

## BIBLIOGRAFIA

Relación alfabética de los libros aparecidos y fechados desde noviembre de 1975 a agosto de 1977 en España sobre literatura hispanoamericana o temas afines.

- AGUINIS, Marcos: *La cruz invertida*, 22.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Edit. Planeta, 1976, 352 págs. (Col. Mail Premios Planeta-Club).
- ANDERSON-IMBERT, Enrique: *El leve Pedro*. Madrid, Alianza Editorial, 1976, 240 págs.
- Antología de la literatura hispanoamericana*. Madrid, Ediciones 99, S. A., 1977, 130 págs.
- Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914-1970*, 3.<sup>a</sup> edición. Edición de José Olivio Jiménez. Madrid, Alianza Editorial, 1977, 512 págs.
- Anuario Iberoamericano (Hechos y documentos) 1968*. Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1977, 552 págs.
- ARANA DE LOVE, Francisca: *La novela de Puerto Rico durante la primera década del Estado Libre Asociado*. Barcelona, Edit. Vosgos, 1976, 103 págs.
- ARDJIS, Homero: *Antología*. Barcelona, Edit. Lumen, 1976, 112 págs. (Col. Palabra Menor).
- ARJONA COLOMO, Miguel: *Historia de América* (tomo 2, I parte). Madrid, EPESA, 1975, 100 págs. (Col. Sinopsis).
- ARTILES, Jenaro: *Rubén Darío y Tomás Morales*. El Musco Canario (Dr. Chil, núm. 25, Las Palmas de Gran Canaria), 1976, 32 págs. (Col. San Borondón, Serie Ensayo).
- ASTURIAS, Miguel Angel: *Hombres de maíz*, 2.<sup>a</sup> edición. Madrid, Alianza Editorial, 1977, 368 págs.
- *Tres de cuatro soles (Obra completa de M. A. A.)*. Madrid, F. C. E., 1977, 24 vols. (Col. Obras Completas).
- BALLESTEROS, Mercedes: *Manuela Sánchez, el último amor de Bolívar*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1976, 30 págs. (Col. Conferencias).
- BARNATÁN, Marcos Ricardo: *Jorge Luis Borges*, 2.<sup>a</sup> edición. Madrid, Ediciones Júcar, 1976, 216 págs.
- BATAILLON, Marcel: *Estudios sobre Bartolomé de las Casas*. Traducción de J. Corderch. Barcelona, Edicions 62, 1976, 388 págs. (Col. Historia, Ciencia, Sociedad).

- BELLO, Andrés: *Antología de discursos y escritos*. Edición de José Vila Selma. Madrid, Editora Nacional, 1976, 268 págs.
- BIOY CASARES, Adolfo: *Historias fantásticas*. Madrid, Alianza Editorial, 1976, 308 págs.
- *El sueño de los héroes*. Madrid, Alianza Editorial, 1976, 184 págs.
- BLANCO, Eduardo: *Venezuela heroica*, 4.ª edición. Madrid, Edit. Castellana, 1976, 397 págs.
- BLEST GANA, Alberto: *Martín Rivas*. Barcelona, Edit. Vosgos, 1977, 430 págs. (Col. Girasol).
- *El loco estero*. Barcelona, Edit. Vosgos, 1977, 340 págs. (Col. Temas Girasol).
- BORGES, Jorge Luis: *Discusión*. Madrid, Alianza Editorial, 1976, 160 págs.
- *Otras inquisiciones*. Madrid, Alianza Editorial, 1976, 196 págs.
- *Prosa de Jorge Luis Borges*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1976, 856 págs.
- *Ficciones*, 5.ª edición. Madrid, Alianza Editorial, 1976, 208 págs.
- *El Aleph*, 5.ª edición. Madrid, Alianza Editorial, 1976, 184 págs.
- *El informe de Brodie*. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza y Janés Editores, 1976, 256 págs. (Col. Reno).
- *Evaristo Carriego*, Madrid, Alianza Editorial, 1976, 136 págs.
- BORGES, OCAMPO, CASARES...: *Antología de la literatura fantástica*. Barcelona, EDHASA, 1977, 435 págs.
- BOSSA HERRAZO, Bonaldo: *Sonetos españoles*. Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1976, 64 págs. (Col. Literatura).
