

INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Relación de libros aparecidos en España de y sobre Literatura Hispanoamericana

NIALL BINNS
Universidad Complutense

En el último número de *Anales de Literatura Hispanoamericana*, presentamos una relación de libros editados en España durante el año 2000 y la primera mitad de 2001, según la base de datos del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte sobre los libros publicados en España. En las siguientes páginas, se enumeran los libros correspondientes a la segunda mitad de 2001, y a partir del próximo número iremos agregando nuevas relaciones anuales. Vale repetir que el servicio ofrecido por el Ministerio es a menudo incompleto, erróneo y arbitrario en sus clasificaciones, y la presente relación dará fe de estas insuficiencias. Confiamos, no obstante, que tenga utilidad.

Literatura de América del Sur

- CAMPAÑA AVILÉS, Mario (ed.). *Visiones de lo real en la poesía hispanoamericana*. Barcelona, DVD.
- FRANCO, Jean. *Historia de la literatura hispanoamericana*. Barcelona, Ariel.
- MADARIAGA, Luis de. *Antología poética hispanoamericana*. Algete, Jorge A. Mestas / Ediciones Escolares.
- PALACIOS ALCÁINE, Azucena y Ana Isabel GARCÍA TESORO (eds.). *El indigenismo americano III: actas de las III Jornadas sobre Indigenismo Americano* (Madrid, Universidad Autónoma, 6, 7, 8 y 9 de marzo 2001). Valencia, Universidad de Valencia.
- PALETTA, Viviana y Javier SÁEZ DE IBARRA (eds.). *Hazañas bélicas: relatos*. Madrid, Páginas de Espuma.
- SCALABRINI ORTIZ, Raúl. *Política británica en el Río de la Plata*. Madrid, Editorial Sol 90.

Literatura argentina

- ARLT, Roberto. *El juguete rabioso*. Algete, Jorge A. Mestas / Ediciones Escolares.
- BARNATÁN, Marcos Ricardo. *Consulado general*. Barcelona, Tusquets.
- BIOY CASARES, Adolfo. *Historias fantásticas*. Madrid, Alianza.
- *La invención de Morel*. Barcelona, Bibliotex.
- *El sueño de los héroes*. Madrid, Alianza.
- *El sueño de los héroes*. Barcelona, Círculo de Lectores.
- BORGES, Jorge Luis. *El libro de arena*. Madrid, Alianza.
- *Otras inquisiciones*. Barcelona, Bibliotex.
- *Prólogos de la biblioteca de Babel*. Madrid, Alianza.
- BURUNDARENA, Maitena Inés. *Mujeres alteradas*. Barcelona, Lumen.
- CEBALLOS, José Gabriel. *Tiempos de culpa y otros cuentos*. Simat de la Valldigna, Edicions La Xara.
- CHERNOV, Carlos. *Amores brutales*. Barcelona, Mondadori.
- COHEN, Marcelo. *Hombres amables (un hombre amable)*. Madrid, Novalibro.com (archivo de internet).
- COUSTÉ GRANDIN, Alberto (Beltrán de Otálora). *El lector de Julio Cortázar*. Barcelona, Océano Difusión Editorial.
- GORODISCHER, Angélica. *Kalpa imperial*. Barcelona, Gigamesh.
- LUGONES, Leopoldo. *Alas*. Valencia, Pre-Textos.
- MÁRMOL, José. *Deus ex machina y otros poemas*. Madrid, Visor.
- MEDIOLA OÑATE, Pedro. *Buenos Aires entre dos calles: breve panorama de la vanguardia poética argentina*. Alicante, Universidad de Alicante.
- MENASSA, Norma. *Me acosa una pasión*. Madrid, Psicoanálisis y Poesía Grupo Cero.
- MUJICA LÁINEZ, Manuel. *Cuentos completos*. Barcelona, Alfaguara, 2 Vols.
- OBLIGADO, Clara. *La hija de Marx*. Barcelona, RBA Coleccionables.
- PELUFFO DÉVORA, Luisa. *Un color inexistente*. Madrid, Torremozas.
- PIZARNIK, Alejandra. *Poesía completa*. Barcelona, Lumen.
- RIZZI, Marcelo. *Comienzo oblicuo de todo desorden*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
- ROFFÉ, Reina. *Conversaciones americanas*. Madrid, Páginas de Espuma.
- SÁBATO, Ernesto. *Abbadon el exterminador*. Barcelona, Bibliotex.
- *El túnel*. Barcelona, Seix Barral.
- SABINO, Osvaldo R. *La máquina del placer*. Madrid, Odisea Editorial.
- SAMPER, Daniel y QUINO. *Quino*. Alcalá, Universidad de Alcalá de Henares, Fundación General.
- SÁNCHEZ MARIÑO, Gustavo. *Guerrero solitario*. Simat de la Valldigna, Edicions La Xara.
- SCHUCHARD, Barbara y José MORALES SARAVIA (eds.). *Roberto Arlt: una modernidad argentina*. Madrid, Iberoamericana.
- SERRANO, Lucía. *Sueños de la prisión*. Madrid, Psicoanálisis y Poesía Grupo Cero.

