978. Col. Clásicos Ebro, núms. 132 y 133.
- Hernández Sánchez-Barba, Mario: Historia y literatura en Hispanoamérica (1492-1820). Madrid, Edit. Castalia, 1978. 350 pp. Col. Pensamiento Literario Español.
- Hurtado, Antonio: Romancero de Hernán Cortés. Est. de R. Reynolds. Madrid, Edics. Alcalá, 1978. Col. Aula Magna.
- Isaacs, Jorge: María. Barcelona, Edics. Petronio, 1978. 328 pp.
- Ivanoff, Pierre: En el país de los mayas. Traducción de Domingo Pruna. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Plaza y Janés, 1977. 240 pp. Col. Manantial.
- Lecturas hispanoamericanas. Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Antologías Playor. Lecturas puertorriqueñas. Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Antologías Playor.
- Lezama Lima, José: Fragmentos a su imán. Barcelona, Edit. Lumen, 1978. 124 pp. Col. El Bardo.
- Linares Pérez, Marta: La poesía pura en Cuba. Madrid, Edit. Playor, 1978. Colección Nova Scholar.
- Madariaga, Salvador de: Vida del muy magnífico señor don Cristóbal Colón. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1978.
- Hernán Cortés. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1978.
- Bolivar (2 vols.). Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1978.
- Mármol, José: Amalia. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1978. 532 pp. 5. edición. Col. Austral, núm. 1.018.
- Amalia. Barcelona, Edit. Sopena, 1978. 592 pp. 2. edición.
- Martí, José: Poesía. Barcelona, Edit. Vosgos, 1978. 240 pp. Col. Grandes Maestros. Martín, José Luis: La narrativa de Vargas Llosa (Acercamiento estilístico). Madrid, Edit. Gredos, 1978. Col. Biblioteca Románica Hispánica, Estudios y Ensavos.
- Meneses, Carlos: Poesía juvenil de Borges. Barcelona, J. Olañeta Editor, 1978. 64 pp. Col. Pequeña Biblioteca Calamus.
- Menton, Seymour: La narrativa de la revolución cubana (1959-1978). Madrid, Edit. Playor, 1978. 312 pp. Col. Nova Scholar.
- Millares Carlo, Agustín: Bibliografía de Andrés Bello. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1978. 234 pp. Col. Biblioteca Histórica Hispanoamericana.
- Molinero, Rita: La narrativa de Enrique Labrador Ruiz. Madrid, Edit. Playor, 1977. 262 pp. Col. Nova Scholar.
- Montalvo, Juan: Siete tratados. Edición de José Abellán García. Madrid, Editora Nacional, 1977. 284 pp.
- Neruda, Pablo: Tercera residencia. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977. 112 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Confieso que he vivido. Memorias. Barcelona, Edit. Planeta, 1977. 498 pp. Col. Mail Premios Nobel,
- Crepusculario. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977. 98 pp. Col. Biblioteca Breve.

- Veinte poemas de amor. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977. 56 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Canción de gesta. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977. 114 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Los versos del capitán. Barcelona, Edit. Lumen, 1977. 120 pp. Col. El Bardo.
- Incitación al nixonicidio y alabanza de la revolución chilena. Barcelona, Edics. Grijalbo, 1977. 104 pp. Col. Bestsellers. 6.º edición.
- Plenos poderes. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 96 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Cien sonetos de amor (con cien grabados de D. Arnaiz). Edición del autor (Doroteo Arnaiz; Villagarcía, 1, Madrid), 1978. 212 pp.
- Estravagario. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 184 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Para nacer he nacido. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 456 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Oliver Belmás, Antonio: *Ultima vez con Rubén Dario*. Madrid, Edics. Cultura Hispánica, 1978. 2 vols. 912 pp. Col. Literatura.
- Onetti, Juan Carlos: *Para una tumba sin nombre*. Barcelona, Edhasa, 1978. 125 pp. Col. Pocket-Edhasa.
- Tiempo de abrazar. Barcelona, Edit. Bruguera, 1978. 228 pp. Col. Libro Amigo.
- Juntacadáveres. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 262 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Los adioses. Barcelona, Barral Edits., 1978. 91 pp. Col. Novela Corta.
- Orphee, Elvira: La última conquista de «El ángel». Caracas-Barcelona, Monte Avila Edits., 1978. Col. Continentes.
- Otero Silva, Miguel: Las casas muertas. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 168 pp. Col. Nueva Narrativa Hispánica.
- Las casas muertas. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 168 pp. 2.3 edición.
- Oviedo, José Manuel: Mario Vargas Llosa: la invención de una realidad. Barcelona, Barral Edits., 1977. 330 pp. 2.º edición. Col. Biblioteca de Respuesta.
- Pallas, Rosa: La poesía de Emilio Ballagas. Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Nova Scholar.
- Parra, Violeta: Décimas (Autobiografía en versos). Barcelona, Edit. Pomaire, 1978. 256 pp. 2.º edición. Col. Gaviota.
- Paso, Fernando del: *Palinuro de México*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1977. 752 pp. Col. Literatura Alfaguara.
- Palinuro de México. Madrid, Edit. Alfaguara, 1978. 752 pp. 2.º edición. Col. Literatura Alfaguara.
- Paz, Octavio: Avances. Madrid, Edit. Fundamentos, 1978. 192 pp. Col. Espiral, Espiral/Revista, 4.
- Peñuelas, Marcelino C.: Cultura Hispánica en los Estados Unidos. Los chicanos. Madrid, Edics. Cultura Hispánica, 1977. 208 pp.
- Pérez, J.: Los movimientos precursores de la emancipación en Hispanoamérica. Madrid, Edit. Alhambra, 1977. 160 pp. Col. Estudios.
- Phillips, Jordan B.: Contemporary Puerto Rican Drama. Madrid, Edit. Playor, 1978. Col. Nova Scholar.
- Picón Garfield, Evelyn: ¿Es Julio Cortázar un surrealista? Madrid, Edit. Gredos, 1978. Col. Biblioteca Románica Hispánica, Estudios y Ensayos.
- Piñera, Angel de Jesús: Los cubanos. Edición del autor (Arturo Soria, 17, Madrid), 1978. 96 pp.
- Pralón Bone, Nectario María: Cristóbal Colón, el descubridor de América era español y judío. Edición del autor (Avda. Herrera Oria, 242, Madrid), 1978. 64 pp.