- BULLRICH, Silvina: *Los pasajeros del jardín*. Madrid, Ultramar Editores, 1975 (Col. Autores Argentinos).
- CABALLERO CALDERÓN, Eduardo: *Azote de Sapo*. Madrid, Rodas Edics., 1975, 208 págs. (Col. Grandes Obras Rodas).
- CABRAL MAGNASO, Horacio: *El bastión*. Barcelona, Edit. Planeta, 1975, 288 páginas. (Col. Serie Latinoamericana).
- CABRERA INFANTE, Guillermo: *Exorcismos de esti(l)lo*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 304 págs. (Col. Biblioteca Breve).
- CALDERA, Rafael: *Reflexiones de la Rábida*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 116 págs.
- CARDENAL, Ernesto: *Poesía escogida*. Barcelona, Barral Editores, 1975, 288 páginas. (Col. Insulae Poetarum).
- *Salmos*. Barcelona, Edit. Pomaire, 1976, 70 págs.
- *En Cuba*. Barcelona, Edit. Pomaire, 1977, 384 págs. (Col. Ensayo).
- CARPENTIER, Alejo: *El siglo de las luces*, 7.ª edición. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 372 págs.
- *El recurso del método*, 2.ª edición. Madrid, Siglo XXI Editores de España, 1976, 344. (Col. Creación Literaria).
- *El recurso del método*, 3.ª edición. Madrid, Siglo XXI Editores de España, 1976, 344. (Col. Creación Literaria).
- *Concierto barroco*, 2.ª edición. Madrid, Siglo XXI Editores de España, 1976, 96 págs.
- *El reino de este mundo*, 6.ª edición. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 148 páginas. (Col. Biblioteca Breve de Bolsillo).
- *Los pasos perdidos*, 4.ª edición. Barcelona, Barral Editores, 1977, 288 páginas. (Col. Ediciones de Bolsillo).

- CASAS, Bartolomé de las: *Brevisima relación de la destrucción de Indias*. Edición de Manuel Ballesteros Gaibrois. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1976, 242 págs. (Col. Facsímiles).
- CASAS DE FAUNCE, María: *La novela picaresca latinoamericana*. Barcelona, CUPSA, 1977, 248 págs. (Col. Planeta-Universidad).
- CASTAGNINO, Raúl H.: *Historias menores del pasado literario argentino*. Huemul, 1976, 142 págs. (Col. Temas del Hombre).
- COLÓN, Cristóbal: *Diario de Colón* (1.ª parte). Edición de Carlos Sanz López. Madrid, Revista Geográfica Española, 1977, 80 págs.
- *Los cuatro viajes del Almirante y su testamento*, 6.ª edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1977, 222 págs. (Col. Austral, núm. 633).
- COLLAZOS, Oscar: *Los vanguardismos en América*. Barcelona, Edicions 62, 1977, 240 págs. (Col. Bolsillo).
- CONTE, Rafael: *Dieciséis escritores de Hispanoamérica*. Editoriales Magisterio Español y Prensa Española, 1977, 160 págs. (Col. RTVE).
- CORTÁZAR, Julio: *Los relatos (Obra completa)*. Madrid, Alianza Editorial, 1976, 3 vols., 800 págs.
- *Los relatos* (tomo 2). Madrid, Alianza Editorial, 1976, 192 págs.
- *Los relatos. Pasajes* (tomo 3). Madrid, Alianza Editorial, 1976, 224 págs.
- *Los premios*. Madrid, Edit. Sedmay, 1976, 384 págs.
- *Historias de Cronopios y Famas*, 2.ª edición. Barcelona, EDHASA, 1976, 155 págs.
- *La vuelta al día en ochenta mundos*, 4.ª edición. Madrid, Siglo XXI Editores de España, 1976, 368 págs.
- *Todos los fuegos el fuego*, 2.ª edición. Barcelona, EDHASA, 1977, 168 págs.
- *Ceremonias*, 6.ª edición. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 301 págs. (Col. Nueva Narrativa Hispánica).
- *Alguien que anda por ahí*. Madrid, Edit. Alfaguara, 1977, 240 págs. (Col. Literatura Alfaguara).
