

UNA NUEVA DIPLOMATURA EN BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN: PRESENTACIÓN Y PRIMER BALANCE

MANUEL LLANAS PONT

Director de los Estudios de Biblioteconomía y Documentación
Biblioteconomía y Documentación. Universidad de Vic
<http://www.uvic.es/fchtd/biblioteconomia.html>
E-mail: mllanas@uvic.es

Desde que, en 1915, la Mancomunidad de Cataluña (organismo que por aquel entonces agrupaba las cuatro diputaciones provinciales catalanas) creó la Escuela Superior de Bibliotecarias, hoy felizmente continuada por la Facultad de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Barcelona, ha habido que esperar el final de siglo para que apareciese en territorio catalán otra titulación paralela. Se trata de la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Vic, nacida en el curso 1998-1999. Si en 1915 aquella Escuela de la Mancomunidad se asociaba en exclusiva al proyecto de implantación de una red de bibliotecas populares, más de 80 años después la formación de diplomados en Biblioteconomía y Documentación abarca un campo mucho más amplio y se ha tornado más compleja, en buena parte debido a la irrupción del inglés, de la informática y de las tecnologías de la información. Ni que decir tiene que es en este terreno donde se inserta la iniciativa de la Universidad de Vic, cuya experiencia puede servir de paradigma de la situación actual de estos estudios. El propósito de estas líneas, pues, es presentar esta nueva Diplomatura y, al mismo tiempo, ofrecer una primera aproximación a la realidad de los estudiantes y de los profesores con que cuenta.

Los estudios de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Vic están ubicados en la Facultat de Ciències Humanes, Traducció i Documentació, que ocupa cuatro plantas del Palau Bojons, edificio del siglo XVIII reformado y adaptado a la enseñanza y emplazado en el centro his-

tórico de Vic. Un edificio dotado de un amplio equipamiento al servicio de la docencia: aulas de informática con acceso a Internet, aulas de audiovisuales con conexión a antena parabólica, biblioteca propia, librería y sección de reprografía. Por otra parte, la ciudad y su entorno más próximo disponen de una infraestructura cultural especialmente útil para los estudiantes: archivos y bibliotecas de variada índole, centros de documentación y una editorial, Eumo, que es la editorial de la universidad. Desde sus inicios, y con el deseo de sacar el máximo provecho de dichos recursos, la Universidad de Vic mantiene estrechos vínculos con los mencionados organismos e instituciones. Con el Archivo Episcopal de Vic, por ejemplo, un archivo histórico de primer orden, se ha firmado un convenio de colaboración mutua.

En lo relativo a los estudiantes, su procedencia geográfica se reparte a grandes rasgos del modo siguiente: un 42% de la zona de influencia más directa de la universidad, un 19% de Barcelona y de su área metropolitana y un 39% del resto de Cataluña. Por sexos, el 74% son mujeres y el 26%, hombres. La distribución de las franjas de edad está condicionada por el hecho de que un sector significativo del estudiantado es activo laboralmente en tareas vinculadas a Biblioteconomía y Documentación. Así, son mayoría los que tienen entre 22 y 30 años (un 42%), seguidos por los que van de 18 a 21 años (un 37%) y por los mayores de 30 (un 21%). El acceso a la Diplomatura lo han realizado mayoritariamente (un 66%) a través de las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU), porcentaje seguido por los que han accedido a ella desde el COU (13%), desde la Formación Profesional (10%), desde licenciaturas diversas (8%) y desde las pruebas para mayores de 25 años (3%). A juzgar por las preferencias manifestadas para cursar la asignatura de prácticas de tercer curso, la orientación profesional más solicitada son las bibliotecas públicas (40%), seguidas por los archivos y los centros de documentación (22% cada uno de ellos), por la Biblioteca Nacional de Cataluña (6%) y por las bibliotecas universitarias y las especializadas (5% cada una de ellas).

