

**Teknokultura**. Revista de Cultura Digital y Movimientos Sociales FICHA DE DATOS

e-ISSN: 1549-2230

# **Título original**

Fuente de financiación (si la hubiera):

Disponibilidad de datos:

*(Las instrucciones para completar este apartado están disponibles* [*aquí*](https://revistas.ucm.es/index.php/TEKN/deposito)*)*

Declaración de contribución por autoría:

*(Las instrucciones para completar este apartado están disponibles en la* [*plantillas de envío*](https://revistas.ucm.es/index.php/TEKN/Plantillas)*)*

**Autor/a 1:**

Nombre y apellido/s:

Email:

ORCID:

Afiliación (Universidad, Instituto, Empresa…):

País:

Resumen biográfico (aprox. 150 palabras)

Redes sociales[[1]](#footnote-1):
-Twitter (X)

-Instagram:

-Facebook:

-Mastodon:

-Diaspora:

-Academia.edu:

**¿Te interesa que te demos de alta como revisor/a de *Teknokultura*?** SI / NO

Si estás interesado/a, indica a continuación tus intereses de revisión:

**Autor/a 2:**

Nombre y apellido/s:

Email:

ORCID:

Afiliación (Universidad, Instituto, Empresa…):

País:

Resumen biográfico (aprox. 150 palabras):

Redes sociales:
-Twitter (X)

-Instagram:

-Facebook:

-Mastodon:

-Diaspora:

-Academia.edu:

**¿Te interesa que te demos de alta como revisor/a de *Teknokultura*?** SI / NO

Si estás interesado/a, indica a continuación tus intereses de revisión:

**Autor/a 3:**

Nombre y apellido/s:

Email:

ORCID:

Afiliación (Universidad, Instituto, Empresa…):

País:

Resumen biográfico (aprox. 150 palabras):

Redes sociales:
-Twitter (X)

-Instagram:

-Facebook:

-Mastodon:

-Diaspora:

-Academia.edu:

**¿Te interesa que te demos de alta como revisor/a de *Teknokultura*?** SI / NO

Si estás interesado/a, indica a continuación tus intereses de revisión:

**Autor/a 4:**

Nombre y apellido/s:

Email:

ORCID:

Afiliación (Universidad, Instituto, Empresa…):

País:

Resumen biográfico (aprox. 150 palabras):

Redes sociales:
-Twitter (X)

-Instagram:

-Facebook:

-Mastodon:

-Diaspora:

-Academia.edu:

**¿Te interesa que te demos de alta como revisor/a de *Teknokultura*?** SI / NO

Si estás interesado/a, indica a continuación tus intereses de revisión:

**Autor/a nº X…**

1. Al menos una red social generalista de uno de los autores/as es necesaria para poder ayudar con la difusión del texto (Twitter, Instagram o Facebook). [↑](#footnote-ref-1)