- CORTEZ, Alberto: *Equipaje*. Barcelona, Edit. Pomaire, 1977, 240 págs.
- CRUZ, Juana Inés de la: *Obras selectas*. Barcelona, Edit. Noguer, 1976, 840 páginas. (Col. Clásicos Hispánicos Noguer).
- Cuaderno cultural*. Embajada de la República Argentina (Pasco de la Castellana, 63, Madrid). Madrid, 1976, 288 págs.
- Cuaderno cultural*. Embajada de la República Argentina (Paseo de la Castellana, 63, Madrid). Madrid, 1977, 164 págs.
- CUADRADO MUÑIZ, Adolfo: *José Santos Chocano, poeta y diplomático de la Hispanidad*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1976, 40 págs. (Col. Conferencias).
- DARÍO, Rubén: *Cuentos*, 4.ª edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1976, 158 págs. (Col. Austral, núm. 880).
- *Cuentos fantásticos*. Madrid, Alianza Editorial, 1977, 118 págs.
- *El canto errante*, 4.ª edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1977, 152 págs. (Col. Austral, núm. 516).
- DEBICKI, Andrew: *Poetas hispanoamericanos. Punto de vista, perspectiva, experiencia*. Madrid, Edit. Gredos, 1976, 266 págs. (Col. Biblioteca Romántica Hispánica).
- DELGADO, Washington: *Perú eterno*. Americanas Escudo de Oro, 1977, 144 págs.

- DELGADO SORIANO, Francisco: *Premio Guatemala de poesía en España*. Barcelona, Edics. Marte, 1976, 154 págs. (Col. Pliegos de Cordel).
- DÍAZ, Jorge: *Serapio y Yerbabuena*. Barcelona, Edics. Don Bosco, 1976, 60 páginas. (Col. Teatro Edecbé).
- *Mata a tu prójimo como a ti mismo*. Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1977, 48 págs.
- DONOSO, José: *Tres novelistas burguesas y otros cuentos*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1976, 376 págs.
- *El lugar sin límites*. Madrid, Edit. Sedmay, 1977, 176 págs.
- DOYLE, Raymond H.: *La huella española en la obra de Jorge Luis Borges*. Madrid, Edit. Playor, 1977, 186 págs. (Col. Nova Scholar).
- FERNÁNDEZ, Baldomero: *Cancioneros del Oriente venezolano*. Zamora, Edics. Monte Casino, 1976, 385 págs.
- FERNÁNDEZ, Casto M.: *Aproximación formal a la novelística de Vargas Llosa*. Madrid, Editora Nacional, 1977, 168 págs. (Col. Libro de Bolsillo).
- FERNÁNDEZ DE LIZARDI, Joaquín: *Periquillo Sarmiento*. Edición de Luis Sáinz de Medrano. Madrid, Editora Nacional, 1976, 2 vols., 968 págs.
- FLORES JARAMILLO, Renán: *La prensa en Hispanoamérica*. Editoriales Prensa Española y Magisterio Español, 1976, 160 págs. (Col. RTVE).
- FONER, Philips: *La guerra hispano-cubana y el renacimiento del imperialismo norteamericano*. Traducción de Encina Bodelón. Madrid, Akal Editor, 1975, 394 págs. (Col. Akal-74).
- FONT, Eduardo: *Realidad y fantasía en la narrativa de Manuel Mujica Láinez*. Madrid, José Porrúa, 1976, 156 págs. (Col. Ensayos).
- FRANQUI, Carlos: *Diario de la Revolución cubana*. Barcelona, Edics. Torres, 1976, 768 págs.
- FUENTES, Carlos: *Terra nostra*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1975, 792 págs. (Col. Biblioteca Breve).
- GALEANO, Eduardo: *La canción de nosotros*. Barcelona, EDHASA, 1975, 248 páginas. (Col. Latinoamericana de Bolsillo).
- GALLEGOS, Rómulo: *Doña Bárbara*, 10.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1968, 348 págs.
- *Canaima*, 5.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1976, 272 págs.
- *Canaima*, 12.<sup>a</sup> edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1976, 246 págs. (Col.-Austral, núm. 213).
- *Obras selectas*. Madrid, Edit. Mediterráneo, 1977, 1.675 págs.