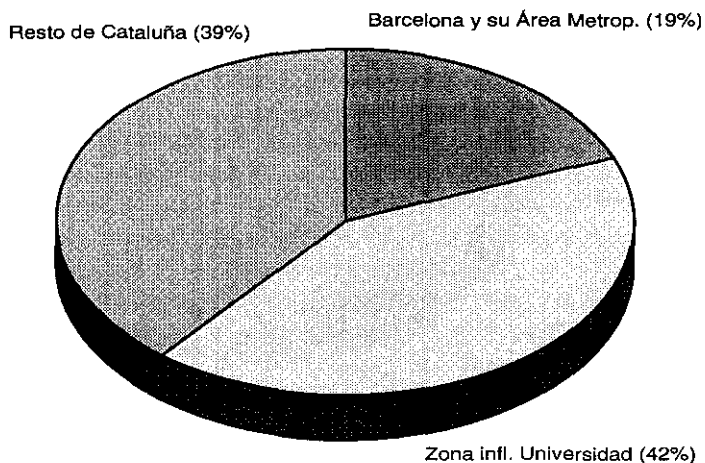
El profesorado, integrado por doctores, licenciados y diplomados, procede de la titulación en Traducción e Interpretación, de la docencia de Biblioteconomía y Documentación y del mundo profesional, tanto de la propia Biblioteconomía y Documentación como del editorial y del archivístico. Y lleva a cabo una actividad personal de investigación enfocada preferentemente a los siguientes ámbitos de conocimiento:

- La documentación y la biblioteconomía en la sociedad de la información.

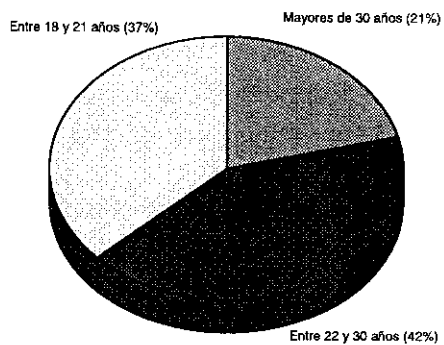
- Catalogación de recursos electrónicos y audiovisuales.
- *Función socializadora de la biblioteca pública.*
- Representación del conocimiento y lenguajes documentales.
- Nuevas tecnologías aplicadas a los sistemas de información.
- Análisis del uso de información en la investigación en ciencias de la comunicación.
- Internet como herramienta para la investigación en ciencias de la comunicación.
- Gestión de documentos y administración de archivos.
- *El libro y las editoriales en Cataluña de la Restauración al fin de la guerra civil (1874-1939).*

Sólo el tiempo dirá si las tendencias descritas se consolidan o cambian. La realidad presente es que el mercado reclama sin cesar profesionales de la Biblioteconomía y la Documentación con mayor preparación. Servir esta demanda es uno de los objetivos principales de nuestra Diplomatura.

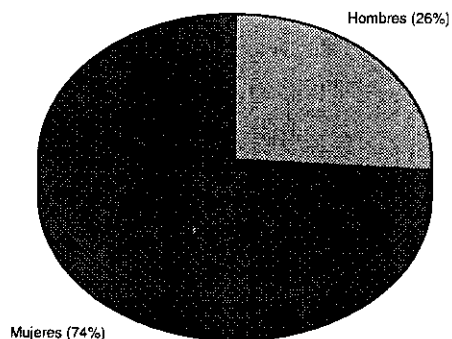
Procedencia geográfica



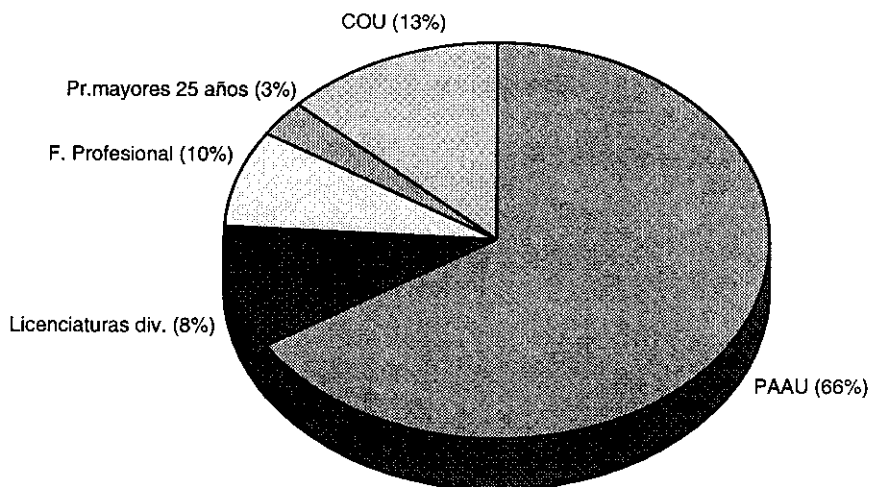
Edad de los estudiantes



Sexo



Estudios de acceso a la Diplomatura



Preferencias de prácticas