Literatura chilena

- ALLENDE, Isabel. *De amor y de sombra*. Barcelona, Plaza & Janés.
 — *Hija de la fortuna*. Barcelona, Círculo de Lectores.
 — *Hija de la fortuna*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
 — *La casa de los espíritus*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
 — *La casa de los espíritus*. Barcelona, Círculo de Lectores.
 — *La casa de los espíritus*. Barcelona, Plaza & Janés.
 — *Retrato en sepia*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
 — *Retrato en sepia*. Barcelona, Plaza & Janés.
 BOLAÑO ÁVALOS, Roberto. *Putas asesinas*. Barcelona, Anagrama.
 DÍAZ ETEROVIC, Ramón. *Los siete hijos de Simenón*. Barcelona, Seix Barral.
 DORFMAN, Ariel. *Terapia*. Barcelona, Seix Barral.
 EDWARDS, Jorge. *El anfitrión*. Barcelona, Tusquets.
 — *El peso de la noche*. Barcelona, Tusquets.
 FUGUET, Alberto. *Tinta roja*. Madrid, Suma de Letras.
 HERNÁNDEZ, Felipe. *Návatar*. Alcalá de Henares, Fundación Colegio del Rey.
 LEMEBEL, Pedro. *Tengo miedo torero*. Barcelona, Anagrama.
 MISTRAL, Gabriela. *Dolor*. Madrid, Torremozas.
 — *Tala. Lugar*. Edición de Nuria Girona Fibla. Madrid, Cátedra.
 NERUDA, Pablo. *Canto general*. Barcelona, Océano. 2 vols.
 — *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Madrid, Edaf.
 — *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*. Barcelona, Andrés Bello.
 — *Veinte poemas de amor y una canción desesperada; Residencia en la tierra*. Barcelona, Bibliotex.
 PARRA SANDOVAL, Nicanor. *Páginas en blanco*. Edición de Niall Binns y prólogo de María Ángeles Pérez López. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca / Patrimonio Nacional.
 SEPÚLVEDA, Luis. *Patagonia Express*. Barcelona, Tusquets.
 SERRANO, Marcela. *Lo que está en mi corazón*. Barcelona, Planeta.
 SKÁRMETA, Antonio. *El cartero de Neruda*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
 — *La insurrección*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
 — *La boda del poeta*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
 — *No pasó nada*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
 — *Soñé que la nieve ardía*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
 — *Velocidad del amor*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.

Literatura colombiana

- ABAD FACIOLINCE, Héctor. *Fragmentos de amor furtivo*. Barcelona, Círculo de Lectores.
 COBO BORDA, Juan Gustavo. *La musa inclemente*. Barcelona, Tusquets.
 GARCÍA AGUILAR, Eduardo. *El viaje triunfal*. Barcelona, Áltera.

- GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. *Cien años de soledad*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.
- MUTIS, Álvaro *et al.* *Caminos y encuentros de Maqroll el Gaviro: escritos de y sobre Álvaro Mutis*. Barcelona, Áltera.
- NORIEGA, Teobaldo Alberto. *Polvo enamorado*. Palma de Mallorca, Leonard Muntaner.
- RESTREPO, Laura. *Leopardo al sol*. Barcelona, Anagrama.

Literatura costarricense

- SÁNCHEZ, José León. *¡Mujer – aún la noche es joven!* Barcelona, Editorial la Buganville.