- GARCÍA LADRÓN DE GUEVARA, José: *Romancero de la muerte del «Che» Guevara*. Madrid, C. S. I. C., 1976, 36 págs. (Col. Homenajes).
- *Romancero de la muerte del «Che» Guevara*. Publicaciones Arte y Cultura (Plaza del Carmen, Vélez-Málaga). Vélez-Málaga, 1976, 36 págs.
- GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel: *Cien años de soledad*, 26.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1971, 360 págs.
- *Todos los cuentos*, 3.<sup>a</sup> edición. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza y Janés Edits., 1976, 320 págs. (Col. Novelistas del Día).
- *Cien años de soledad*, 5.<sup>a</sup> edición. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza y Janés Edits., 1976, 384 págs. (Col. Novelistas del Día).

- *Ojos de perro azul*, 3.ª edición. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza y Janés Edits., 1976, 144 págs.
- *La hojarasca*, 3.ª edición. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza y Janés Edits., 1976, 144 págs. (Col. Rotativa).
- *Los funerales de la mamá grande*, 3.ª edición. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza y Janés Edits., 1976, 144 págs. (Col. Rotativa).
- *Cuando era feliz e indocumentado*, 3.ª edición. Esplugas de Llobregat (Barcelona), 1976, 160 págs. (Col. Rotativa).
- *La mala hora*, 3.ª edición. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza y Janés Edits., 1976, 192 págs. (Col. Rotativa).
- *El coronel no tiene quien le escriba*, 4.ª edición. Esplugas de Llobregat (Barcelona), 1976, 128 págs.
- *El último viaje del buque fantasma*. Barcelona, Edics. Polígrafa, 1976, 70 págs.
- *El otoño del patriarca*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1976, 256 págs.
- *Cien años de soledad*, 6.ª edición. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza y Janés Edits., 1977, 384 págs. (Col. Novelistas del Día).
- *Cien años de soledad*, 31.ª edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1977, 360 págs.
- GIRARD, Raphaël: *Historia de las civilizaciones antiguas de América*. Madrid, Edit. Istmo, 1976, 3 vols., 2.250 págs.
- GOLOBOFF, Gerardo Mario: *Caballos por el fondo de los ojos*. Barcelona, Edit. Planeta, 1976, 260 págs.
- GOTTLIEB, Marlene: *No se termina nunca de nacer: la poesía de Nicanor Parra*. Madrid, Edit. Playor, 1977, 168 págs. (Col. Nova Scholar).
- GUEVARA, Ernesto («Che»): *Diario del «Che»*, 2.ª edición. Bilbao, Editorial La Gran Enciclopedia Vasca, 1976, 192 págs.
- *Diario de Bolivia*. Madrid, Edit. Ayuso, 1976, 232 págs. (Col. Libros Hiperión).
- GUTIÉRREZ-VEGA, Zenaida: *Epistolario de Alfonso Reyes-José M. Chacón*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1976, 290 págs. (Col. Biblioteca Histórica Hispanoamericana).
- HERNÁNDEZ, José: *Martín Fierro*. Barcelona, Ediciones Nauta, 1976, 432 págs. (Col. Editorial Obras Selectas).
- HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, Mario: *Alonso de Ercilla, un madrileño en América*. Ayuntamiento de Madrid (Concepción Jerónima, 15). Madrid, 1976, 20 págs.
- HOTOS, Eugenio María de: *La peregrinación de Bayoán*. Barcelona, Edit. Vosgos, 1976, 120 págs. (Col. Grandes Maestros).
- ISAACS, Jorge: *María*, 3.ª edición. Madrid, Edit. Espasa-Calpe, 1976, 260 páginas. (Col. Austral, núm. 913).
- *María*, 5.ª edición. Barcelona, Editorial Bruguera, 1976, 448 págs.
- *María*. Barcelona, Edit. Vosgos, 1977, 80 págs. (Col. Compendios Vosgos).
- LAGMANOVICH, David: *Estudios sobre los cuentos de Julio Cortázar*. Barcelona, Publicaciones e Intercambios Culturales Hispano Americanos, 1975, 240 págs. (Col. Blanquerna).