- Puig, Manuel: El beso de la mujer araña. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 290 pp. Col. Nueva Narrativa Hispánica.
- La traición de Rita Hayworth. Barcelona, Seix Barral, 1978. 304 pp. 2.º edición.
   Col. Nueva Narrativa Hispánica.
- Boquitas pintadas. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 264 pp. Col. Nueva Narrativa Hispánica.
- Quinteros, Isis: José Donoso: una insurrección contra la realidad. Madrid, Edit. La Muralla, 1978. 284 pp. Col. Véspero.
- Rama Facal, Carlos M.: *Historia de América Latina*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1978. 288 pp. Col. Libro Blanco.
- Ramírez, Pedro: Tiempo y narración en la obra de Borges, Cortázar, Carpentier y García Márquez. Madrid, Edit. Gredos, 1978. 218 pp. Col. Biblioteca Románica Hispánica.
- Reyes Heroles, Jesús: *México. Historia y política*. Madrid, Edit. Tecnos, 1978. 400 pp. Col. Semilla y Surco.
- Reynolds, Winston A.: Hernán Cortés en la literatura del siglo de oro. Traducción de M. Teresa López Mañez. Madrid, Editora Nacional, 1978, 352 pp.
- Rionegro, Froilán de: Diego de Losada, fundador de Caracas. Salsadella (Castellón), Los Libros de Plon, 1978. 250 pp.
- Roa Bastos, Augusto: *Hijo de hombre*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1977. 382 pp. Col. Literaria Alfaguara.
- -- El trueno entre las hojas. Barcelona, Edit. Bruguera, 1977. 256 pp. Col. Libro Amigo.
- Rodríguez Cruz, Agueda María: La proyección de la Universidad de Salamanca en Hispanoamérica. Salamanca, Universidad de Salamanca, 1977. 562 pp.
- Rosales Camacho, Luis: La poesía de Neruda. Madrid, Editora Nacional, 1978. 280 pp. Col. Alfar de Poesía.
- Roster, Peter J. (Jr.): La ironia como método de análisis literario: la poesia de Salvador Novo. Madrid, Edit. Gredos, 1978. 226 pp.
- Rulfo Vizcaíno, Juan: Pedro Páramo y El llano en llamas. Barcelona, Edit. Planeta, 1978, 256 pp. 3. edición. Col. Popular Planeta.
- Sábato, Ernesto: El túnel. Barcelona, Edhasa, 1977. 140 pp. 2.º edición. Col. Pocket-Edhasa.
- El túnel. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 90 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Sobre héroes y tumbas. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 516 pp. Col. Biblioteca Breve.
- El túnel. Madrid, Edit. Cátedra, 1978. Col. Letras Hispánicas.
- Abaddón el exterminador. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 488 pp. Col. Biblioteca Breve.
- Sánchez, Luis Alberto: Escritores representativos de América. Tercera serie (3 vols.). Madrid, Edit. Gredos, 1978. Col. Biblioteca Románica Hispánica.
- Santelmo, Jorge: Bolivar. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977. 110 pp. 4.º edición. Col. Vidas de Grandes Hombres.
- Sarduy, Severo: Para la voz (La playa, La caída, Relato, Los matadores de hormigas). Madrid, Edit. Fundamentos, 1978. 144 pp. Col. Espiral Teatro.
- Sarmiento, Domingo F.: Facundo. Madrid, Edit. Edaf, 1978. 332 pp. Col. Biblioteca Edaf de Bolsillo.
- Saz, Agustín del: Literatura iberoamericana. Barcelona, Edit. Juventud, 1978. 232 pp. Col. Historia de la Literatura.