Literatura cubana

- ABREU, Juan. *Garbageland*. Barcelona, Mondadori.
- ARANGO, Arturo. *El libro de la realidad*. Barcelona, Tusquets.
- ARENAS, Reinaldo. *El mundo alucinante: una novela de aventuras*. Barcelona, Tusquets.
- *El palacio de las blanquísimas mofetas*. Barcelona, Tusquets.
- *Inferno*. Barcelona, Lumen.
- ARRUFAT, Antón. *Antología personal*. Barcelona, Mondadori.
- BLANCO BELTRÁN, María Elena. *Alquímica memoria*. Madrid, Betania.
- *Mitologías: homenaje a Matta*. Madrid, Betania.
- CARPENTIER, Alejo. *El reino de este mundo*. Barcelona, Seix Barral.
- *El recurso del método*. Edición de José Antonio Baujín. Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela.
- *Los pasos perdidos*. Madrid, Alianza.
- CAULFIELD, Carlota. *Autorretrato en ojo ajeno (poemas)*. Madrid, Betania.
- CHAVIANO, Daína. *Gata encerrada*. Barcelona, Planeta.
- DÍAZ, Jesús. *Las cuatro fugas de Manuel*. Madrid, Espasa-Calpe.
- ESCOBAR, Ángel. *Fatiga ser dos sombras: antología poética*. Madrid, Betania.
- FRAGA CASTILLO, Miguel Ángel. *Cuentos del amor escandaloso*. Madrid, Miguel Ángel Fraga Castillo.
- FRANQUI, Carlos. *Camilo Cienfuegos*. Barcelona, Seix Barral.
- GEADA RUIZ, Rita. *Espejo de la tierra*. Madrid, Vitruvio.
- GUILLÉN, Nicolás. *En algún sitio de la primavera. Elegía*. Ciudad Real, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- HURTADO, Óscar. *La ciudad muerta al Korad*. Madrid, Betania.
- INGUANZO, Rosa. *Deseo de donde se era*. Madrid, Nos y Otros Editores.
- LÓPEZ CRUZ, Humberto. *Escorzo de un instante (poemas)*. Madrid, Betania.
- MACHADO, Enrique J. *Nube de Arena: historia de un amor*. Madrid, Pliegos.
- MACHOVER AJZENFICH, Jacobo. *La memoria frente al poder: escritores cubanos del exilio*. Guillermo Cabrera Infante, Severo Sarduy, Reinaldo Arenas. Valencia, Universidad de Valencia.

- MESTRE, Ernesto. *La rumba de Lázaro*. Barcelona, Tusquets.
 MONTERO, Mayra. *La última noche que pasé contigo*. Barcelona, Tusquets.
 MOZO PÉREZ, Emilio. *Hotel de Etrangers*. Salamanca, Alfredo Pérez Alencart.
 NUEZ. *Humor habano*. Alcalá, Universidad de Alcalá de Henares / Fundación General.
 PADURA, Leonardo. *Vientos de cuaresma*. Barcelona, Tusquets.
 SÁNCHEZ-MEJÍAS, Rolando. *Historias de Olmo*. Madrid, Siruela.
 SOMOZA ORTEGA, José Carlos. *Clara y la penumbra*. Barcelona, Planeta.
 VALDÉS, Zoé. *Café nostalgia*. Barcelona, Planeta.
 — *La nada cotidiana*. Barcelona, Círculo de Lectores.
 — *La nada cotidiana*. Barcelona, Publicaciones y Ediciones Salamandra.
 — *Milagro en Miami*. Barcelona, Planeta.

Literatura dominicana

- PÉREZ MUÑOZ, José Antonio. *Viaje al fin de la memoria*. Torrelavega, José Antonio Pérez Muñoz.

Literatura ecuatoriana

- AGUILERA-MALTA, Demetrio, Enrique GIL GILBERT y Joaquín GALLEGOS LARA.
Los que se van. Madrid, Editorial Sol 90.
 CARVAJAL, Iván. *Tentativa y zozobra*. Madrid, Visor.

Literatura guatemalteca

- ASTURIAS, Miguel Ángel. *Hombres de maíz*. Madrid, Alianza.
 MONTERROSO, Augusto. *Movimiento perpetuo*. Barcelona, Bibliotex.
 REY ROSA, Rodrigo. *Piedras encantadas*. Barcelona, Seix Barral.

Literatura hondureña

- CASTELLANOS MOYA, Horacio. *El arma en el hombre*. Barcelona, Tusquets.

Literatura mejicana

- ARIDJIS, Homero. *La montaña de las mariposas*. Madrid, Suma de Letras.
 AZUELA, Mariano. *Los de abajo*. Algete, Jorge A. Mestas / Ediciones Escolares.
 BELLATÍN, Mario. *El jardín de la señora Murakami: Oto no-Murakami monografía*. Barcelona, Tusquets.