- LARREA, Juan: *César Vallejo y el surrealismo*. Madrid, Alberto Corazón Editor, 1976, 178 págs. (Col. Visor Literario).
- LEZAMA LIMA, José: *Poesía completa*. Barcelona, Barral Editores, 1975, 464 páginas. (Col. Insulae Poctarum).
- *Paradiso*, 2.ª edición. Madrid, Edit. Fundamentos, 1976, 496 págs. (Col. Espiral).
- *Esferaimagen*, 2.ª edición. Barcelona, Tusquets Editor, 1976, 80 págs. (Col. Cuadernos Marginales).
- LÓPEZ PORTILLO, José: *Quetzalcoatl*. Barcelona, Salvat Editores, 1976, 188 págs.
- LYNCH, John: *Las revoluciones hispanoamericanas, 1808-1826*. Traducción de Javier Alfaya. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Edit. Ariel, 1976, 432 págs. (Col. Ariel Historia).
- MAINER BAQUÉ, José Carlos: *Atlas de literatura latinoamericana (siglo XX)*, 4.ª edición. Barcelona, Edics. Jover, 1976, 84 págs.
- MARCILLY, Jean: *Los aztecas*. Madrid, Círculo de Amigos de la Historia, 1976, 256 págs. (Col. Civilizaciones Desaparecidas).
- MARINELLO, Juan: *José Martí*, 2.ª edición. Madrid, Edics. Júcar, 1976, 232 páginas (Col. Los Poetas).
- MARTÍNEZ GARCÍA, Francisco: *César Vallejo: Acercamiento al hombre y al poeta*. Colegio Universitario de León (Cardenal Landázuri, 9, León), 1976, 374 págs.
- MASUR, Gerhard: *Simón Bolívar*, 6.ª edición. Traducción de Martín de la Cámara. Barcelona, Círculo de Lectores, 1971, 600 págs.
- MERA, Juan León: *Cumandá o un drama entre salvajes*, 5.ª edición. Madrid, Espasa-Calpe, 1976, 208 págs. (Col. Austral, núm. 1.035).
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN: *Semana Iberoamericana*. Madrid, 1976, 246 págs.
- MILLARES CARLO, Agustín, y otros: *Album de paleografía hispanoamericana de los siglos XVI-XVII*, 2.ª edición. Barcelona, Ediciones El Albir, 1975, 2 vols.
- MOLINA, Natacha: *Tres mujeres de América*. Madrid, Círculo de Amigos de la Historia, 1976, 256 págs. (Col. Figuras Femeninas de la Historia).
- MONTANER, Carlos Alberto: *Informe secreto sobre la Revolución cubana*. Madrid, Edit. Sedmay, 1976, 304 págs.
- MUJICA LAÍNEZ, Manuel: *Bomarzo*. Barcelona, Edit. Planeta, 1975, 688 págs. (Col. Grandes Narradores).
- Museo de América. Códice Tro-cortesiano* (folleto con diapositivas). Madrid, Ministerio de Educación, 1976, 28 págs.
- NERUDA, Pablo: *Selección de poemas (1925-1952)*, 15.ª edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1974, 424 págs.
- *El mar y las campanas*. Barcelona, Edit. Lumen, 1976, 180 págs. (Col. El Bardo).
- *Estravagario*. Barcelona, Edit. Lumen, 1976, 178 págs. (Col. El Bardo).
- *Invitación al nixonicidio y alabanza de la revolución chilena*, 5.ª edición. Barcelona, Edics. Grijalbo, 1976, 104 págs. (Col. Bestsellers).
- *Las uvas y el viento*. Barcelona, Edit. Scix Barral, 1976, 372 págs. (Col. Biblioteca Breve).

- *Memoria de Isla Negra*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 308 págs. (Col. Biblioteca Breve).
  - *Residencia en la tierra*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 160 págs.
  - *Elegía*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 132 págs.
  - *Los versos del capitán*. Barcelona, Edit. Lumen, 1976, 60 págs.
  - *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Barcelona, Edit. Lumen, 1975, 62 págs.
  - *Canto general*. Barcelona, Edit. Lumen, 1976, 480 págs. (Col. El Bardo).
  - *Odas elementales*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 120 págs. (Col. Biblioteca Breve).