- Scorza, Manuel: Cantar de Agapito Robles. Garabombo, el invisible. El jinete insomne. Redoble por Rancas (4 vols.). Caracas-Barcelona, Monte Avila Edits. 1978. Col. Continentes.
- Sottlieb, Marlene: La poesía de Nicanor Parra. Madrid, Edit. Playor, 1978. Colección Nova Scholar.
- Taylor, Martin C.: Sensibilidad religiosa en Gabriela Mistral. Madrid, Edit. Gredos, 1978. Col. Biblioteca Románica Hispánica.
- Uslar Pietri, Arturo: Barrabás y otros cuentos. Barcelona, Edit. Bruguera, 1978. 288 pp. Col. Libro Amigo.
- El prójimo y otros cuentos. Barcelona, Edit. Bruguera, 1978. 256 pp. Col. Libro Amigo.
- Letras y hombres de Venezuela. Madrid, Edit. Mediterráneo, 1978. 352 pp.
   4.º edición. Col. Edime.
- Treinta cuentos. Barcelona, Luis Porcel Editor, 1978. 336 pp. 3.º edición.
- Valbuena Prat, Angel: Historia de la literatura española e hispanoamericana. Barcelona, Edit. Juventud. Col. Historia de la Literatura.
- Vallejo, César: Obras completas (tomo 8). Barcelona, Edit. Laia, 1977. 144 pp. Col. Bolsillo.
- Poesía completa. Edición de Juan Larrea. Barcelona, Barral Edits., 1978.
   960 pp. Col. Biblioteca Crítica.
- Vargas Llosa, Mario: La ciudad y los perros. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977. 400 pp. 15. edición. Col. Biblioteca Breve.
- Pantaleón y las visitadoras. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977. 312 pp. 7. edición. Col. Biblioteca Breve.
- La tía Julia y el escribidor. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977. 452 pp. Col. Biblioteca Breve.
- José María Arguedas. Entre sapos y halcones. Madrid, Edics. Cultura Hispánica, 1978. 48 pp. Col. Literatura.
- Conversación en la catedral. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 676 pp. 10.º edición. Col. Nueva Narrativa Hispánica.
- Los cachorros. Barcelona, Edit. Lumen, 1978, 126 pp. 7. edición. Col. Bolsillo.
- Pantaleón y las visitadoras. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1978. 312 pp. 8.º edición. Col. Libro Amigo.
- Varios: Estudio y análisis sobre Gabriel García Márquez y "Cien años de soledad". Barcelona, Edit. Vosgos, 1977. 140 pp. Col. Compendios Vosgos.
- Varios: Congreso de Literatura Iberoamericana (Decimoséptimo). Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1977. 3 vols. 1646 pp.
- Varios: Diez narradores colombianos. Edición de Oscar Collazo. Barcelona, Editorial Bruguera, 1977. 192 pp. Col. Libro Amigo.
- Varios: Bolivar. Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1978. 276 pp.
- Varios: Cuentos del Caribe (Antología). Edición de Leonardo Fernández Mercané. Madrid, Edit. Playor, 1978. 280 pp. Col. Antologías Playor.
- Varios: Escrito en Cuba. Cinco poetas disidentes. Madrid, Edit. Playor, 1978. 120 pp. Col. Biblioteca Cubana Contemporánea.
- Vila Selma, José: El último Carpentier. Las Palmas de Gran Canaria. Mancomunidad de Cabildos Insulares (Plan Cultural. Bravo Murillo, 21), 1978. 170 pp.
- Villaverde, Cirilo: Cecilia Valdés. Barcelona, Edit. Vosgos, 1978. 300 pp. Col. Grandes Maestros.
- Vincent, André: Fray Bartolomé de las Casas y los derechos del hombre. Madrid, Edics. Cultura Hispánica, 1978. 24 pp. Col. Historia.

Volosky, Volodia Teitelboim: Araucaria de Chile. Madrid, Forma Ediciones, 1978. 260 pp.

Yurkievich, Saúl: Fundadores de la nueva poesía latinoamericana. Barcelona, Barral Edits., 1978. 298 pp. 3.º edición. Col. Respuesta.

JESÚS BENÍTEZ VILLALBA Universidad Complutense de Madrid