- ESQUIVEL, Laura. *Como agua para chocolate*. Barcelona, Círculo de Lectores.
 — *Tan veloz como el deseo*. Barcelona, Plaza & Janés.
- FERNÁNDEZ DE LIZARDI, José Joaquín. *El periquillo Sarmiento*. Madrid, Asociación de la Prensa Hispanoamericana.
- FUENTES, Carlos. *Los años con Laura Díaz*. Madrid, Alfaguara.
 — *Cambio de piel*. Barcelona, Seix Barral.
 — *Cantar de ciegos*. Barcelona, Bibliotex.
 — *Cristóbal Nonato*, Barcelona, Seix Barral.
 — *El instinto de Inez*. Barcelona, Círculo de Lectores.
- GAMBOA, Federico. *Santa*. Edición de Javier Ordiz. Madrid, Cátedra.
- MARCOS. *Los del color de la tierra: textos insurgentes desde Chiapas*. Tafalla, Txalaparta Argitaletxea.
- PASO, Fernando del. *Noticias del imperio*. Barcelona, El Aleph.
- PAZ, Octavio. *La llama doble: amor y erotismo*. Barcelona, Seix Barral.
 — *El mono gramático*. Barcelona, Seix Barral.
 — *Tiempo nublado*. Barcelona, Bibliotex.
 — *Vislumbres de la India*. Barcelona, Seix Barral.
- PITOL, Sergio. *El viaje*. Barcelona, Anagrama.
- PONIATOWSKA, Elena. *Luz y luna, las lunitas*. Tafalla, Txalaparta Argitaletxea.
- RULFO, Juan. *Pedro Páramo*. Barcelona, Anagrama.
- SADA, Daniel. *Porque parece mentira la verdad nunca se sabe*. Barcelona, Tusquets.
- TAIBO, Paco Ignacio. *Retornamos como sombras*. Barcelona, Destino.
- VILLORO, Juan. *Efectos personales*. Barcelona, Anagrama.
- VOLPI, Jorge. *Juego del apocalipsis*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.

Literatura nicaragüense

- GARCÍA IRLES, Mónica. *Recuperación mítica y mestizaje cultural en la obra de Gioconda Belli*. Alicante, Universidad de Alicante.

Literatura paraguaya

- ROA BASTOS, Augusto. *Vigilia del almirante*. Barcelona, Bibliotex.

Literatura peruana

- ARÉVALO, Javier. *El beso de la flama*. Madrid, Ópera Prima.
- BAYLY, Jaime. *Los amigos que perdí*. Barcelona, Círculo de Lectores.
 — *Aquí no hay poesía*. Barcelona, Anagrama.
- BRYCE ECHENIQUE, Alfredo. *El hombre que hablaba de Octavia de Cádiz: cuaderno de navegación en un sillón de Voltaire*. Barcelona, Anagrama.

- *La vida exagerada de Martín Romaña*. Barcelona, Anagrama.
- *Un mundo para Julius*. Barcelona, Anagrama.
- *Un mundo para Julius*. Barcelona, Bibliotex.
- CAMINO CALDERÓN, Carlos. *Mi molino*. La Coruña, Virtualibro (archivo de internet).
- CHIRINOS ARRIETA, Eduardo. *Breve historia de la música*. I Premio Casa de América de Poesía Americana. Madrid, Visor.
- VARGAS LLOSA, Mario. *Conversación en la catedral*. Madrid, Suma de Letras.
- *La historia de Mayta*. Barcelona, Bibliotex.
- *Historia secreta de una novela*. Barcelona, Tusquets.
- *Lituma en los Andes*. Barcelona, Planeta.
- *Obra reunida, teatro*. Madrid, Alfaguara.
- *La tía Julia y el escribidor*. Madrid, Alfaguara.

Literatura puertorriqueña

- RIVERA CANALES, Nemesio. *El héroe galopante*. Barcelona, ART Enterprise.

Literatura uruguaya

- BENEDETTI, Mario. *El mundo que respiro*. Madrid, Visor.
- *Preguntas al azar*. Madrid, Visor.
 - *Rincón de Haikus*. Madrid, Visor.
 - *Yesterday y mañana*. Madrid, Visor.
- CHAVARRÍA, Daniel. *Allá ellos*. Barcelona, Mondadori.
- ELIZAGA, Julio César. *Memorias de un cura*. Barcelona, Abraxas.
- GALEANO, Eduardo. *Patas arriba: la escuela del mundo al revés*. Madrid, Siglo XXI de España.
- IRIGOYEN ARTETXE, Alberto. *El bastardo*. Tafalla, Txalaparta Argitaletxea.
- MILÁN, Eduardo. *Razón de amor y acto de fe*. Madrid, Visor.
- ONETTI, Juan Carlos. *Tan triste como ella*. Barcelona, Lumen.
- PERI ROSSI, Cristina. *Diáspora*. Barcelona, Lumen.

Literatura venezolana

- GARCÍA ROMÁN, Miguel Alberto. *De palabras y del alma*. La Coruña, Ediciones Virtualibro (archivo de internet).
- GONZÁLEZ YÁÑEZ, Augusto Isnardo. *Entre Galicia y Venezuela*. Celanova, Augusto Isnardo González Yáñez.
- USLAR PIETRI, Arturo. *Siembra de ajos; El venado; Simeón Calamaris*. Barcelona, Nuevas Ediciones de Bolsillo.