  - *Jardín de invierno*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 104 págs. (Col. Biblioteca Breve).
  - *Selección de poemas (1925-1952)*, 17.ª edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1977, 424 págs.
  - *El libro de las preguntas*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 160 págs. (Col. Biblioteca Breve).
- ONETTI, Juan Carlos: *Tan triste como ella y otros cuentos*. Barcelona, Edit. Lumen, 1976, 342 págs. (Col. Palabra en el Tiempo).
- ORTEGA LÓPEZ, José: *Letras hispanoamericanas de nuestro tiempo*. Madrid, José Porrúa, 1976, 176 págs. (Col. Ensayos).
- ORTIZ, Adalberto: *Juyungo*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 292 págs. (Colección Formentor).
- OTERO SILVA, Miguel: *Casas muertas*, 9.ª edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1969, 160 págs.
- *Oficina núm. 1*, 6.ª edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1970, 248 págs.
  - *Cuando quiero llorar no lloro*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 203 páginas (Col. Biblioteca Breve).
  - *La muerte de Honorio*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 198 págs. (Colección Nueva Narrativa Hispánica).
  - *Obra humorística completa*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 364 págs. (Col. Nueva Narrativa Hispánica).
  - *Oficina núm. 1*, 3.ª edición. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 236 págs. (Col. Nueva Narrativa Hispánica).
  - *Obra poética*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 220 págs. (Col. Nueva Narrativa Hispánica).
  - *Prosa completa*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 394 págs. (Col. Nueva Narrativa Hispánica).
- PALAU DOLCET, Antonio: *Manual del librero hispanoamericano* (tomo 27), 2.ª edición. Agustí Palau Claveras (Miramar, 5, Valls-Tarragona), 1976, 490 págs.
- PARR, James Allan: *Critical essays on the life and work of Juan Ruiz de Alarcón*. Madrid, Edit. Dos Continentes, 1972, 320 págs.
- PARRA, Violeta: *Violeta del pueblo*. Madrid, Alberto Corazón Editor, 1976, 160 págs. (Col. Visor).
- *Décimas (Autobiografía en versos)*. Barcelona, Edit. Pomaire, 1976, 256 páginas (Col. Ficción).
- PAZ, Octavio: *Vuelta*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 100 págs.

- PÉREZ BLANCO, Lucrecio: *La poesía de Alfonsina Storni*. Biblioteca «La Ciudad de Dios», Real Monasterio del Escorial, 1975, 404 págs.
- PHILLIPS, Rachel: *Las estaciones poéticas de Octavio Paz*. Madrid, F. C. E., 1976, 246 págs. (Col. Breviarios).
- PRAT VALLRIBERA, Jaime: *El antiguo México*. Barcelona, Edit. Bruguera, 1976, 160 págs. (Col. Veinte y cinco mil palabras).
- PUIG, Manuel: *La tradición de Rita Hayworth*, 2.ª edición. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 304 págs. (Col. Nueva Narrativa Hispánica).
- *El beso de la mujer araña*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 290 págs. (Col. Nueva Narrativa Hispánica).
- *The Buenos Aires Affair*. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1977, 228 págs. (Col. Nueva Narrativa Hispánica).
- REA BOORMAN, Joan: *Estructura del narrador en la novela hispanoamericana contemporánea*. Hispanova de Ediciones (Lérida, 9, Madrid). Madrid, 1977, 166 págs.
- REPOLLÉS AGUILAR, José: *Fascinante Guatemala*. Consulado de Guatemala en Barcelona (Gran Vía Carlos III, 94). Barcelona, 1976, 208 págs.
- RIVERA, José Eustasio: *La vorágine*. Barcelona, Edit. Planeta, 1975, 260 págs. (Col. Grandes Narradores).
- ROA BASTOS, Augusto: *Yo el Supremo*. Madrid, Siglo XXI Editores de España, 1976, 463 págs. (Col. La Creación Literaria).
- *Yo el Supremo*, 2.ª edición. Madrid, Siglo XXI Editores de España, 1976, 468 págs. (Col. La Creación Literaria).
- RODRÍGUEZ, Horacio Daniel: «Che» Guevara. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza y Janés Editores, 1976, 320 págs. (Col. Manantial).
