

- Balbuena, Bernardo de. *Siglo de Oro en las Selvas de Erifile*. Ed. crítica, intr. y notas de Jaime José Martínez Martín. Madrid: UNED, Col. Clásicos Hispanoamericanos, 2020, 381 páginas.
- Dalmagro, María Cristina (coord.). *La escritura de Armonía Somers. Pulsión y riesgo*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, Col, Escritores del Cono Sur, 2019, 201 páginas.
- Gutiérrez, Manuel J, y Pedro Gutiérrez Revuelta. *La palabra de Pablo Neruda (1960-1973). Acción y poesía junto al pueblo*. Salamanca; Ediciones Universidad de Salamanca, Col. Biblioteca de América, 2020, 291 páginas.
- Nogales Baena, José Luis (coord.). *Mario Levrero. I(nte)rrupciones críticas*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, Col, Escritores del Cono Sur, 2020, 335 páginas.
- Zugasti, Miguel (ed.). *Trece ensayos sobre patrimonio cultural andino y amazónico (siglos XVI-XIX)*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra, 2020, 229 páginas.