- RODRÍGUEZ, Mario: *La revolución americana de 1776 y el mundo hispánico*. Madrid, Edit. Tecnos, 1976, 222 págs.
- RODRÍGUEZ MONEGAL, Emir: *Borges, hacia una lectura poética*. Barcelona, Edit. Labor, 1976, 144 págs. (Col. Ediciones de Bolsillo).
- RUIZ DE ALARCÓN, Juan: *La verdad sospechosa. Los pechos privilegiados*. Madrid, Espasa-Calpe, 1976, 166 págs. (Col. Austral, núm. 68).
- RULFO, Juan: *Pedro Páramo y El llano en llamas*. Barcelona, Edit. Planeta, 1975, 256 págs. (Col. Popular Planeta).
- *Pedro Páramo y El llano en llamas*, 2.ª edición. Madrid, Edit. Playor, 1977, 256 págs.
- RUSCHI CRESPO, María Julia de: *Polvo que une*. Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1975, 112 págs. (Col. Leopoldo Panero).
- SÁBATO, Ernesto: *El túnel*. Madrid, Ediciones Cátedra, 1977, 168 págs.
- SÁINZ COTERA, Gustavo: *Latinoamérica en color*. Bilbao, Edit. FHER, 1975, 12 págs.
- SÁINZ DE MEDRANO, Luis: *Literatura hispanoamericana actual*. Madrid, Editoriales Prensa Española y Magisterio Español, 1976, 160 págs. (Col. RTVE).
- *Literatura hispanoamericana*. Madrid, Guadiana de Publicaciones, 1976, 450 págs. (Col. Biblioteca Universitaria Guadiana).
- SALVADOR JOFRE, Alvaro: *Para una lectura de Nicanor Parra*. Sevilla, Universidad de Sevilla, Servicio de Publicaciones, 1975, 220 págs.



- SÁNCHEZ, Luís Alberto: *Escritores representativos de América*. 3.<sup>a</sup> serie. Madrid, Edit. Gredos, 1976, 3 vols., 690 págs. (Col. Biblioteca Románica Hispánica).
- *Proceso y contenido de la novela hispanoamericana*, 3.<sup>a</sup> edición, Madrid, Edit. Gredos, 1976, 630 págs.
- *Escafandra, lupa y atalaya*. Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1977, 368 págs. (Col. Ensayo).
- SÁNCHEZ-CASTAÑER, Francisco: *Estudios sobre Rubén Darío*. Cátedra «Rubén Darío». Universidad Complutense, Madrid, 1976, 244 págs.
- SÁNCHEZ SUÁREZ, Benhur: *El cadáver*. Barcelona, Edit. Planeta, 1975, 272 páginas. (Col. Serie Latinoamericana).
- SCORZA, M.: *Redoble por Rancas*. Barcelona, Edit. Planeta, 1976, 240 págs. (Col. Popular Planeta).
- SHIMOSE, Pedro: *Caducidad del fuego*. Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1975, 72 págs. (Col. Leopoldo Panero).
- *Al pie de la letra*. Diego Sánchez del Real (Bartolomé, 2, Jaén), 1976, 48 páginas. (Col. Premios Internacionales El Olivo).
- SKARMETA, Antonio: *Soñé que la nieve ardía*. Barcelona, Edit. Planeta, 1975, 228 págs. (Col. Latinoamericana).
- SUÁREZ RADILLO, Carlos Miguel: *Un niño, poemas y variaciones en prosa*, 2.<sup>a</sup> edición. Madrid, Edit. Playor, 1976, 112 págs. (Col. Libre).
- TAYLOR, Martín C.: *Sensibilidad religiosa de Gabriela Mistral*. Madrid, Editorial Gredos, 1975, 332 págs. (Col. Biblioteca Románica Hispánica).
- USLAR PIETRI, Arturo: *Obras selectas*, 3.<sup>a</sup> edición. Madrid, Edit. Mediterráneo, 1977, 1.662 págs.
- *Oficio de difuntos*. Barcelona, Editorial Seix Barral, 1977, 352 págs. (Colección Biblioteca Breve).
- VALLA, Jean Claude: *Los incas*. Madrid, Círculo de Amigos de la Historia, 1976, 256 págs. (Col. Civilizaciones Desaparecidas).
- VALLEJO, César: *Obras completas*. Barcelona, Edit. Laia, 1976, 9 vols.
- *Poemas humanos*. Barcelona, Ediciones Picazo, 1977, 128 págs. (Col. Cuadernos de Poesía Universal).
- VARELA JÁCOME, Benito: *El cuento hispanoamericano contemporáneo*. Tarragona, Ediciones Tarraco, 1976, 204 págs.
- VARGAS LLOSA, Mario: *Pantaleón y las visitadoras*, 10.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1974, 312 págs.
- *Los cachorros*, 6.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Edit. Lumen, 1976, 126 págs.
- *Pantaleón y las visitadoras*, 6.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 312 págs. (Col. Biblioteca Breve).
- *Conversación en la catedral*, 9.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 676 págs. (Col. Nueva Narrativa Hispánica).
- *La casa verde*, 15.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 436 págs. (Col. Biblioteca Formentor).

- *La ciudad y los perros*, 14.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Edit. Seix Barral, 1976, 350 págs.
- *Los jefes y los cachorros*. Madrid, Edit. Sedmay, 1976, 160 págs.
- *Panaleón y las visitadoras*, 12.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Círculo de Lectores, 1977, 312 págs.
- VARIOS: *Bartolomé de las Casas (1474-1974)*. Barcelona, Edit. Nova Terra, 1976, 304 págs. (Col. El Sentido de la Historia).
- VARIOS: *Cuentos de la Cuba socialista*. Madrid, Edit. Zero, 1976, 200 págs.
- VARIOS: *Jorge Luis Borges*. Madrid, Taurus Ediciones, 1976, 364 págs. (Colección Persiles).
- VARIOS: *Novelistas hispanoamericanos de hoy*. Madrid, Taurus Ediciones, 1976, 335 págs. (Col. Persiles).
- VARIOS: *Severo Sarduy*. Madrid, Edit. Fundamentos, 1976, 208 págs. (Col. Espiral).
- VARIOS: *Primeros cuentos de diez maestros latinoamericanos*, 3.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Edit. Planeta, 1976, 260 págs. (Col. Latinoamericana).
- VARIOS: *Cinco aproximaciones a la narrativa hispanoamericana contemporánea*. Madrid, Edit. Playor, 1977, 200 págs.
- VARIOS: *Diez narradores argentinos*. Edición de Luis de Paola. Barcelona, Edit. Bruquera, 1977, 224 págs. (Col. Libro Amigo).
- VARIOS: *Diez narradores cubanos*. Selección de Antonio Tello. Barcelona, Edit. Bruquera, 1977, 224 págs. (Col. Libro Amigo).
- VARIOS: *Literatura y arte nuevo en Cuba*, 2.<sup>a</sup> edición. Barcelona, Edit. Laia, 1977, 298 págs.
- VILAR, Pierre: *Independencia y revolución en América Latina*. Traducción de Bernardo Municsa. Barcelona, Edit. Anagrama, 1976, 112 págs. (Col. Cuadernos).
- VILLEGAS MORALES, Juan: *Estructuras míticas y arquetipos en el «Canto general» de Neruda*. Barcelona, Edit. Planeta, 1976, 216 págs. (Col. Ensayos Planeta).
- VILLENNA, Luis Antonio de: *Introducción y antología de la obra de Manuel Mujica Láinez*. Madrid, Edit. Felmar, 1976, 336 págs. (Col. Fontana Mayor).
- WACHTEL, Natham: *Vencidos, los indios del Perú frente a la conquista española*. Traducción de Antonio Escohotado. Madrid, Alianza Editorial, 1976, 408 págs.
- WAISS, Oscar: *Chile, ni siquiera una tumba*. Mayler, S. A. (Numancia, 95, Barcelona). Barcelona, 1977, 192 págs.
- YUPANQUI, Atahualpa: *Del algarrobo al cerezo*. Madrid, Aguilar, S. A. de Ediciones, 1977, 56 págs.
- YURKIEVICH, Saul: *Celebración del modernismo*. Barcelona, Tusquets Editor, 1976, 104 págs. (Col. Cuadernos Infimos).

JESÚS BENÍTEZ VILLALBA  
Universidad Complutense. Madrid